



BOBST LIBRARY

3 1142 02081 0050



New York University
Bobst Library
70 Washington Square South
New York, NY 10012-1091

DUE DATE

DUE DATE

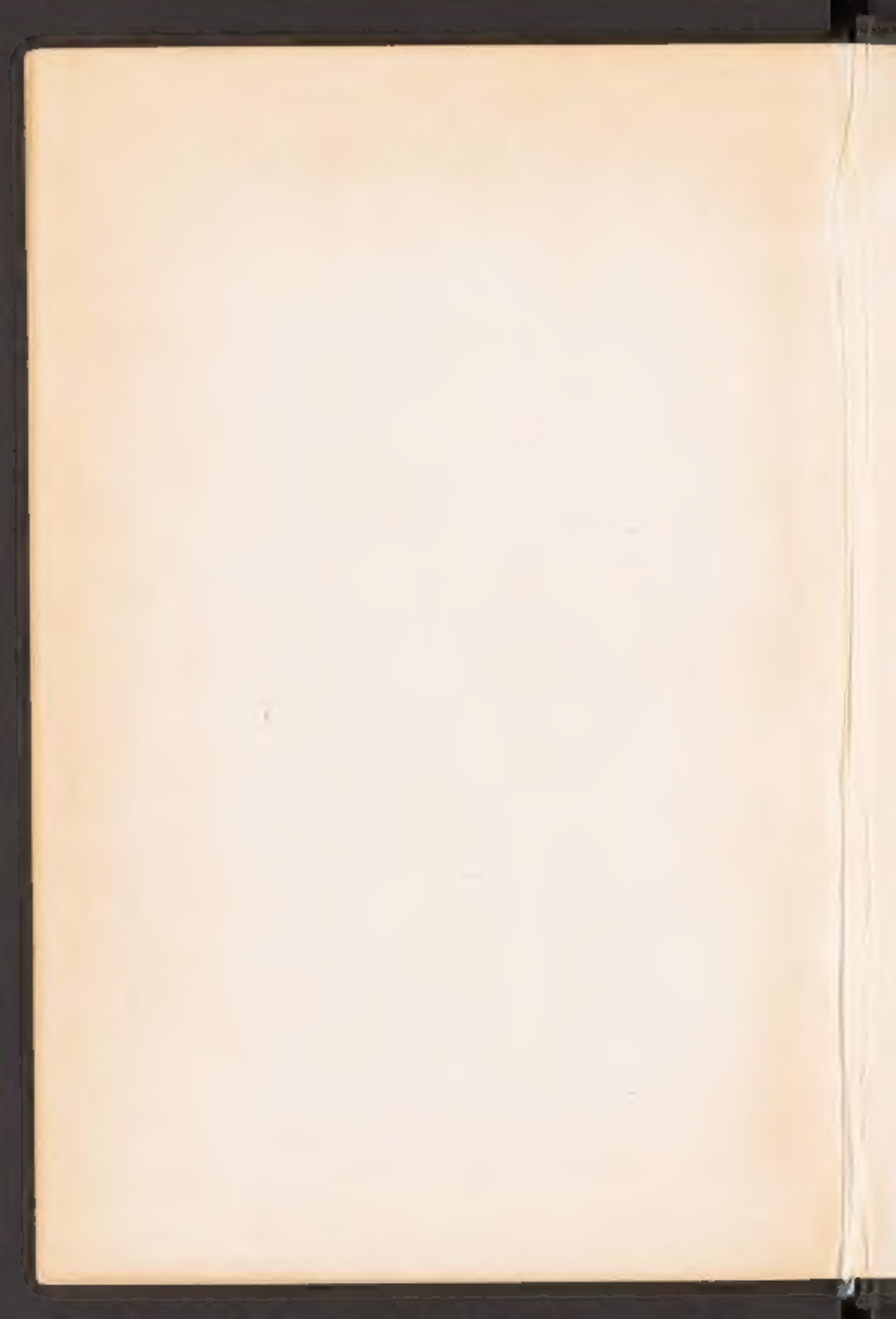
DUE DATE

Bobst Library

JUN - 4 1996

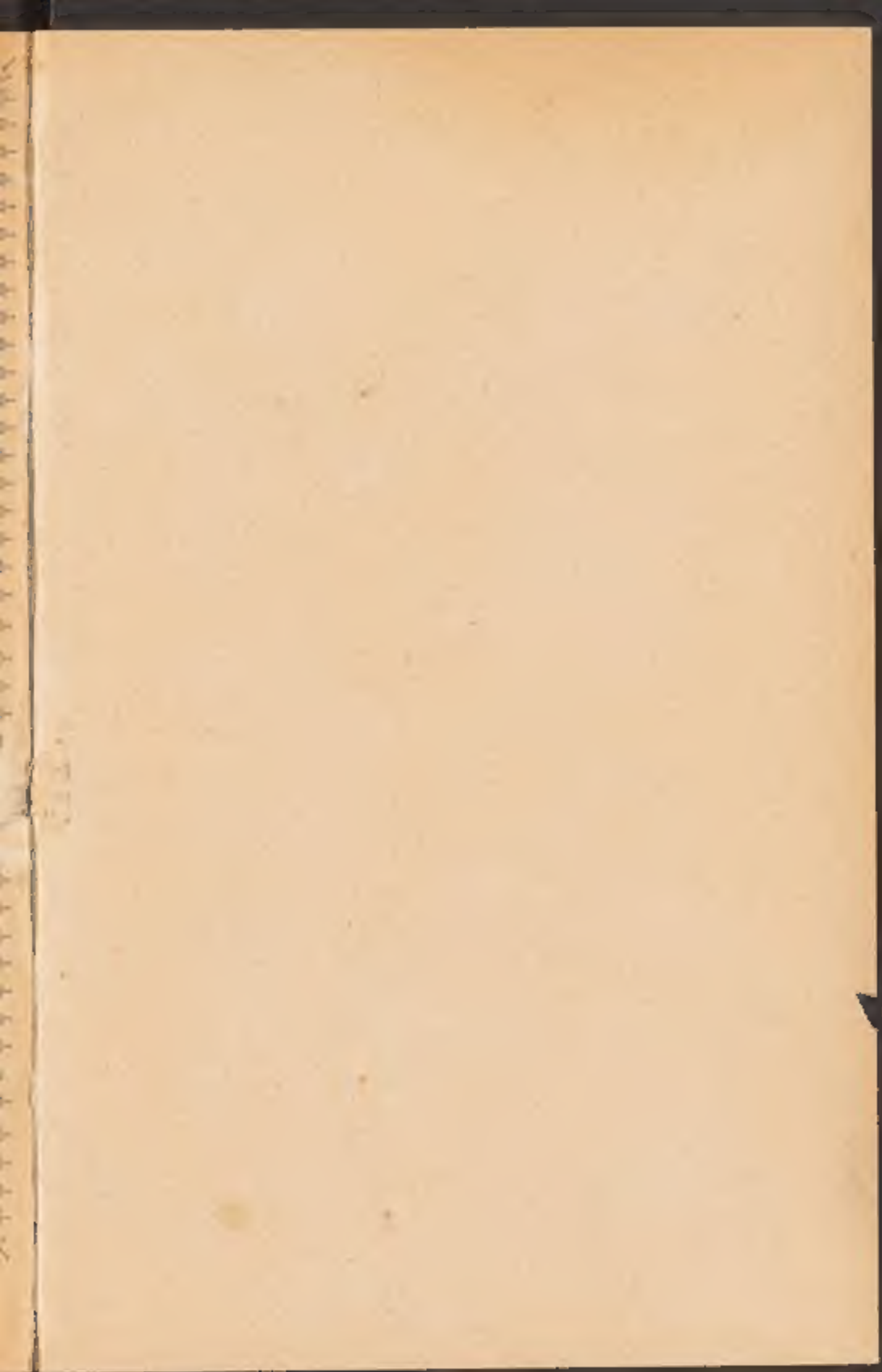
CIRCULATION

SEP 28 1996
RECTO









كتاب

بطل لبنان

في شهر الطائر العيت المرحوم يوسف بك كرم

Nawfal, Nāṣim,

« اما سمعت به — ذا انه ابل » في الخافين عزيز ماله مثل
« ما عاله جمل » برما ولا ملك » ولا رمى عزمه ومن ولا وعل
« وحيد لبنان او عدت محاسنه » لضان عن حصره التمداد والجمل
« تلك الوقائع والقوات تعرفه » والسمر والبيض والبيداء والجبل

« تليف »

« نسيم نوفل »

« حق الطبع والترجمة محفوظ لمؤلفه »

Kitāb baṭal Lubnān.

من كل نسخة منه ٢ غرناً ماغاً مصرياً

طبع بالمطبعة الوطنية بالاسكندرية سنة ١٨٩٦

Near East


DS

84

• N3

1896

تقدمة الكتاب

أ. لجناب السري الميام * الرفيع المقام * الوجيه الماسجد الخواجه سليم
شديد الانتم فیس قنصل دولة البورتقال التخميمة بازقازيق
ارفع الى مقامك الكريم كتاب  بطل لبنان * وهو تاريخ الحيوة
الطيب الذكر والاثر المرحوم يوسف بك كرم وقد ضمنته اخبار الابطال
والفرسان والامراء والاعيان من جبل لبنان عامه وشاليه خاصة ولما
كنت حفظك الله من افاضل اعيان لبنان الذي يشار اليهم في هذا
القطر بالبنان فقد احببت ان اجعل هذا الكتاب الفريد في بابہ مقدمة
افضلك ولهذا فقد صدرته بشاك واختتمته بآثار آدابك وعماسن اعمالك
فهد له من حلمك وكرمك سبيل الرضا والقبول حتى ينال بحماك كل
نجاح ومآمول والله ييقبك للآداب نصيراً ولسماء الفضل بدرأ منبراً

المؤلف

نسيم نوفل

بالاسكندرية في ١ مارس (اذار) سنة ١٨٩٦



—* الخواجه سليم شديد *

توطئة

سور يا ان جزت يم جنة (٢) العلم
 تلقى رهبطاً بوب لاس مؤثر
 واهتز ثباتاً اذا ما قمت محترماً
 مدح لامبر الخطير الباس لعالم
 كمال الذات باهي الحسن يوسفه
 سمي بيوسف مسوداً الى كرم
 هو الصفاة لدين الله قد سبقت
 نهم كريم حكيمة حمر شيم
 كريم نفس كريم الاصل عن صلف
 حوش من منه لاهف مقتس
 رامي لآثر صافي الخلق من خلق
 معك عذرة واليز مع عمرو
 فيه الثقي والثقي والعدل ملتئم
 فيه الزمان تباهي وازدهن ثرد

واقصد بها دا لعل والمجد واكرم
 فيه تفكر واحذر زلة القدم
 وشهد بدنياً بيوت المدح بالنعم
 دب اتجبع فريد العصر بالهم
 ند له بالثقي والحكم والحكم
 طبق المسمى وفعل منه ملتزم
 من بطرس صخر حق غير متقدم
 ر وديع حليم صادق الكلم
 يعزى لباس وجوده من اجل الدائم
 وضاح وجهه بشفر فيه مبتسم
 مصي المزمع بالهسي واقلم
 واصرب به مثلاً في الباس للام
 فيه الهى وارمى بزود بالهكم
 د كان في حبه كاعتقد في العظم

هذه القصيدة مدونة على صفحات صدور من اسطور وحتها معظم الهدايا
 من جوهر من هي لحة وروية كاسر ويروس عبد اليوس والمخافات عند عرب
 هدي لكوا من مر يد مسعود حوري غفوة في ي مسعود قوي وصدق الرواية
 قد حور وروى من مودع عند كسب

٢ راء رمد من ومن مرحوم وسف ث كرم و حبه لاند وهي عمى الحفاو

في كل من زده انت تحده وكن حيا
 بدى الغرث في سر مشه
 درمت دوة لاعبره
 الطاب ١ درویش باشا ٢ بعده حسن
 ساروا مرءى و صحر صر من
 معبر طویل و دقایق فیه
 فخذ رأی درس دیر و وار
 وجه انت لب حیدر

17 9 - 24 11 2 9 - 25 1

۲ دو دروازه من میری ۱۰۰

۱۴۹۰ ق

4 1 - 2495 9 9

احالة الحالة : لغيره

1 + 2 = 3

م. ١٠٠٠

21. $A = \begin{pmatrix} 1 & 2 \\ 3 & 4 \end{pmatrix}$ $B = \begin{pmatrix} 4 & 3 \\ 2 & 1 \end{pmatrix}$

۱۰۰ - ۱۰۱ - ۱۰۲

في ابريل سنة ١٩٢٥

5-2-2

1891

— ۱۱۱ —

[illegible]

هذا الحبيب الذي احبني معجزة فيه رحمة الى عبيد الله
 مذ غبت يا فخرنا يا ركن مله عربن ات سعب في بدم
 لما اتجهت لغرب صار مشرقا من مددك عرو حث سحر
 يا غائبين عن الارطاب ربا من مدرك عافه ثروحة لمر
 موا يعود على قوم نك شفقو وشمس هائلة تهب لمر
 يدعوا الى المانع الرحمن يمنعا مري حبيب خويل كمن شم
 وب اعده على يعقوب منك كما علت يوسف لارسل الله
 يعقوب غانم خط البرد حكم ير سدد يعقد فيه كمد
 يرحوه العفو عن سهو وعن رل في له مسطر مدد ومعد
 حتى يرد الله صدر حب على سوريا ر حرب م حه



اهدن - او - جنة عدن

الحمد لله الذي جعل الجنة تحت ظلال السيوف وشرع حدها في ذوي
العصيان فاعصمهم بماء الخنوف وشيد مراتب الذين يداون في سبيله صفاء
كأنهم نيتن مرصوص وعقد مرصوف واجتنام من ورق حديد لها الاخضر
نار أعينها الدائقة القطوف

(و مد) فهذا كتاب يتضمن اخبار الابطال والفرسان والامراء ولاعين
من جبل سنان صفة وشبه خاصة مع حدوده ومقاطعه وكل أثر يذكر
ومنفعة تشكر وقد دعوته بطل لبنان - شارة الى العالم الماشدود واللوا
المعقود الطيب الذكر والاثر الرحوم يوسف بك كرم ادي قيل فيه

صاوا على وجه الكريم وبشروا لسان واتهموا بطاعة يوسف
كرم فلو كانت نفسك مدحه لمض الرمن وفيه ما لم يوصف

كيف لا وهو القائل غير تارث لاحد مقالا الفاعل غير متق لافد
مجالا كما ورد في الدرر لصاحب الاديب الطيب الذكر والاثر فكشف
عن وصفه بما قال

فس عصام سودت عصاما وعلمته الكر والافدما

صار هذا الرجل واسطة العقد ومركز الدائرة بين امته اعلاه لسان
ناطق معزز البيان وقدام شهد بشات الجن ودربة يستميل بها الابواب
وحكمة تجتمع عليه الاراء . وكيف لا تجتمع كلمة الامه على رجل يكشف
عنه الغمة في كل مله ويهص بجل الخدمه في كل مهمة الخطيب الذي

قل لادى يعني جهنم ان ذا مثل لها فليتكفه التمثيل
وربما وصلنا الى اروص والحبل ورنى للابسة من لاخضرار
كساء لنفوح مروحها عبيرا وتطر الاناس من مسك رهورها تعطيرا
قلت ولا شك هي الجنة ومعين السماء يفيض عايبها نورا وكيف لا وهي
التي قيل فيها

ما تلك الا جنة الدنيا وما ولدنا جلوت عليك وحورها
فدعجب لارض كالسما ميرة اصحت نضي شمسها ودورها
وقد كان وصوا بعد مائة ٧ ساعات من طرائس على جبال الخليل
وانا بها على رأي القائل

ولقد طرقت دبرها منكرا خوف المدامتسا احبارها
فعني صاحبا يادير وكفي صا اتي مستطفا اثرها
واهدن كا تقدم هي معنى الجنة او جنة عدن والجنة في اللغة هي
الحديقة ذات الحور الشاهق وشجر ابيض المتألق قيل ه ذك لانها
نعم اي تستر الارض طلال اعصابها واوراقه وكذلك اسمها لا فرحي
يشبهه بالعرية لفظة فردوس وكلاهما مأخوذ من العرسية

وما في اصطلاح الاهوتيين يراد بالجنة الفردوس لسماوي لا فردوس
الارضى المعروف بالجنة او جنة عدن واهدن ليست فردوس لسماوي ولا
بالفردوس الذي وحد فيه آدم حد اشر كما رواه بعضهم واسمده الاحرون
الى التاريخ والاثر

ولا اقول ذلك مستند على عدمه لا آثار لاسي ست بمصوع البحث

في امر حارت به العلماء منذ قدم الانسان بمحمد الله الذي علم بالقلم وشرفة
القسم وخطه ، فندرو قسم الى انني اورد ما وجدته من اختلاف الروايات
وتباين الاراء من حيث القوائد التاريخية واعكافات الاديبة وهي

قيل ان الجبة واقعة ما بين نهريين والعراق لا يطابق اسماء الانهر
الاربعة على اربعة نهر الجبة - وقيل انها في عدن لانها جنة عدن
وقسر بعضهم لفظه اهدن بمعنى الجبة و جنة عدن وقام كثيرون من
علماء الهند ، شقة والهند والصين و لفرس وغيرهم يدعون بانها في بلادهم
او وفة بالقرب من حدودهم حتي حلف بذلك الاخ احاء بما رآه
واشقد لان على يده ، روى وحده ، اخيراً احد علماء الآثار المصرية
مهرها ، واقعة على بحيرة فيكتوريا يترأ بالقرب من خط الاستواء
فاذ صحت يرائه ، مديدة كان ايضا للعلماء الذين اوردوا الادلة الكثيرة
على كونها واقعة في القطب الشمالي وحما للظرك ويسوغ ايضا الى اهالي
الكرخ و شركس ، بل هذا الحق لان بلادهم مقام الحور ...

ولا اطل ايضا ان ثاث وجود آدم في لبنان دليلا على صحة ما رواه
بعض بن اهدن هي لفردوس الذي طرد منه لمخالفة الوصية ووقوعه
في الخطية ومع كوني است موضوع البحث والافتد كما تقدم ان كان
موطنه بن نهري او في عدن او في كشمير او سيم في اسيا الصغرى او
القرب من خط الاستواء او في القطب الشمالي اورد ما وجدته مدونا

في كتاب تاريخ بن الاب مرتين اليسوعي حيث قل
ان آدم قد طرده من الفردوس لم يهجر لبنان هجراً كاملاً لان

وهي وقعة على منح جبل في جنوب شرقي من طرابلس على
مسافة ٦ او ٧ ساعات منها وترتفع عن سطح البحر ١٨ مترواهايا
لان نحو ٧٥٠٠٠ نفس - وليس كورد في هذه المنطقة في شتاء
٣ ساعات وانما هي في سمة - وقد شتهروا بسبلة وينتفع وعزة نفس
واكرام الضيف

والان هي ناحية بسمية في قرية نصاه انون من متصرفية
جبل لبنان ويتبعها ١٧ قرية وما يريه حي هو حسب من لك طريقه
من عائلة طريقه مشهورة بالزراعة ووحدة من مروجها اس طريقه والسيدة
الجبلية المصوبة حوى شقيقة ارحمهم يوسف بك كرم - طل اس - مشهورة
ورع والتقوى وعمل نزل ولا حسان وساتي على مراءى مع وليه
اشيخ خليل وامين لك الموصى اليه في رب ارحمهم في اربح عائلة كرم
الكرمية

واما اهدن فقد كانت قديم تعرف هذه الحارة بطريقه كان
بها من شجيرة القديسة وريما كان بعض من شجر الارز
المعروف بارزانه وارز الرب

جل - ن الحور كما لا حنى هو شجر جميل ينظر ونزه يده طعم
ولامبي د كان حصر (قبل من عصاة قترته لحضرة امقوية للمعدة ونافعة
تطويل شعر د عمت مره مروج - شتم وفيه عذر دناك من معه
وصدوره) وقد شمل الآن عزمه حيث معطر معصولة لا يكون فيل - سمة

الستين من عمره فضلا عن ان الثبوت لا تست تحت طله لكونها تموت
من تأثيره

ولهذا الشجر الجميل جذع ضخم قصير تنفرع منه فروع عظيمة تألف
باغصانها قبة جبيلة كثيفة الظل يسع ارتفاعها من الجذع نحو ٦٠ قدما
وقشرتها مسطرة سمكية في الجذع فتحة اللون في الاغصان ماوراني حضرا.
قيل بان اصله من فارس وقد عرفه اليونان ما حلا ارومن الا في ايام
طليار يوس وانتشر من ايطاليا الى وري ومنه الى الولايات المتحدة

وعند ما قصد حتمكان ابراهيم باشا بن محمد علي باشا حديوي مصر
تبديل اهواه في اهدن عام ١٨٣٩ وقام بها ٢٧ يوما صيفا كريما في دار
المرحوم بطرس كرم - والد نطل لبان - وبمعيته نحو ٨٠ رجل من
عسكرية وماكنية كان يجلس اكثر ساعات النهار على مجاري المياه تحت
ظل هذه الاشجار ويسمع من مطومات المرحوم امين الجندي وغيره ارق
الاشعار وانطقها امر قبل مبارحته اهدن تقطع اكثر هذه الاشجار الفخمة
الجذع وارسل اخذها الى معمل السلاح في القاهرة باسظر الى متانتها
وقبوله للصقل وجمال لونه وتصريفه ويسر ولذت الاشجار البقية منه الى
الآن قل ما يجد واحدة منها مائكا شخص واحد بل ربما كانت متصلة
بطريق الارث الى اكثر من عائلتين

﴿ تاريخها ﴾

ان تاريخ اهدن فهو قديم ومظلم النظر الى ظلام العصور الماسية
ولا سيما ما كتبت به مع اكثر قرابا جبة شري من الحرب والدمار

والهيب واللب ومن واسي والخريق ايام كان الظلم ضاربا طغيا به
والاستبداد ستر لونه بالامر به الى غلب والحق لمن نهب ووهب ولذلك
ولا علم به سوى ما كانت من امهات جبة شري عطيمة في دورها
وبونها وسواقم وحوريتها وادبرتها وكسها وحدائقها ومنازلها ولا سيما
في القلعة التي كانت قبة سبي وسطها وعلى محيطها حندق يجري اليه
الماء من سبع مائة بركس ومن حوله سور مربع بعمقه رج شاهق من الابراج
الحصينة موقعة على رأس خلل قبة عليه لان كيسة سيدة الحسن
قيل كان مكانه وقيل من قرب

ومن حينما تحدث اهالي الحبة واروية مع الحيوث الصليبية صار
الحقد كيد في صدورهم به ضعف وتطهره لقوف ولا سيما عند طمرت اهالي
الجبة في حينه ملك الظاهر في عام ١٢٦٤ وقيل عام ١٢٦٦ فوق
ظهور طرابلس ومرة ملك مبره في حصن لا كرد ومنه الى اطاكية
وعارت بعد ذلك هالي الحبة واروية في ربع دليم وحصان قائم
تاما بعد الحداث الظاهر سبيل لانقاص مدي بالحد في عام ١٢٧١ الميلاد
ورحفت عليهم في اوف من عسكر لاخذ تروكشاف العرب وبقته الهدادة
في عتمة حبروه بقلبي افسى من الحجر واصلب من الحديد

ومع قبة عدد لاهالي عسكر لاوف لومة من عسكر الملك الظاهر
بعد دم الحرب مدة ثلاثة ايام ورحل انتهى في مدين الصدام والخصم
حتى كاد انكسرت بعد صراع عدهم عتمة حظوة لصروما رالت
سيوف للامهات قاطعة وسيل لمحور حرقه

ومواكب سيارة ككواكب
محضراء فوق مواكب اميراء
يخفى ويخفي برق كل سمائة
والرعد بالاضواء والفضاء
وحماة الاعلام والمضارب تحيط في الملك من كل جانب اندره عنه
انيلب النوايب والقواد تنادي ولا من يسمع وسيوف الابطال تلعب ولا
من يشفع والفرسان بين سابق ولاحق وفي ميادين الرمان تعرف السواق
الى صباح اليوم الرابع حينما برق بارق النصر من افواه السيوف القواطع
فاهتزت لهوله الجبل والصوامع وعادت الهدنة مدحرة منقهرة الى ليل
والمرابع ولكن لم ينعم عن لادعان ليرة الخروج تعزهم في الدوح المشيدة
لم ينغذهم من قابض الروح اعتصمهم باصروح المردة

وامد حصار دام ٤٠ يوما افتتح الملك امدن قوة واقتدارا ودخلها
طافرا قاهرا وانقضى حبلها على عورهما واصرب في وحوه اهاليه فتناظرت
من زروة نعيمها الى مهاوي حميمها والطائر لا يلام اذ اسكن الديار غير
بناتها واورث الاستجار جنة بعد حنانه — اولا ذابح تعساكره بالهيب
ولسلب والقتل واسي ولا ذا ملأت المساكن العيوض والحبيص داهراق
الدماء وهلك الاعراض

وبعد ان درست المزل ودك البرج وهدمت القامة ونسف السور
وحرق الدورا أصبحت قاء صمصماً يسكن غراها ويندها ثؤمها بلسان
القاتل

وقوم احرقوا بالنار قصرًا واثمة تنوح على غريق
وصائمة تنادي واصباها وبكية لمقدان الشقيق

وحوراء المحاذرة دلّ مضحكة المحاسن بالمعقوف
 قمر من الحريق الى شهاب وولدها بفر الى الحريق
 ورائة بفرقة مفاتيها مصاحكها كلالا الهوق
 حياره مكدا ومفكرت عليهن لقلاند في الحاقق
 يددين لشبيق ولاشبيق وقد نفذ الشبيق من الشبيق
 ومفترب قريب الدار ملقى

بلا رأس بقارعة الطريق

في ولد يقيم على ابيه وقد مر الصديق من الصديق

وقد اشتد ظم وعظم سلا والخطب وزد الشر واستعمل الاض
 عند ما رحف الملك كره الى قري شري وحسرون والحادث ومعل
 بهم اعظم م عمله في اهدن ولا سجا في قرية بقوه حيث امر بجمع
 مشايخها ووجوهها الى بيت من اكبر بيوتها واحرقه بالنار بما فيه من النساء
 والرجال والشيوخ والاطفال وقد قيل

قن منب وسيف عيد وخرف شديد وحسن وثيق
 هم هذا طرنج وهذا جريج وهذا حريق وهذا خريق
 وهذا قيل وهذا ليل وآخر يشدخنة المنجيق
 هك غتصت وثم اتب ودور خراب وكنت روق

واعده ان عاد ملك الطاهر وعلى رأسه كليل ابطال الطاهر طاهر
 من كين محنت كهوف والمعدر وشقوق لارض متذكرون ان كل مدينة
 قصبت على داتها حرات فعدو الحصر باتفاق الحوطر على الدفاع

والمجروح صد كل ذلك مغترس وجار محسن ومرويه ورسته ولاحد
اثر وكشف الغر مدة ٣٨ سنة حتى قدر لهم احمر فوق صهوة مديته
جبل وكاظم بكيل واي كيل كما هو واضح في ...

ومن العريب الى ما اجد لهؤلاء لاطل من اثر يذكر او فعل
يشكر بهذا النصر عظيم حيث كن به انحر لرجال حرحوا منه بالقباب
الاسود الكاسرة والابطال الحارة وما الامم الا على من دون اوقاع
غير حساب كي تدونت اخبار الاعين في ... على هواه بعض كتاب
ومن العجيب ايضا اني رأيت في بعض لاسر ... تاج ونديدا
فاصح ليس فقط على امدارة بل على عموم ... في ... روية مقدمهم
عام ١٣٧٠ عن معارضة اخوانهم الكسرويين عند ... رحمت عليهم لاعداء
في سجن الف مقاتل وألحقت بيوم ... لاوحر ... قال ...

لا يستمر النصر للاسفان	انما واو صحن ربيع شان
ان عز يوما قدره بين وري	فيعود مذولا كس هوان
دهر يدور على الامم دواترا	ويدبر كس ... للسحون
قلب يرق على اموارس اذ ترى	مدا ... حر ... نعماني
من بعد سطوة كسروان وعرة	اصحي رهيه ديل شارب
قد كان يلقى الرعب في قلب اعدا	مهند الابطال و ... ن
لا ينشي ... مع عن صده	حتى يبدد شمله بطمان
ولا قد حرقت سارل فله	اصحي ... حلي سكر
نحت عليه ... ثبات وقد ...	در ... عليه ...

وعن الطواحين العديدة المركبة على ميه نهري رشعين وحويت

هذه المزرعة الصغيرة التي كانت لا تخدوي الا على بعض الكوخ
حقيرة هي الآن اعظم من قصة اهدن في يديها ومفروشاتها ورياشها تربك
في جانب الخدر غادة تفعل الدر وهيماء موصوفة بالحمال واصفة للفرالة
والقرال وفتاة مقرطة مخفة الحصر نفت في عقد سحر لاسه مبدق ويرق
من حر الملاس واقمر القطيف ولاطس .. يروق ويفوق من الحال
والهش وشين بمعدوك على ركوب اعتق العديت واروعها واسلم قودا
واطوعه وهم على ظهورها يسبحون في حلة من سبعين او تسبع عليهم عين
من العين وقد قبلوا الآن على العمد بمسكون لارص بر يديه وعلى لادب
بعتقوه وينتمون خديه عند ما علموا ان العلم ولادب خير من كوز
العصاة والذهب

وهذه قصة مع وجوده الآن فعدة الاعمال ومرد الخبز
ومرن الحاصلات واكثر اهاليها يقيمون من ثمانية الى تسعة اشهر من
كل سنة فلا تزال قصة اهدن الوطن الذي نحن اليه ساء والرحل
والعطن الذي فيه مرحم الدوق والخل حيث يقعون ٣ و ٤ شهر اهيف على
اميشة الحلوية هدية ينتمون بمصالي رابع الكابل زهره وتذهب ثمره
وصحفا وما فيه من لروائح الركية وحصره رصاص وانور يايه الساطعة
واسيم اهويته سائمة والمنة التي تسقي حقول والروح ويسرحوا عندهم
في عابنها الكثيرة لا تبعد السارة سوش الجبل وصحور ولا حمر ومهبط
اوديان ومنايع لاسهار بالارورر ولا مصاف فيدركون هذه مسطر طبيعية

والهيئة الخنوبة الهبة طعم الحياة المنحدرة عن اربعة والاسه وبصموم
باراغينهم وناشيدهم ومسيرتهم اسعد من سكان المدن سواهم حفظاً بكاد لا
يحد في اعظم انفسور المحروقة على لدوام بالملكاه والمدعب وعدم الراحة
والهذه ولاسي في بلاد صغيرة كثر فيها نذل وقيل ولاخير في الاكثار من
الاقلاقل

وقد سب الى اعدن المطريك حرجس عميره العشر من بطركة
قوبن المتوفي في ٢٤ ثور عام ١٦٤٤ وحلعه لبطريك يوسف صليب
الماثوري . والمطران بطرس الذي اول من سكن دير قوبن بعد ائنه
ثم المطران جرجس يمين والمطران يواقيم نبي يمين ومن مشاهيرها المطلوب
لذكر لبطريك نشير اسطفانوس المتوفي اربع عشر من بطركة
قوبن الذي انتخب بطريكاً على حد بندان في ٢٠ اير سنة ١٦٧٠
بعد ٤٠ يوماً من وفاته لبطريك حرجس لاسعلافي وثبتت حالاً من
لبها اكلية نضريس العشر . يومه تأسست جمعية ريسان ماري الطونينوس
الامانيوس وكان رحمه الله عالم علامة وله مواهب عديدة منها تاريخ
لامنة وكتب العشر مدار وسلسلة ائمة المارونية وكتاب في اشرنوية
وآخر في الحان البيعة وثلاث خطب في العظا وشرح مختصر في التكريحات
وكتب سيفي لهردوس الارمني خلاص عن كتب الكنيسة المروية الذي
جمعه. تاجعها وفحصها وصححها من اعطى بوقت كانت اشدها وانكبت
مرافقه كل ايام حياته حتى بأوقات كثيرة كان يلته من ظلم والعدوان
ان يارح كرسية ويتوارى في مغاير والوديان وقد توفى بشيخوخة اصالحة

بعد ان قام على الكرسي البطاركي نحو ٣٤ سنة وحمله الطاريك
جبرئيل المصوري

ومنها اللاهوتي الشهير الخوري جبرائيل صهيوني تلميذ مدرسة ومية
المتوفي عام ١٦٤٨ وتبعه جبرئيل نخاوس الذي تولى عام ٦٩٢ على حبة
شرى وقتل من الخردية " لتدوله " الذين طردوا من لسان عدة اتحدت
اهلي حبة شري والراوية مع عموم اهلي شمالي بن علي مقاومة واكدها
لبلاذ ولعناد من شرهم وطلمهم ودمهم ك هو موضع في نا

ثم تبعه جرحس يوس لدويهي الذي تولى على اهدن عام ١٧٥٩
وكان على جانب عظيم من لدكا. ولهة واوحدة و شيعه كرم
لذي فار بالصر عام ١٦٩٥ على ٤٠ سنة ثم قبل ظه رقصه لاسلامية
والولاية على شمالي لبنان كما سبق في رسالة ارحوم يوسف بك
الطال لبنان المطبوعة في باريس ثم شيع جرحس بن الذي اقامه
الامير شير مع الخوري ارسانيوس له خوري عالم لعدل قديس حكومة
جبل لبنان في غرر عام ١٨٣٨ عدد وفاة انطراش جبرئيل المصري
واسنة ل من القضا عام ١٨٣٩ وعين عوصه بوحنا الخديج البندي

وكذلك التبع طرس كرم - ولد بطل لسن - الذي اشتهر بالشهامة
والبروة والغيرة وكبر وعرة نفس حتى استحق علمه بالبروة ولاسيما
ضيافته للملوك والامراء والوزراء والعظماء الذين سرفرو اهدن ولوا عليه
صيوفا كراما ان يقال له عدد وده

سرى عشرة فوق اركب وطلم سرى جوده فوق ركب ونائه

سركيس - موت - حجر - غيرة - حو - دود
 - لافرح - حو - ابردة - سبعة - غيرة - حو - دود
 - الخلد - الخندق - عبيد - حو - دود - حو - دود
 - حمصرون - بيت معرض - حو - حو - حو - حو - حو - حو
 - قره - وشموره - واسو - ومن لافرح - سركيس - حو -
 جوعيت - ماحوره - واعظم هذه لافرح - سركيس - حو -
 صخرة - على نحو نصب - مراكب - حو - حو - حو - حو -
 على مسافة - عن - حو - حو - حو - حو - حو - حو
 يستطيع الانسان - حو - حو - حو - حو - حو - حو
 الآحاد - ولاعباد - تراحم - الاقدام - على راس - حو - حو - حو -
 العذب - كثير - حو - حو - حو - حو - حو - حو
 على مدعب من حو

وورد - حو - حو - حو - حو - حو - حو
 والعود - حو - حو - حو - حو - حو - حو
 ومن اعظم ما كثرها - حو - حو - حو - حو - حو - حو
 اللون - وطيب - حو - حو - حو - حو - حو - حو
 والحجارة - حو - حو - حو - حو - حو - حو
 هذه - حو - حو - حو - حو - حو - حو
 ابو الطيب

من نقي حو - حو - حو - حو - حو - حو

تركبه وعريته وفرجه، وله يدي ممدودتان كل يوم حله، داره مع
طوام البوسطه مهدة ابراهيم فدي الخوري صاحب صيدية عسك
والامن فيها مستقر، ولرحه صرة صلتها وقد بذل عزتوا سعد بك
كرم غابة الحمد في عمله عزم الاهل متمسكين دليل العبودية والاخلاص
جلالة مولانا السلطان الاعظم وطيهن لاواص صاحب الدولة متصرف
جبل لبنان الاتم حتى غيرت منه لاله ولاعوه، كره مصيب عليه
من الاخلاق والموائد والامام دسعو لايدون الا عن ضرورياتهم
وصنائعهم ونحارتهم ومهام عظم وشغلهم ويزيب اولادهم في مدارس تفرس
في رياض عقولهم دور عصم والآداب والدرج في فنيهم من
الشبان الاذكيا الادباء ما يستحقون كبر كوكبهم دور سالي
لبنان واكثرهم باسوان لاراء وثنية، ويحدث من تهمسات
من يلبس الاثواب الفاخرة على آخر الايام لاوية ورا من
يونان في القبة الافرنجية ولا شمس شمس من واحد حمر
الحدود رقي العين رشيقة فباء معتلات طعم ناحلات الخضر
باسات الثغور وتغير العقبة عن لاسه، وهو عصية في سر اللاواس
حرية في الميئات الاحتجاجية يسدرو حو هـ رافق منس
العقل انواقي يفقدن هذه الحرية مدرة جهن ومد انوار جميعهم
الصبة والحصة ولطاهر والعصف والاعف والطرف والآداب في حبل
لم اربين رجلهم مرشاة نفس في سرف هبة الاحذية هي السبب من
منهم على الفكرة وهه قررة الحمرة

وگفت بعد از این بیوت مدینه و نور ارحمة جوسعه ولا سيما
دار ارحوم يوسف را کرد محل اقامت و نیمی بعد از آن خدمت عن
حیره فی عین حوت تا عمر ۱۸۶۷ واصلت بعد عام ۱۸۸۹ بالارث
شرعی و مکتبه حبیب بنیو الله را به دست کرد عادت فی حسن
مکتب علیه من درانه و بعد از این به هندوستان و موقوفه
و انبساط فاعلم و متدیو و بری و دره و دره و دره و دره و دره و دره
رحمیه و دره و دره و دره و دره و دره و دره و دره و دره و دره
علی و دره و دره و دره و دره و دره و دره و دره و دره و دره

عن عامة ائمة وتقرير من ائمة اهل البيت وجميع ائمة
 السلف من عو شي يريد عن عيشة مفرقة منه وله ايضا طبيب
 ائمة ركب سوي في وقت ونحوه كما في هو حاضرة شب لاديب
 اشيط لاديب هو سعدت تاريخ مرحوم يوسف شتير فتم قصه
 كونه سبق وفور رحمة الله تعالى بعد الحسن بعد كرمه ايرد حشر
 وبيع في سدوقه ياتس من رر سوي مع عشرين مائة مائة
 صدق من مع على كلف مع رر مائة وسوي بمحوي على دكا ك
 فريدي في حقة اية ن و سنج حارة مع و ايرد سرق حرات بن
 عدس و مرس ولا هدم مع حقه و مرس مسم ربيع من ضمن
 الحشر و ايرد حقة

من حقة و حقه و حقه و حقه و حقه و حقه و حقه و حقه
 لاديب مكر حقه و حقه و حقه و حقه و حقه و حقه و حقه و حقه
 عظم لاديب حقه و حقه و حقه و حقه و حقه و حقه و حقه و حقه

الحشر و ايرد حقة

من حقة و حقه و حقه و حقه و حقه و حقه و حقه و حقه
 حقة و حقه و حقه و حقه و حقه و حقه و حقه و حقه
 من حقة و حقه و حقه و حقه و حقه و حقه و حقه و حقه
 حقة و حقه و حقه و حقه و حقه و حقه و حقه و حقه
 حقة و حقه و حقه و حقه و حقه و حقه و حقه و حقه
 حقة و حقه و حقه و حقه و حقه و حقه و حقه و حقه

مر حرجس ولم تغرب فيه سوى عذر موت كما هي في صدره شك
وكانها تشير بطرف خفي الى من قال

مقيم بالجحوف رهين رمس وهي رثون كس
كفي لم يكن له حبيب ولا كبر لاحد في سود
معو حوا سلام فان يتم وهو سلام على مود
فوالا ففصم وقسم سقى رب مر مفع مود

فوقعت حرج طاب وفوق عده هذا طار ارمه ابوب وفكرت
حيث حسنت مكره في حجة لا من وعده به به ومعه رثي من
والفداء وحاوله الى راحة ولا كبر عده كره وعده واد موت من
جانب النش يقول

والحرب وامت من نول مهيجت من حال الدين اهايا
بمحمل شرق لاص عدا كسحر بقدر لاوح اموا
يقوده ابدر يري في موكه عرصه كسبر ليس رحر
تروق فيه روق الموت لامعة ويسمعون بالعبه اهر
بدر صفتها يا حسن صيحتها برب حرمته ان هاهنا

قد وعت من صميم الموت عده مات في لاسه عيسى لمي كرف
ينقص وفي صبه لطيف كرف بنقص وان كرف كرف قوس
الحيام وان عيمه كيف يقع فلاح حرم وقت عده به به شده
قبل ان تختم القل في هذا المقام

ريد ان يحسنه تدا (١)
 قبل امت بروق الثغريلا
 وهل برزت سلمى من خباها
 وهربت دون مصدق قوما
 اياويج الصميج اذا التفت
 همك مصدقها فبات اسودا
 د حمارث بيل منس عمد
 وفدماست حبات الخضر منى
 وكس في حبوب لادن ضحى
 لا با طعن لى رعد
 ون حرمه ابره عدا
 عماد امر طود نحر مولى
 وقد صرعه معاة سيف دلى
 ارت كربة تحت كهر
 وكرد ابرهت ردت سلا
 امزم كلما خذت اليه
 فيازين المجالس والعالى
 رآك البغضون بعين ظن
 ويات بافقه يشكو الكلالا
 وسر رره سر احتجالا
 وادت من وحطها ببالا
 نعل منة حاسده اعتدالا
 نيز مظهر اسمر طوالا
 وكم بوصالها احيت رجلا
 يشبهها فينخل الدلالا
 ففقد الكشح واقفصل اتفصالا
 ولولا القصد يمسه لسالا
 توقوا من لواحفها اغتيالا
 فحبوا القاطنين اذ وخالا
 له عزم بدك به الجبالا
 كقطع الحبال والحوالا
 وقد زخرت فبيجها اشتعلا
 فحق المارقين غدت نعالا
 ط هبها يفرها شتعلا
 ومن الضمى على يده انكالا
 ولما جرروا ذاقوا النكالا

(١) عدد مصدق من رحوم اسك ورسليه دياب الطرابلسي وهو في زهرة النساء
 وقد رفعها الى المرحوم يوم فلك كرم في ١٥ ايار - مايو عام ١٨٦٦

ملأت صدورهم خوفاً فواوا
فأصبرهم بعدوت على الدنيا
وأحلدتهم إذا دكبوا للحرب
تذودهم إذا اصطفوا للحرب
ومن أصحى بأم النبي طبعاً
ولو أن الحماد لله لسان
فريد بالمحسن يوسف
فلا تحشى الخطوب وإن تمت
لأن الدر في أعماق بحر
ولو ظهر السقام عليك حالا
فلا فمر بكون غير خفير
فدم بالمر يا سورا متبعاً
وطبوا لأرض قدسنت رحالا
وأنعمهم إذا طبوا طوالا
وارفعهم إذا رروا حسالا
طما ما شكت مداً كلالا
فيصرعه لما قصد أصلالا
حى في ما تركه شربلا
سليم لقلب حافظه تدلى
وحاكت في شوبهم الجبالا
وفي سدف تدف ما طالا
من استقم قد صمب أهلالا
وبالاعراض يكذب كلالا
وإقبال يا جبلاً ثم إلى

وقل إن سنقل من اهدن إلى حدود ومقاصات وأشر فرى إسان
وما كان من تاريخ لامراء والاعين واحار الاطر وعروس احمص آية
الشكر والامتد للطف ومفضل حضرة اسري الماه الوجيه له صل الموسى واسكندر
كأسفليس فيس فتصل دولة أسايا له حيمة بطراس شام ولحضرات مجليه
الكريمين الحاجات حورج وكسي بالنظر إلى ما وحدته من طهمم وفضاهم
مدة وجودنا سوية تحت سماء اهدن ولا اس ايضاً لطف ومكارم سادات
اهدن وكرامها كأصحاب العرة بطرس لك وأسعد لك وسليم بك وحليل
بك كرم وحضرات المشايخ آل طريه ومرتجيه وههوض وخصوصاً جناب

الشيخ مخايل مندي صوته وغبرهم من الوحوه والمعتبرين الذي يقل فيهم
من تلقى منهم نقل لاقت شيدهم مثل النجوم التي يسرى بها السارى

✽ انكتب اما حوز عها ✽

هي كتب : مدويهي - اندر المظوم - اخبار الاعيان - سفر الاخبار
- تاريخ لادن - السدة التاريخية - مصباح الساري - هو لغدي - ابن
خندون - ابن لاير - دارة المذرف - قطف الزهور - المرأة الوصينة -
آثار الادهر - حسم بنام كتاب الارقي عام ١٨٦١ بالانكليزي - ومن
الجرند الجدين وحديقة لاحار ولسان الحال والمصباح والبشير والمقنطف والخلال
ومن سجل ممرات المرحوم يوسف بك كرم وكافة رثله المطبوعة في
مصر وباريس ورومية ومن فرائد ونبورلديات واوامر وتحرير وصكوك
ومعاهدات مع قصائد والاشعار التي شع وداع ذكرها في لسان وسوريا
واما لمسيه وعدني رسل مجموعة اشعاره وخلف الوعد خوفاً او ارباباً
فأدرج له قصيدة تحت اسمه حتى لا يظنها لبيد باها من خضرة الدمن
ولله ذو القائل

او ... له ادب واصل
مودته او دامت لحن
وكن لا يدوم على الوفاء
فمن وقت الصباح الى المساء



عالية قنزيد - ممره الطبيعية بهذه الحلة البيضاء التي تكسوها معظم ايام
السنة بجمعة واحدة - وكان في ١٨٥٠م الشتاء وفي عتقها الربيع وفي قلبها
الحريف وتحت اقدامها الصيف

ويقسم - ١٠ - حسب حفر فيه افندي الى معامتين وهما معاملة طرابلس
ومعاملة صيد - الاولى هي من طرابلس الى جسر المعامتين وتشتمل على ٨
مقاطعات وهم الكورة والروية و قويعن و حبة بشرى و بلاد المترون و بلاد
جبيل و حبة المنيطرة و الفتوح

وثانية هي من جسر المعامتين الى صيدا وتشتمل على ١٦ مقاطعة
وهم كسرونة و قطة طم و المزن و ساحل روت و العرب الاسفل و العرب
الاعلى و اشور و بخد و المصنف و حرقوب و الشوف و اقليم جزين و الشوف
البياض و قديم شمع و اقليم الحبوب و حسن الرميحان

وهذه الحدود و المقاطعات قد تغيرت و صغر و طهرت منذ تشكيل متصرفية
جبل لبنان منذ حوادث سنة ١٨٦٠ وقد صبحت حدوده الآن تتقدم
الى سلسلة اممية شمالا و الى مدينتي الحرمل و القضاة جنوبا
حيث جبل الرميحان و تلتصق من طرابلس الى صيدا شطوط البحر غورا
على بحره صلا - بعد طرابلس و روت و صيد و قصة غلمون الراقعة
في قصبة كورة او من الجهة الثانية من النبع

و ما تحت طام من ثمة هذه المقاطعات الى ٧ فصول (١) ارك

١ - جسر طرابلس الى صيدا ١٨٦١ كم - هذه المقاطعة ٦ - كان قصري المترون
و كسرونة و حدة ١٠ ممره - و ما تحت طام من ثمة هذه المقاطعات الى ٧ فصول (٢) امرة
الموافق لسنة ١٨٦٤ اصيرت هذه المقاطعة ١٠

لص المادة الثالثة من هذا النظام

نقضاء الاول يشتمل على الكورة من الجهة الجنوبية (اي الوسطى او السفلى) والاراضي المحيطة بقوم على مذهب الروم الارثوذكس ما حلا قضية انقلون التي على ساحل بحر لانها مستندة عن ذلك وقد اُخفيت في اوراق طرابلس كون معظم سكناها من اهل الاسلام

الثاني - يشتمل من شمالي ليلس على جنة بشرى والراوية وبلاد ابثرون الثالث - يشتمل من الشمال المذكور على بلاد جليل وجبة الميطرة والفتوح وكسرون الاعلى حتى نهر الكلب

الرابع - يشتمل على زحلة وضواحيها

الخامس - يشتمل على امين مع ساحل اصابي وراضي لقطع وصلبها السادس - يشتمل على شوف وبشدي من حنبلي طريق لشام حتى

جرن

السابع - يشتمل على حرين وادبيم المتاح

وهذه السبع قصود تنقسم الى بوجر على خط قريب المشاكلة

ذكر من اقسام قصوات فيل كل ناحية مأوى ربيعة المتصرف نداء على انتهاء القصاه واه الحكماء امة ثمانية ابنصهم المتصرف بموجب المادة العاشرة من هذا النظام

وعلى ما تقدم اصححت معماري طرابلس وصيد منقسمتان الى ٧

قضاوات وناحية وهم كورة والفتوح وكسرون امين وشوف وزحلة وحزير وناحية دير لغور وكل قصه من هذه القضاوات قائم مقام من

لطاقعة الأكثر عددا في تلك قضاء يعصبه دولة المتصرف بموجب المادة
 العاشرة من النظام (ويعتضى قرار المؤتمر الدولي الذي اجتمع في مدينة
 بيروت عام ١٨٦١ تحت رئاسة فخمة المرحوم مؤيد باشا (صدر الاعظم)
 كان للطاقعة المارونية اربع قرية ميات وهم لترون وكسروان والمثرب
 وحزين ثم ناحية دير القمر (١) وطاقعة لروم الارثودكس في قضاء
 الكورة وطاقعة لروم الكاثوليك في قضاء زحلة وطاقعة الدرزية في قضاء
 في قضاء الشوف ومجموع النواحي تسعة لهذه الاقضية ٤٢ ناحية (١)
 وهم ١ دير القمر ٣ في الكورة ٨ في لترون ٩ في كسروان ٦ في المثرب ١٢ في
 الشوف ٣ في حزين . وفي كلامه عن اسماء هذه النواحي وعدد مجموع
 الاعالي ومجموع عموم لسان ودخله وخرجه وترتيبه وما طرأ عليه من
 تبدل وتغيير من عام ١٨٦١ الى الآن ولاسي في المحسن ولاسلام
 والحريية والحاندرمة واضطه يعود الى ما كان عليه قبل لبنان قبل
 حوادث عام ١٨٦٠ توصفه في موضوع هذا الكتاب

المعاملة الاولى

من مرسوم اسم امير مصر

في طاعة لكره

١ ان يصحبه دير القديس كركنت مركز حكومة لروم
 عام ١٨١٠ بعد ما راعاه عن انصاف الامة قضاء أسقف و
 راسا باسم ناحية حكم قضاء
 ١ كذا بموجب مرسوم لروم لاول مدير اسم غسان وادارة مرسوم مدير وعنده
 تم هذا المرسوم عام ١٨٦٤ تحول اسم لروم مدير اسم مديري قنونة م

نقسم كوره الى عاليا وسفلى او وسطى وسمي من اشهر قرى
اميون وكوسيا وشعيرين وكفر حريز : قرى الكيليك في منى ابيع
وكفر عة ويزيزا ودرب عشقار : واما كوره السفلى او الوسطى من
اشهر قرىها انفة وغلغل وبيسرما

قصة اميون

هي من اجماع قرى كوره العاليا ومماها الصوثة كوسيا مائة على
اكمة مرافعة تشرف على سهل خصة تحيط بها من كل جانب وهي
صعبة ارتقى مدرو يطرفها ولهذا تمت الصوثة ومن فمت المناجح في
لدار الذين كانوا قبل تشكيل التصرفية السحب مقاطعة ومن هذلا
المناجح المرحوم فصل الله لدار الذي زح من اميون مع عائته وهو والد
الكاتب التحرير والمحبيب البليغ سكندر افندي عرر وقد رح من
ايضا في عام ١٧٢٤ كل من عائتي بيت المدور وبيت الفصا وهي
واعظم قربه في هذا القصاء واهليها جميعهم من زوم لازديكس - وقعة
على جنوبي طرابلس على مسافة ٣٠٠٠ م - وعلى سبع شوقي من
اللاكة الفاتنة عليها هذه القصة كهوف عديدة فيل كانت اماكن
يحبسون فيها للرهدة وله دة وفيها ضرب نجر كما وفيها مدفن موريق
احد القمدين لذي ارسلها اليك بوسنياوس ذبحتم لمصارعة المردة عام
٦٩٤ لثيلاد وقد سها لاميير علي بن الامير محمد خد من في عام ٦٣٥
ولما حادثة مع اهالي اهدن منق على ذكره في حوادث شمالي
لبن وكذلك ما كان بين وبين اهالي قرية الطاراطس في عهد قيقا

عزى واهدم ، المرحوم بقولا ك وقال في مدة المتصرف الامن (دولتو)
المرحوم داود باشا)

بقية قرية

هي قرية من اثار قرى كوز الواسطى ، وقد كانت مدينة عظيمة
قبل حرق رارة . وقيل كان فيها العروس وقيل لى بي والحقيقة
كان فيها عيون ونحتت مع الام لى نعه . وكانت قبل خرابها دت
دور وقصور عظيمة مبنية جميعه على ساحل البحر في موقع حسن له من
شمال ام داخل في البحر معيه قلعة عند مدخلها قد قطع الصخر لثمة
عليه قطعا عمودا حتى صار من الخنايا حدة عرصه نحو حمة اوتار
ويصل به كال على فضاء مد الخندق من البحر لى البحر حتى نصير
قلعة كالحرة وعلى شاطئ البحر قرب مركز قلعة قد نحتت الصخور
درجا حتى صارت صخرة كها . يد مجري قطعة واحدة وفي سمح الصخور
قد نحت حمر كحان لعيون لكيرة تستعملها لاهلي لان لتطبخ مياه
البحر وحلاف هذه لآثار شاهدة على قدميتها بمعد آثار عدة كنس
وقصور ومساكن قديمة وقد طر من بحار لخرى المساء ولم ترل اديها تجد
في بعض الحفر اثاث وهى قديمة ودعائم اسست لمرايا وقصور
وعلى كى ومما هو على كى هذه بقية كانت في عصوره
مبنية من مدد مائة واسعة لارحه

وهي قرية حديثة وهي راحة مشعة ومنشقة وهي حاملة بدوت
كثيره في مدد ومما هو على كى هذه بقية كانت في عصوره

نصرة تسقي جميعها من جدول تنجر اليها بأقية من عين يقال لها غير
واقعة غربي القرية كما وان لقرية واقعة غربي طرابلس على مسافة ٣ ساعات
منها ومعظم اهلها من الروم الارثوذكس ومن شيك الحريشه وهي سمرة
ريتون واقعة بينها وبين لقلون في اعلاها دير البند وامامها دير بطور
وكلام للروم الارثوذكس

وقد اخرج من نفه عند ما كانت تعرف بمدينة عين مشايخ بيت
النهر وسكنوا في مدينة طرابلس وهم اجداد عائلة بيت نوفل الذي
منهم مؤلف هذا الكتاب وباسطر الى طلام لاعصر العارة وما يكتب به
سواحل سوريا من الحروب والزلازل لم نف على اصل شأنها ولا على
زمن احرامها

ويحدثني بعض قري ككوره قديما امراء باح بطايهم الدهر بعد ان رفع
اجدادهم الى يدوة الجند وشأو الكمال ولم يبق منهم سوى بعض اشخاص منهم
لا يراون محافظون على تقاليدهم وكرامة آباءهم وصصهم لا يملكون شرو نقير شان
الذين لا يحسبون للدهر حساً وهم الامراء الايوبيه واملاهم من عائلة كردية
ما كنت مصر والشام وعرفت احبوا بالدولة الايوبيه وهي من اشرف الاكراد
من قبيلة منهم تعرف بالرودية من بطون المراتية حدى قتال النجم
تسبون الى نعم الدين ملك الامصل ايدي سنايس روى كوردى
وسعود الى ذكرهم مع ككاوت وعزات بيت الحسن في عادية قرية
الطرايطس من قضاء الكوره

وفي هذا النقص جملة اديرة للروم الارثوذكس منهم رر مقوق والبيد

ونطور والورية وماريوحا لعه ومار يعقوب كمر حزير ومار ديمتريوس كوسا
 وحماطوره وكفتين وغيرهم وعظمتهم دير الطمد الذي به يومئذ صاحب
 طربلس وجملة مرابي لاجل المنزه قبل عام ١٢٨٧ للميلاد ثم دير سيده
 كفتين وقد استنته عمدة من وجوه الطائفة وشادت به مدرسه داخلية للصبيان
 وبعد ان مر عليها خضع سنوات توقفت حتي قام حضرة الخبر الحليل السيد
 غريغوريوس مطران طربلس وما يبيد واعادها الى احسن مما كانت عليه
 واستجلب لها نخب الاساتذة والعلمين وجعلها تحت رياسته وادارته ووسع بها
 نطاق العلم بحيث اصحت تدرس في صفوفها اللغات العربية والتركية والافرنسيه
 واليونانية والاكتيزية مع العلوم العقلية والرياضية واستنصر لها احسن المدرسين
 والمهذبين والطهه وقد قال فيه احدا من ائمتها امين افندي خاير الله

غريغوريوس بدر لفضائل والمهدي بحر المعارف ولعوارف خضرها

سبح في ذاته للظاهر شاه منساره وسعيه للعالم شيد معلما

وكيف لا وقد اجتمعت ابناء طائفته على محبته حيث لا يسمي الا لتفهم
 ولا يتعب الا اراحتهم ولا بدخر المال لا يشقه على الموزين ولما كين
 والارامل ونقص والابتم ولعقر ولا تقف على لسر لا يجمع القلوب على الحب
 والاتحاد وهدية لا قوم لصيل ولا يكتب لا وينفق من فواه تعاره درر
 لفضائل ولاداب شأن الراعي لنيل والسيد الجليل الهرف بما له وعيه من
 لحقوق المدينة والواجبات الدينيه

ويحمد على راس السمع القدس عليه دير مار ديمتريوس عربي قرية
 كوسا مكانة يقل له الماروس به آثار خربت يمدل منها على هذه عظيم

يضاهي بعمدته ودعائه ماء قعدة ملك وتدمر وكدمات القرب من كوس
مقا يقبل به البراءة وهي كيسة فدينة نهد حل - وليرة هي قديسة عدد
وشهيدة معطرة سي في الكيسة يوسيه وارويه يقبل بها انت اكليل
الشهادة في اسيو نويس عام ٣١٦ لميلاد وقيل في بقوميلدا عام ٢٢٥
لميلاد . ولها ولدت في ايو نويس من مصر من يوس وشيس ون اناه
حبس في برج حوة من ان واخذ منه لحظا سابع وثمان كات في نحس
سمعت موعظا ورجع من مكنت به طبة منه ر يرشدها ورسل اليها
احد تلاميذه فعلمه الديانة المسيحية ومحمد ويقال انه لم يبع اما ذلك
سما الى اوالي فمعه عند شديدة هربت الى الحبل ودركها بوهبا
ودبحها بسيف فاصيب عند رجوعه ساعة مات بها قصاص له ولط عيد
يحتفل به في اليوم الرابع من شهر كانون اول ديسمبر ومن عادة على
الشرق ان تودوا ليلة عيدهم حلويات ويسبقون قمع ويكتدون باحصان
ويطوف على البيوت مسخرة معه من احد وولاد تدعوه ويذهبون
وحدهم بالود وثمان كات هذه مدة من هي ان مع حراقة من
الشرطي طله وركب شرص من سودر فيكن ذلك صلا صم
الوجه بالسواد -

ومن اشهر العائلات في الكورة بيت طاب و اميون وبيت غصن
في كوسيا وبيت الحلك في شترين وبيت بيت في نظر موبيت الخوري
في امه وعبرهم من ذوي نفوة وعسلا ولاد وسعود الى ذكر الكبرم
مع الامراء الابية وكوات بيت الحسن ومثلي بيت مدد عند كلام

عن رضي البكليك وسحرة الميصرة ، عن الفري

وقد رحل من مررعة لمي من مقاطعة كوره عام ١٥١٨ (عند ماقتل
الامير قنبري بن لامير ع - ف اخويه لامير بن حسن وحسين وثولي وحده
على بلاد كسرون وجبيل ، شهدان واولاده ونوطوا في قرية غوسطا من
بلاد كسرون وحدهم احدهم عند الامير قنبري ك - لادحل والخرح وقت
الحاسب ومن سايته النفس بوحا بن نفس يوسف الذي مدينه تحدد ماء
دير مار شايط مقبس عام ١٦٠٨ وهو اول دير تجدد نشأه عند خرب كسرون
في عام ١٣٠٧ للميلاد ومن مرر ع - يطران ايباس والمقارن
بوحا ويطران اطون الم - بيون وكذلك من مررعة التي المذكورة بيت
القيم في باعها وبيت الخاخ في عشقوت ومن سايته شهدان المذكور ايضا
بيت محارف بن م - طران طرس محارف مطران فارس

ومثل الخاتم من هذه المقاطعة نذكر ما كان من ثرات لمكة زبده
الاميرة رجب وروبارو حة و - من ملك سور - لعل تنفع الذكرى
فيها في الخيل ثرات عند النسيج حرثت حدودا من ماء بهر ابراهيم وبيت
له فطر ع - لارات معروفة بقناطر ر بده نر جرت ايضا حدودا
تبر من مر او علي من جهة راوية الى صاري كوره وصبرتم بواسطة
هذا الجدول روضة فيحاء وجنة غناه

وحسب لوان صاحب الدولة متصرف حل سن الاثم يلتفت الى
فتح هذه الشجرة واعادة الى - في محرة فتعبد به ارضي الكوره و كليك
ويعد موارد الحرات وعظيم البركات على الاهل والحرة المنتصرة ولا

يضر في جنتين وبينين رغرتنا وطربلس لأن الماء في هذا النهر غزيرا
ومعظمه يصب في البحر المتوسط بلا فائدة وهذا الاثر الجليل يحلله لدولته
ومن احسنه المسمى ذكرنا جميلا لا تمنحه يد الدهر

واحت بمقترح لهذا الفكر من المرحوم والذي عبد الله مخايل نوفل
من اصحاب الرثة اذ به عند ما كان رئيساً بقلم المصارفات ثم رئيساً لقلم
الحاسبة في مركز مصرفية حل اثنان قد رفع مذكرة هذا الشأن الى
دولتو داود باشا ثم لدولتو مرثوق باشا ثم لدولتو رستم باشا وقد تلقاها الاول
بعظيم عظيم وارسل هذه الماية مهندس التصرفية وكاد القول يؤيده العمل
لولا ثم قد جرة السار وبدع لسان لميسا على شمالي لبنان وما المتصرف
الثالث فقد اعطاها اداة صاغية ونذاكر شأنها مع رئيس مجلس الادارة -
عبد افندي حاتم - ثم طواها تحت ومادة الاهمال لاسباب متتالي على
ايضاحه في اربع مئة متصرفيته بعد كشف السائر عن مضائق ان
تسوك حذت الوحشة وان جالسوك وددت الوحدة

وبناء على ان لشي بالشي بدكر نعود من هذا الاثر الى ذكر فضائل
الملكة زنوب هي التي بعد ان توت عرش الملكة وجعلت عاصمة مملكتها
مدينة تدعى المعروفة عند الامم باسم البيري اولميرا او مدينة لبحل الواقعة
بين الفرات والاصفي على مسافة ٩٠ ميلا من حمص الى الشرق و ١٩٠
ميلا من حلب الى الجنوب الشرقي و ١٥٠ ميلا من دمشق الى الشمال الشرقي
- في تربة مسيجة الاطراف رمالية حارة يصعب سلوكها - ولم ير من آثار
هذه المدينة العظامية الا عمدة الكتيرة الخدمية لمطرحه حتى لان في اكثر

تحتها صمغاً ومراداً بما يستدل به على ما كانت عليه من النعمة والجبروت
وعلاو اكبر هذه لاعمدة ٤٠ قدمًا تكبيرية بقطر ٤ اقدام فضلاً عن بقايا
اميكيل والقصور ولازقة والقناطر والدعير ثم القابر القائمة على شكل ابراج
مربعة في ٣ او ٤ طبقات

واما الملكة فقد كانت على جنب عظيم من الحسن واللطيف والجمال
ومصاحبة اللسان وقوة الجند بل كانت تقيد المراكب بنفسها الى معاهم
القتال وتحطب على الفرسان والاطل في ميادين البرال كانتا الاسد
الريال او ابل من فحول الاطل وسدت ريت مذبذبة تدمر بالقصور
ولهاكل والحناين واخذائق واوسعت نطاق ملكها حتى اوصلت حدوده
من ساحل بلاد صور واشام الى نهر الفرات والعراق حاربها الملك اوريان
قيصر الروم نبس وخذها سيرة الى رومية عام ٢٧٢ الميلاد وازله في قصر
عظيم ببيان استعريضه عن ملكها لرميع اشان

(مقاطعة الزاوية)

هي مقاطعة متوسطة بين الحبل والبحر وحدودها من نهر البارد (١)
الى نهر ابو علي (٢) ومعظم سكانها من الطائفة المروية ومشايجها بنوا

- ١ موقعه في شاطئ بحر اس وبحرجه في حبل الصيريه ونصب في البحر المتوسط
- ٢ بحرجه من مع قدش مع لار وتون مكان يسمى الدوالي تحت حصه
اشرى ويبر في وادي قدشاه حرج في جنوب الغرب قبلاً فيبعد عنه حدوداً
وهو رشمين ونحوه فيبعد عن حرجس دسم بونى ويحرق امدسه من الشرق الى الغرب
فيشطره سطرين عبر متساوين ويحرج منها في ارض كثيرة الحبوب والساتين
ونصب في البحر متوسط الى الشمال مسكنه حرجس على مسافة بين منها

الظاهر المنتسب الى اشديق طرس الرري لدى برج من قرية بقوفا من
حمة نسري وقطل قرية كفر حوره في الراوية م ١٧٦٠ واستحق من والي طرابلس
لانام عليه وعي من خلفه من ذريته ولاية اروية وفي عام ١٨٥ كتب
لم الامير علم الشهي الاح العزيز (١٣) وقرع مشيخ على مقطعة اروية
ومن اشهر قرى عرجس (١٤) وارذن وتيسين وكفر زيب ودربا وكفريشيت
وكفر حورا وغيرهم

وتسمى عن مطلم ومطلم تلك العصور بان عند ارجس ناس والي
طرابلس قبض في عام ١٧٤١ على الشيخ كهن س شديد لظاهر وسماه
في سراي طرابلس ثم عرض عليه لاسلام فمتع ثم قتل له داهيات
حملت عندي مدبراً مكرراً فلم يرضى منه فهدده هذب شديد ثم امر بقطع
رأسه فاحده الجند وقطعوا رأسه في باب البنية فاحده لمسيحيون يد المقتول
ووضعوها في كبسة سيده حارة الحضره

﴿مقاطعة القويطع﴾

قويطع هو ما سئل من نهر العصفور الى نهر الخوز على عرض ٦
ميل من نهر وشهر قرى واحه الحجر ومن تحت ومعه رأس النحاس

٣ كتاب هذه النكهة معبره كذا ... في عهد ... وسيد ...
عواند لامرا وشايخ في برج لا ...
٤ من هذه القرية شيخ سركيس الظاهر ومنذ كره مع قصيدة طنوس الخوري
سمعان السحوي المحروفي ... قشاهر حصرون

ممكن الاصرار الاكرد . ثم اعاد بصره واصحاب هذه المقاطعة هم الاشاجي
صعب . مسجون الى جرحس بن طرس . بوقت مكبي ١٣٠٩ هـ
بابي صعب

وعند . توفي اخوري طرس بن يوان وله ولد يسمى جرحس وكبي
بابي صعب فرقه محمد اشا والي طرلس عـ الى مقاطعة القويطام ثم تلك
بعد توليه على القويطام املاكا في بلاد حميل ورتغل مع عائلته اليها
وفاته بها الى عام ١٢٧٧ حيثما اشارى من المقدمين سوان عر دار ولايتهم
في قرية تولا واستوطنها . وبعد مدة اشترى ١١ قرية خربة في بلاد الشرون
وحبة بشرى واستوطن حدها مسافة مربعة اذاح وتوفي . عن ولد اسمه
احمد الذي سماه الامير شير عمر اشهاب درس لسان وخام عابسه حلة
ثمينة وارله . دولة عابية عام ١٢٩١ بعد ان لقبه الامير يوسف بهجرس
بن كايك وال . كان الامير شير بنادير حيث يدرس لسان وحققت
ان تكفي . في نبال وديت عقيب تناره مع عسكر حمد اشا خراج
على التماسين الذين كانوا ضد الامير

فيل لما كان بعد ابي صعب عاملا على انقام من قبل الامير
حسن سنة ١٨٠٤ وليس عنده من الرجال الاثنا عشر سوى ٢٠ فارسا خرج
عليه مصطفى اعـ بر حاكم طرلس بالف وحسانة فارس واشتبك بها
القتال عند ظهور مجديليا وبعد ان

التفت لرجال . رجال وانهموا في غمرة القتال
في وفاء رعت . لاصار . وقصرت . بن طولج لاعداء

وانما مات من ربه وقد علا اليك روحه

والله اعلم بما في قلوبهم وما في صدورهم

والله اعلم بما في قلوبهم وما في صدورهم

والله اعلم بما في قلوبهم وما في صدورهم

والله اعلم بما في قلوبهم وما في صدورهم

والله اعلم بما في قلوبهم وما في صدورهم

والله اعلم بما في قلوبهم وما في صدورهم

والله اعلم بما في قلوبهم وما في صدورهم

والله اعلم بما في قلوبهم وما في صدورهم

والله اعلم بما في قلوبهم وما في صدورهم

والله اعلم بما في قلوبهم وما في صدورهم

والله اعلم بما في قلوبهم وما في صدورهم

والله اعلم بما في قلوبهم وما في صدورهم

والله اعلم بما في قلوبهم وما في صدورهم

والله اعلم بما في قلوبهم وما في صدورهم

والله اعلم بما في قلوبهم وما في صدورهم

والله اعلم بما في قلوبهم وما في صدورهم

والله اعلم بما في قلوبهم وما في صدورهم

والله اعلم بما في قلوبهم وما في صدورهم

والله اعلم بما في قلوبهم وما في صدورهم

والله اعلم بما في قلوبهم وما في صدورهم

في هذا الموضع
الذي هو من بلاد العرب
والتي هي من بلاد العرب
والتي هي من بلاد العرب

و اما در کتابت و تصانیف
در این عصر که در این زمان
در کتابت و تصانیف
در این عصر که در این زمان
در کتابت و تصانیف
در این عصر که در این زمان
در کتابت و تصانیف
در این عصر که در این زمان
در کتابت و تصانیف
در این عصر که در این زمان

[illegible][illegible]

وردي كريف والعروة وبسوفيت ونولا وجمع واتو ومررعة التمايح
واسلات وحميص وريتي وصور وكره حدة وشعي وسبل وكوبريسا
ويين والدين وبهران وغيرهم

ومن كون هذه المقاطعة هي المحور الذي بدور حول افضله موضوع
هذه الكتب رأينا من الواجب ريده الاصحاح من بعض آثارها
وادي قدشأ او فاديشا)

ودي قديش وهذه ودي المقدس بشدي من مكن يقال له
الدوايب تحب قصة شري وهو عميق ومتسع ومن عظم ودوايب
ويجري به سبع قديش لذي يدخل الى مزابس يوم شهر يي غي
ويصح انقام فوق الدوايب دير كن للخدمة المقاطعين اعادة
الله تعالى ومعظم عرف هذا الدير محوطة من صور مله سبع فائنة في
سبع لحس الذي يملوه ارب بسان بحيث لا يستطيع لا حارس بهمد اليه
من اسفل ولا من بشدي اليه من اعلى وفي بهمد غرف مائة ومنظمة
وفي كتاب حلاصة الكيامة الكاثوليكية للمعلم لومند ليرسوي في

سيرة الاله في ودي قديش ومحدوده من اوديان يقول
كانوا هؤلاء الاله بكفردون متوعلين في القفار البعيدة عن المدن
والقرى المأهولة ولم يكن هذه قديش عانت شدة ولا راضر مأهولة
حرفها الى اماكن عبر مأهولة ولا يكن سكنها لادها فيساي لالة وجبال
غصيرة واوعار مفعرة ومعارنا تسحب لوهومز لكاسرة ولا فريج
الحبوت المأهولة

من الوصف يطبق جداً على تلك اوديت الوعة وحل العاصية
 المذكور فيه مناسك الشك في كهوف لا يمكن الوصول اليها لان سهل
 الجبل ولا من اعلاه لمطم علوها ووقفه وصحوها من العردة عن المرى
 وقد قيل بانه من مدة وجيزة تدلى احد ارجل الجبل ودخل
 احدى هذه الدسك الاكثر سهو به فوجد فيه مذبح مغطى بالصخر القديمة
 المذينة الالهية وعليه شطاه من حشب

وقد ن تطوطه - سافرت الى جبل سن وهو من احد
 جبال الدنيا فيه اصناف منكه للذيدة الطعم ورأيت به جمعة من
 الذعداد والصلحين قد تقطعو الى شى الى

وفي هذا الوادي بقعة دير قنوين الى دير المشبك وهو قديم جداً
 به ملك ودير يوس الكبير وكثير دحل معاره وهو كرسى هو مركبة
 المرونية

وكذلك في شالى هذا الوادي ورهيه دير فرجيه ومعه كبر الحياه
 وهو قديم عدة اديرة الرهبان اللساين بورة وقد اُثنت قويه ورائص
 رهسته من ليا اكنيس صوص الى عشر في عام ١٣٢٠ وفي هذا دير
 مطايمة مربية وكثير نياه راحل مفرقة منها بقارة اشبهه شعاع نجوين
 وفي عام ١٧٢٦ خرجت العسكر ليلاً من مدينة طائس اشسام
 بأمر رهاطين باشا اعظم ودممت الاديرة وهبت هذا دير مع دير
 قنوين ودير اشبع حتى انهم انطارت به قوب عواد ابى يهرب مع
 كافة بهر من يمشون في حدى معز وادي قدش حتى تكلموا

ملا ثوب كرات هذه الآية . هذه على حدة لا كان . حوادث
 ظهور من . كن من عظمة الكوكب ولا كان باو المنطق بقا
 كبرى كبرى الكوكب التوتير وب ثم بين قسمله ماور
 وبوا لا عر كرام ملوك الروم لم يبق منهم . المذكور
 وحده الحصن اذ قد وجد حجة بحسب . الحبيب والحبابور
 شاده مرمرأ وحلله كات . وطير في دراهم وكور
 له به ريب الماوي مباد ما لك عسسه فساد مهور
 (اشهر قرى حجة بشرى)

من موت قرى حجة بشرى قصتي احدث وبشرى فلاولي قد
 استوفيت . نرح ووصد واندية هي الان فصبة ناحية باسمها حجة حدة مية
 قد من من . في جيل بنان . موضعها على سفح جبل (في اسمها
 وادي قدش . وي غربي ارز لسان على مة مة مة . والى الجنوب
 السبي من مدينة طرابلس على مة مة ٩ ساعات منها . وترفع عن سطح
 بحر ١٥٠٠ م . واهم ضيق القصب اللانس من التبع وشاحا . بضعا وعن
 حبيب الحبيب . وسائر . شبيه عروج حضر مندسبه ومن الطاب منترها .
 الدوبب وهو مكان فثم ضمن روم . عضة بنحدرانية الماء من سع قدش
 المدة . من مكن شافق على صدور به . يكي بلده فقلح الموح ويهدره
 اروعود . فصة ويبيع حدد اهلي شري نحو العشرة آلاف . مة من
 الطامة ماروية بوصفون . الرواية وابن العريكة وحدة الناس وسعهم اشغالهم
 وعه مهورلا . الجنوب والخط

وقد جئت زيارتي لها مدة اقامتي في اهدن من اجل انه قد وجد
المرور بالنظر الى الآثار وما تظفر به من الكهوف والوديان وله من الطبيعة
ما من كل جانب

وقد رادني طيب الهواء وصعدت له سورا وشاهدا ولا سيما من
الانبساط المدهمة من افوها المياه العذبة الباردة الى ركز واحواض بها
الى قرية حارة تده على جانب الطريق تدرر منها المياه متدحرجة الى
سائين كارة شجرة من المدينة اثمر وصروح

من شقين وقصوان وورد وخزام وزحس وها
مبص في حمار في سوار في صفر وفي زرق في احضر
وصلا من دور حمله ثمانية صفوف على احدث هندسة في اطل
موقع وفي وسطها طريق متسع مباط المحر الايص الاسم وله لدكاكن
المتصلة بكل نظام وسهني على دكر مض اكلات ومكان من ثم
تاربها مذكاب فورة خبة ومركز الامارة وما كانت عليه من الترع
المنم مع حارة رخصم القائم مع اهني اهدن ومتمثل ذلك من
ووقع جيها اهدن وخصوصا موافقا الاخير مع يوسف بك كرم
اهل

وهي ترى كاه من اول درجين طاب الاسترقان كنف
بلا لاهة رنة والاستراتيجية اوي اي قطر ومصر من اهدن
المع من هي خبة والزوجة والكورة وعديهم من سباب
والس من دس حتى يوم هذام حارة الاوطان على الواخرا عرسوة

وحيث اني صحت في كذا في حدة كوكب
 يكون في حدة كوكب لآدم وحيث اني صحت في حدة
 وحيث اني صحت في كذا في حدة كوكب
 وحيث اني صحت في كذا في حدة كوكب
 من هذا

وحيث اني صحت في كذا في حدة كوكب
 وحيث اني صحت في كذا في حدة كوكب
 وحيث اني صحت في كذا في حدة كوكب
 وحيث اني صحت في كذا في حدة كوكب
 وحيث اني صحت في كذا في حدة كوكب
 وحيث اني صحت في كذا في حدة كوكب
 وحيث اني صحت في كذا في حدة كوكب

وحيث اني صحت في كذا في حدة كوكب
 وحيث اني صحت في كذا في حدة كوكب
 وحيث اني صحت في كذا في حدة كوكب
 وحيث اني صحت في كذا في حدة كوكب
 وحيث اني صحت في كذا في حدة كوكب
 وحيث اني صحت في كذا في حدة كوكب
 وحيث اني صحت في كذا في حدة كوكب
 وحيث اني صحت في كذا في حدة كوكب

وحيث اني صحت في كذا في حدة كوكب

روية حريرة كوكب اميرك التي لا يبعو من عدد الا وتذكر في روضه
 . واطل السوري في طين مدينة بيورث وبعث ولاث الشدة
 حيث قالت املا عن جراند ميركا في جريرة كوكب واندن من سيلي اسال
 املا في السنة اعظام هذا لاسود بهيشه ولاطش شدة ربهها فافهم
 مع الكوريين منازل الحرب واكفاح وقتلان لاسيت من الصبح
 وسير الزمان اول اول منها حمة وردان اليمن ابو حمد من فرقة شرسة
 والاخر جرجس احد مسا من قرية رعون و في ربي ظهرت - بها مظلمة
 في مدين ابرل روعهين على كوكب الزحل حمو لاول قائد على
 . مفايل والاخر على مفايل بعد نامل في الكوريون
 واحاوه دالة عالية بالسطر الى رايه من سمعتها وقوة حمة

وجس لاسيت على املا شري واعدد وعوم على سيلي اوان
 مثل هذه البسالة فن من دق في طار في سمعات مد ككث اطل من
 بعده رحل من الساس او وحدوا في دة لسيف وصحة ربه كان
 اعانة عسي دكر يدكر ولا لا طان قدام بيورث ر . كرهلا عن
 عدت وقيت نارين مستهين ونجاعتهم عند ارحل في رحت ارس
 وبيدين فحل حرقين عندور ابرر روح ووهين لاراح بيض صبح
 و قرية حصرون

حصرون ومعها حصرون وهي من شهر قرية جنة شري وبيورث
 شهر مقدمين واعظم المطاكة ومطاره وكهنة واهل ولاسل
 وهي لان دحية باسم شعة فمقدمة فصح من شهر قرية حلال

لبنان . موقعه من كتب قهوة وادي قدس . وترتفع عن سطح البحر
 ١٤٠٠ متر حتى حديقة غابة وروسة فيها وقد اصطف من حولها شجر
 الخور صفوفاً وحدائق الماء المذهب تنحدر اليها من سبع عذبة صافية
 اردها وشهيرة مع لاسكندر وفندق صرفه به يوم الاول سبعة اشهر
 (اكتوبر) عام ١٨٩٥ وبار القري تفقد تحت شجر دائية لتطوف والس
 من حولها فعود ووفوف وشبوس اشرا لا تعرف كسفا ويدور الاس
 لا يعثر بها خسفا وكيف لا

وللساء بكاء في حواء . وباربع اشهر في اوجها

واهي حمرور في وادي رية اعارف وغيره موصوفون بالعب
 والحمار واصفون بمرقة والغزال بل ما عاظم من قل
 كفة الخلد ميت في حواء دور الجلس التي قد زانها الخور

وقد اقمنا بين راءها ومرصعة تسعة مائة دوق ينرف على صروج
 حمرور قد مرشت بها السندسي من مرصع ودهب ومقصص وهو
 حبيب ومرتب في مرصعة وطه به واست به ومن مشرق الى عود
 ووجوهها لا تدركه وراثة عم بها كل الاعجاب ومن اعظم ما رايت
 من نظام بيوت زفاف در حواء وحبه سبع يوسف راحي عود
 مدح احبه حمرور وير حمرور الاب مصل الحري عاقوب عود
 وسيرها من دور حمرور عود وعود غارة

من حمرور قد شربت كفا في حمرور من قدم حواء
 الحمرور في الذي تولى عام ١٧٤ مدة سنة في حواء حمرور حواء

مركب لا مرد و حقه و لا ... و مقدم ...
 ١٦١٣ تذکر ماکن من ... و ...
 ... و ... و ...
 ... و ... و ...

... و ... و ...
 ... و ... و ...
 ... و ... و ...
 ... و ... و ...
 ... و ... و ...

... و ... و ...
 ... و ... و ...
 ... و ... و ...

... و ... و ...
 ... و ... و ...
 ... و ... و ...

... و ... و ...
 ... و ... و ...
 ... و ... و ...
 ... و ... و ...

و قد ولد له من بعده وعاش في كنفه واهله . و قد ولد
 له من بعده مطر - من رتبته علامة الفضال المطران جرمانوس
 ورحب معه في شرب في سنة ١٦٧٠ ورحب به في دير مار
 مونيخ . مطراناً عام ١٧٢٥ وأوفى في تموز عام ١٨٠٠
 في بيت المقدس . ومن ولده اقدم شمعون . غلب . فقد
 حاز من الله تلميد رومية ومطران طرس وحضره كدس
 له . مات في بيت المقدس في يوم الاربعاء في شهر
 الحرام . و قد ولد له مدرسة رومية . من بيت مكتبة ترقية سي
 كادس . من قسيسة . في مجمع . في سنة ١٨٠٣ وعاش
 ذكره . في بيت المقدس . من امره . مطران لكونه من عامه
 في بيت المقدس .

و قد ولد له من بعده وعاش في كنفه واهله . و قد ولد
 له من بعده مطر - من رتبته علامة الفضال المطران جرمانوس
 ورحب معه في شرب في سنة ١٦٧٠ ورحب به في دير مار
 مونيخ . مطراناً عام ١٧٢٥ وأوفى في تموز عام ١٨٠٠
 في بيت المقدس . ومن ولده اقدم شمعون . غلب . فقد
 حاز من الله تلميد رومية ومطران طرس وحضره كدس
 له . مات في بيت المقدس في يوم الاربعاء في شهر
 الحرام . و قد ولد له مدرسة رومية . من بيت مكتبة ترقية سي
 كادس . من قسيسة . في مجمع . في سنة ١٨٠٣ وعاش
 ذكره . في بيت المقدس . من امره . مطران لكونه من عامه
 في بيت المقدس .

ومدرسين صالحة سردين كنيست اليهوديين في ايجوره وعبرهم
 من مطارة واروسه والمدن وكهنة ومشيخ واوجوه
 مقدس، ينفذ لاجل في ٢٠ من ايلول عام ١٧٣٦ فكان
 من معاصره المور ١٣ مطارة و ٢ من مطارة السرب و ٢ من مطارة
 كنيست تم رئيس هذه اربعة ثمانية و ١٠ مدرسين مع وساء ديرة
 لرهبن الالمايين وسائر رؤساء الاديرة البلدية ونائب ورايس القدس
 اسكوف ومرسوا رهبنت اليهود في سوريا وسطراي رهبانت
 ربحر حرس و كونيست و كرمك و اعاون وايوسعد وكثرون من
 دينة و طورية والاعوان الائمة مدسة رومية رسوايه وعبرهم من
 المشيخ والوجوه وكان لكاتب هو للمجمع الشيخ نوبل طارن قنصل دولة
 فرنس في بيروت والمحل الشيخ جرحس حبيب الخصلاي

وندى احتفاهم مع القاصد الرسولي نوبل يوا لسمي في شر ايه وعطاة
 المطاريث يوسف صرغام الحرن في در سيدة لاور و در لاوره صرغام
 قداسة ابا اكلية صوم الذي عشر وثلاثة ايضا ثلاثة اقويست والرسوم
 والعرانض

وعند ان امني لاصر الى خلاف ما بين لستارت و عند المشار
 "بما في مسئلة العمل الكلي ما بين الرهبان و ارامت عر فعد الرسولي
 المشار اليه الى رومية واعرض لجميع القديس واقعة طارن كمال المطاريث
 المشار اليه وضع ايضا تقريرا عن هذا لخلاف فوضع قرار كل من القاصد
 والمطاريث تحت المعص في مجمع انشر الايمان وكذلك من درنة - مقدم

وصل
تدوين
ورج
عشر من
تدوين
طريق
طريق

ثم انظر الى تلك الحروف في هذه
في ٦ . الحرف في ٢ . الحرف في ١ . الحرف في ٣ .
الحرف في ٤ . الحرف في ٥ . الحرف في ٦ . الحرف في ٧ .
الحرف في ٨ . الحرف في ٩ . الحرف في ١٠ . الحرف في ١١ .
الحرف في ١٢ . الحرف في ١٣ . الحرف في ١٤ . الحرف في ١٥ .
الحرف في ١٦ . الحرف في ١٧ . الحرف في ١٨ . الحرف في ١٩ .
الحرف في ٢٠ . الحرف في ٢١ . الحرف في ٢٢ . الحرف في ٢٣ .

[illegible]

وہی ہے کہ یہ سب کچھ ہی ہے۔

میں نے یہ سب کچھ ہی دیکھا ہے۔

میں نے یہ سب کچھ ہی دیکھا ہے۔

وكنت في قرية دوق مكين عنة بيت عرد وهو لا قد رح خدم
من حضرة في دحر خن من عام

وفي سنة ١١٢٧ رحل من عتقات منصور جمع المتصل
سنة قدم حطر حضرة في شريف شهاب بن شريف شوقي وسكن
في حارة حدث بيروت مع بعض قرية وهم لاهوت لأن بني شريف
وقيل في سنة ١١٥٠ دي شيخ وشيخ بن حار شوقي خرس
من عهد عتقات ح حمار دي ساس به بيت شريف في حدث
وسنة محاسبة الاموال الاميرية في وديته وجعله دعة على عتقات ثم
اخذه بهذا الامير حيدر بن وقيل لامي محمد بن وقيل دعة
في من عتقات وطاعة في بن عتبات به لامي في دت وم واصل سده
فكبر الامر على الشد في طرس مذكور وحل في ك ف من سن
وسرب عتقات عتقات شوقه بن عتبات لامي بن عتبات بن عتبات
ودان بن حية منصور في قرية عتقات في سن عتبات عتبات
دع عتبات عتبات منصور وعتبات في عتقات عتبات منصور وعتبات
في بيروت وهو شدي طرس وعتبات في سنة ١٨٠٥ استدعي لامي
حسن يوسف بن منصور سدين لخدمته في غزيرة فقتل يوسف
مذكور في سنة عتبات في عتبات من است سبع سيني طرس
وونتها ولما عتبات حدث بن عتبات في سنة ١٨٠٥ وعتبات عتبات في ولا
لار يوسف سنة ٨

وقد شتهر من عائلة بيت شدي كبر من ممد حمد ورم شديق
مستي حرمة خولتي في لانتة عليه ومهلف حسوس تلي قموس
وكشت سر ليل في قات ولادان وكشت هاق وكشت وسطه
في احول وسطه وكشت كشت لاد من قوس و وعرض من كشت
عليه وتبر ه تم حبه نوس شدي ممد كشت لاد لاجيب
في مشاهير من ولاد ورم حسوس وعاب و طور و بوقوط وطه هر
و شاه ميم صاحب سه دة اسم ادي ورم ممد حر ه لكه نسو و سي
حر بدة قهره خرم في مهر سه تم عربو ممد وعنده ممد
وشال وناكر وحان تم صاحب ممد ه به و حرمه شرق سيمه
مهر ميم ادي نسو

وكلاك من ممد ممد حطار من عد ممة ت ت ت
متطلب يات ورم ممد ممد في ممة ممد و شير ممة
دوت و حمة و ممة ممد ممد ممد ممد ممد ممد
متم شدي حرمة ممة ممة ممة ممة ممة ممة ممة ممة
ممة

وهر حشمت من ممد في طه من حوري ممد ممد ممد ممد
ممد ممد ممد ممد ممد ممد ممد ممد ممد ممد ممد
في لرحوم ممد لك كرت ممد ممد ممد ممد ممد ممد
ممد ممد ممد

آوردی شکر لایق من و کن
بهر من و حذر شکر شود ستود

صبح شود و هر روز در حال
بهر من و حذر شکر شود ستود

بهر من و حذر شکر شود ستود
بهر من و حذر شکر شود ستود

بهر من و حذر شکر شود ستود
بهر من و حذر شکر شود ستود

بهر من و حذر شکر شود ستود
بهر من و حذر شکر شود ستود

بهر من و حذر شکر شود ستود
بهر من و حذر شکر شود ستود

نحله حصر لدي عدد ن ستمده مدة لاهر بعد شهر طامسه لاهي
 حسن عمر شوي وحمله مده مدة في حربه من ٥٥ سم المدة ذ
 داره الخابذه في عرب معروفه بمرر ٥٥ مرحوم عبد لاهد حضر
 الذي كان من امر صده المرحوم وسفث كرم وقد فر من حبه دود
 له وقي مبي درس في حبه لمتعلمي دود ٥٥ ووجعت ، صوفية
 امهدة مصري فر فواته وفي سنة ١٨٩٤ م در في قرية سر رئيس
 عام رهران المخصصة لكتابة ثمنه در ٥٥ وهو محسوب من لاديرة
 المتحدة في كسرون بعد حربه ٥٥ ميلاد ٥٥ حصل حبر من
 الدولة لمتدة مية في مينا خط التراموسك بين صيدا وبيروت
 وطرابلس ونومه لله مأسوف عليه في منتصف عام ١٨٩٦ م ثم حبر في
 الله اعندي حصر لدي ٥٥ مع بركة ٥٥ حصل ملامة لطرابلس
 يوسف الداس مطران روت مده مده ٥٥ م ٥٥ م ٥٥ م ٥٥ م
 داره يوسف لمتعلمين صاحب حريته قدم في روت

قرية قزوين

هذه القرية وادنة من رعون و٥٥ على ممت شهره صوفية
 وروشن ومن هذه قرية عنه ب٥٥ م ٥٥ م ٥٥ م ٥٥ م
 العائلات الشهيرة في بيروت ودر قزوين و٥٥ م ٥٥ م ٥٥ م ٥٥ م
 ١٥٦٠ الميلاد ترك ابو محفوظ ٥٥ م ٥٥ م ٥٥ م ٥٥ م
 محفوظ واخوانه الثلاثة قرية ممت و٥٥ م ٥٥ م ٥٥ م ٥٥ م
 الاحوة الي محفوظ ٥٥ م ٥٥ م ٥٥ م ٥٥ م ٥٥ م ٥٥ م



مرعى لأن بيت معروف وحوته فتوصو دير تيمونيكارو وفي أوائل
قرن الثامن عشر نقل منهم مياهم الى مزرعة الدلمانية في قلب الخروب
ثم تفوهم الى مزرعة مدينة المعروف حتى صدرت قرية مهمة ثم تعرفت
فراد منهم وبتوص منهم يروى ومضاهم دير تيمون

ومن هذه الملة المدين عدد من في مولود في قرية المدينة سنة
١٧٨٠ وفي سنة ١٨٠٠ دحل في مصاف الامه عين ورفه وسيم مطرا
في ١٥ سنة ٨ وكان تيمون من لاد تيمون عمرا - ١٧٠٠ ومقرها اليه
وفي سنة ١٨٣٨ - مدرسة تيمون - ١٨٠٠ سنة تيمون حرس ونوفي في ٤
ت ١٨٠٠ سنة ١٨٠٠

ثم بركة تيمون تيمون تيمون تيمون تيمون تيمون تيمون تيمون
عند سنة ١٨٠٠ وفي مدينة تيمون في واخر لك ١٨١٩ وتعلم في
مدرسة عين ورفه وسيم مطرا على عك سنة ١٨٥٦ ومدودة عك
المطرا عند سنة ١٨٠٠ تيمون تيمون تيمون تيمون تيمون تيمون تيمون
ومن دير تيمون من تيمون تيمون تيمون تيمون تيمون تيمون تيمون
شهر عمر تيمون وفي تيمون تيمون تيمون تيمون تيمون تيمون تيمون
حينجه ورفه وسيم مطرا تيمون تيمون تيمون تيمون تيمون تيمون تيمون
وفي المطرا تيمون تيمون تيمون تيمون تيمون تيمون تيمون تيمون
المطرا تيمون تيمون تيمون تيمون تيمون تيمون تيمون تيمون
المطرا تيمون تيمون تيمون تيمون تيمون تيمون تيمون تيمون

وفي سنة ٧٨ - تيمون من تيمون تيمون تيمون تيمون تيمون تيمون تيمون

الى الحب في وقت من ايامه في ... من دولة
وصتم ... تصرف ... من ...
فكانت هذه الشكوى في ...
حل كون المشككين ... قلوبهم ...
ان المشكي ... عن ...
فصلا ... راية ... في ...
طرس ... حرد ... في ...
التي ... يوسف ...
في ... راية ...
وحب ... ومرض ...
شريف ... في ...
كرسيه ... في ...
بأصف الناس عموماً وازل في بطر ...
الاعاد ... في ...
وسار الدول ... في كسبه

وبعد انه قد ...
مركزه في لبنان ...
رافرت الى يافا وعليها الوسيو ...
قرنما والقس يوسف شابي ...
واسكندر افندي طرابلس ...

بيته الى جوبية في يوم ٢٠ ت ٢ وتمر سنة ١٨١٨ فاستقله ١٠-١
 مأمور من قبل اتصاله بالبرية وجنود من قبل الولاية السورية
 وجمهور عديم من وحو وغيره لظافة سورية وساروا مع نيافته الى دير
 كركي

ومن هذه الامثلة التي ترحوه مع طرس التي ابواب سنة
 ١٨١٩ في قرية مدينة من ايام الحروب التي قصبت من منصورية
 بين وعلى مسافة ٣ ساعات من دير بمرور ٣ ساعات من صيدا وسم
 ساعات من بيروت وهو عرس عبد الله بن كرم بن شديد معوط
 الى معوط التي من عت لظافة روية وقد تعلم العربية
 ولاكبرية واللاتية والانية ويوسية والبرية والبرية في مدارس
 عرب وبقية و بيروت معبر

وهو عزم المرحوم مكنو وذلك حكيم عني شا مدرسه عليه
 استعان به في شئون تعدد في عمن في اسم كتب كشف
 الحارة في علم الحساب

تم - الى بيروت وروى مناصب ترجمه في فصله ميركا والما
 امر عني سميت لاميكراني ترجمة لورة سمنه بن نومي عني
 سميت وتم ترجمه الدكتور سميت وسميع لعلم طرس من ربيع فموسه
 محيط محيط وفتح منه من فموس قطر المحيط سنة ١٨٦٩ ونال من
 الدولة مية بيش بيلدي من رمة سنة مع حارة فدره ٢٥٠ ليره
 عناية

وفي سنة ١٨٦٣ اشأ في بيروت مدرسة عالية سماها بالمدرسة الوطنية واشتهرت بتعليمها وتهذيبها وخرج منها جملة تلامذة ادركو مقام الفضل في مراتب الوجود وتخصص بها روايتان من تأليف احد اساتذتها المعلم سعد الله البستاني وهما رواية تكمك واصطفاك

وفي اواخر عام ١٨٦٩ انتسب لجمعية عينية اديبة سياسية سماها الجنان وعهد بإدارتها وانشأها الى اكبر اولاده المرحوم سليم الذي كان متولياً ايضاً ادارة المدرسة

وفي اواسط عام ١٨٧٠ اشأ صحيفة سياسية سماها الجبة وارادها بمجريدة اسمها الحنية وب من لدونة العلية الرتبة الذبية

وفي عام ١٨٧٥ انتسب بمعاونة ولده سليم دائرة المعارف ولم يظهر منها سوى الجزء التاسع بعد وفاته ورواه ولده سليم حلقاً عن كتب عديده ديبية وعينية وادبية وكن وونه في اواخر عام ١٨٨٣ بمجلة في القلب وفقد الوطن السوري بفقد ركبا من اقوى الاركان في نهضة الاخيرة .

وهو ايضاً فاضل افندي السندي ترجمان لتصرفية بمدة داود باشا وسبأني ذكره في حوادث شني اسان وغيره كثيرون من طلاب العلم والادب منهم الاستاذ الفاضل عبد الله فندي ثم المعلم سعد الله وسليمان افندي وسعيد فندي واولاد المرحوم المعلم بطرس ثم امين افندي فرام البستاني النامي لدى المحاكم الاحلية في القاهرة والرقه ربيق وشارح قانون العقوبات وهو الشرح الذي اجمع علماء القانون في الدار المصرية على انه خير

شرح وضع للمقونات باللغة العربية . وكثيرون غيرهم من الادباء الاذكياء
والوجهاء النبلاء في دير القمر ولدينة و برج البراجنة و بيروت
ومن نرح ايضا من قرية بقرقاثا عائلة بيت عون في عام ١٦٣٤
وسكنت معلقة الدمور منها المطارار طوبا عون المنوس في عام ١٨١١
وكثيرون من ذوي الفصائل والآداب تذكر منهم المرحوم ايوب عون مشي
جريدة الروايات والرعاة في مصر

ومن عائلة عون مرح بعضهم الى قرية كفر ديان ومن سليلتهم
بيت الصفي

❖ تنبيه ❖

وقع غلط في صفحة ١ - سطر ٢١٢ وهو لا احد اخوه في محمود و
توطن قرية عادي من اعلى عكبر وسه هناك يدعى لان بيت محفوظ واحونه
فتوطنوا الى ١ والصواب لا احد لاخوه في محفوظ و من قرية عادي من
اعمال كسروان واستند بسلة الى صرا و برج عكبر وساح بيروت واما محفوظ
فيقال انه لما اوى دموه رجل في ١ هر صبرا من اعمال عكبر وسه هناك يدعى
لا بيت محفوظ و ١٠ نو محفوظ و حونه ووطنوا الى

❖ قرية حديث ❖

موقعها عربي قصبة بشرى على قمة وادي قديس ومنها السراية
حدي الستة واهية موصوفون الحبل كاهلي حصرون . ومنها خرج
الطبيبك دانيال اثنى وى كبة مارو واثوس في هذه القرية موضوعة
ها صورته وهو مصرر يائيا على ركبته لاسا حلة قرمزية ودرع
الساطنة مرخي على كتفيه وعلى راسه تاج كرامة مرصع بالجوهر ومارس

ولقد حين من الزمن اصبح معد فقرا كانه لم يكن شيئاً مذكوراً سوى بعض آثار تدل
على عظم بائه وعزيب احكامه وعجيباته

واندر ابعاً مع الایام واقفات الادهار هبيل رحاميس واقیم على اثره دبر وهو
المعروف الآن بدبر مبددة طميس واندر الهیکل الذي المصی بسون واقیم على اثره
قرية اسمها بدونه — وهي من املاك مشايخ بيت الحداد — واندر الهیکل الذي المصی
بمحلون واقیم على اثره قرية اسمها محلون

واندر اميكل الرابع المصی رانان واقیم على اثره دبر تمخول اي مدرسة
للطفلة المارونية وبسعي لادن ديمون واما الهیکل الخامس الذي كان على قربة قرية
انه وعلى جانب نهر ابراهيم كن تركزا لارتكاب الشكرات والقواش وفعل المخطورات
كما يجلي عنه اوسايوس القيصري وقد هدمه ست نسططين الكبير في الحين الرابع
بعد المسيح وشيد هوامه كيسة على اسم السيدة مريم العذراء

ولهيكل السادس مدان نفوس رحمه اهالي قرية حدشيت وحملوه كيسة على اسم
القدس رومانس وبعد مدة من الزمان نفوس احد حيطان هذه الكيسة وعند
ترميمه وجدوا به صبا من حجر وحام كبير الحثة فكسروا راسه ووضعوا الجثة سبعة
اساس حائط هذه الكيسة

ومن قرية حدشيت عائلة بيت باخوس اصلهم من ارمينيا واحدهم
قطان حدشيت ومن سلطانه بيت باخوس الذين نزحوا منها الى طرابلس
ومها الى بيروت واشتهر فيها يوسف ابو بطون باخوس حيث كانت من
تجارها الموصوفين بالدكاء والفتاة والنشاط والورع

ومما عذب احمد باث الجرار والي عكا في عام ١٧٩٤ على لاهير
بشير عمر الشهابي الوالي وعلى اخيه الامير حسن استنصرهما الى عكا بحماية
ورسل خلعة الولاية لاولاد الامير يوسف فنزحت عائلة الامير حسن الى
غزير وسكنت في بيروت فنوم من كن متعبين بلوانها وراضين من الزمان
بولانها ان الجرار المسمى المظفر سيقضي على لاهيرين وينفذ كجري اعاده

من كل انسان ياوز بها واصبحت هذه العائلة وحيدة مفردة ولم تجد عند
 الاضطراب الى المصروف القروري من يستترهن معوماتها سوى يوسف ابو
 الطون باخوس فقد دفع لها مبلغ ١٥ الف قرش واعاد اليها مع
 المجوهرات وعند ما رجع الامير الى ولايتها وبالسع الامير حسن ماعله
 يوسف ابو الطون باخوس من المعروف مع زوجته واولاده اسم دعاه الى
 غزير وشكره على معرفته وجعله مديرا لاماله في هاهم الاحكام
 فجاز بها شهره واسما واصطفاه اليه احبه تحايل وجور فاستوطن معه
 غزير . وبعد ان توفي الامير حسن عام ١٨٠٨ وحلفه بالولاية ولده الامير
 عبدالله جعل يوسف ابو الطون باخوس مديرا له كما كان عند والده
 . ومن هذه العائلة ثمة من اهل الوجاهة والفضل بذكر منهم الطون
 بك باخوس الذي تزوج نرازي شقيقة يوسف بك كرم - بطل لبنان
 وسكن اهدن . وياكم باخوس الذي قض عليه داود باشا ووصفه
 في سجن بيت الدين لكونه الصديق الحميم ليوسف بك كرم وسببه كان
 اقتراح حدوث شائي لبنتان بعد رجوع يوسف بك من الاستانة العلية
 كما هو موضح في بابه . ثم الشاعر الجيد يوسف الياس باخوس بذكر من
 منظومته الدرية مهيته ليوسف بك كرم عند رجوعه من الاستانة
 العلية وهي

— التهنئة النيابية —

بشاركها برق التهنئة قد مري وتلاه رعد الفسار حين ممبرا

فتبها يا عديت يا حرسى وثالثا على زعي في مطرا
وانزال حر الكبر من هذه غري

اليوم روضة فتا قد رعت ربيع - واربع غصن
اليوم شعرة دهر، قد نمت ولابل بشرى عليا نمت
ومدحما خطا حد وسعرا

ان الزمان صفا وعن قد جلا ما شير تهت من على
حد العيدة والولة قد علا ودا بعد راسه نحو املى
يقالنه ندي الدعاء مكر

كانت علال خبير كيو وعروا - ادوا مصر - لاد : وسف
كبر الاله - اية نصف - وسعد كى - وهذه سنوف
والنفس من وجل فولى مدبرا

يا صاحب الحيف على ودم - رقة ري - مروية وشيم
يا صاحب الحفص العدة ودمر باخافضا نصب التظلم في الامم
ومود من ك - فيه سر

يا نه صرف ارن من اعد - ورك منق - لاد
لك رج صنف - مسترورد - و - ع - دي - سوف اكساد
وايق - امون فيه نعر

يا من به قلب العرسة بعش - فكا - رعت وهذا ريع
يا فار - - - - - لك لا عير - ديوي - نص - في و - -
في حومة بيد من مشك - را

تَهْمُ يَعْرِفُهُ عَافِي كَارِمٍ نَطَشَ وَيَفْدُلُهُ بِتَعْرِيسٍ
نَسْرَ وَيَنْجِدُهُ نَطْوَعُ دُثْمٍ مَعْدُوسِيهِ اَعْدَلُ اُولِ حَارِمِ
عِنْدَ الْكَرِيمِ تَوَاهُ لَنْ يَتَعَذَّرَا

هَذَا اَمِينٌ حَبِيرٌ وَلَا ذَافٌ دُورٍ يَرْطُبُ الْاَسْرَارَ طُمٌ لَشَرُورِ
وَالِي الْكَثِيرِ مِنَ الْمَذَائِبِ وَالْكَدُورِ حَبِيرٌ سُرُورٍ فِي سُرُورِ
فَرَجٍ بِهِ كَرِبُ الْعِبَادِ تَقِيرَا

قَوْمُوا اَطْرُدْ عَيْنَ عِبُوسٍ تَبْدَا وَتَمْنِيهِ كَيْفَ تَسْمُو فَيَبْدَا
عِنْدَ الْحَمِيمِ مَعْصِرَةُ اُولَى عَدُوِّ فِي كُلِّ مَوْجٍ حَطَّ مَتَعَدَّدَا
وَقِي... وَحَدَّثَ مَقْصَدَا

بِأَحَارَةٍ تَحْرِيكُ دَمَلٍ لِمَرْحَبِينَ وَمَحْرُوكَ تَسْكِينٍ مَعْنَى الْمَصْدَرِ
قَدْ عَدَّ مَعَهُو السَّيَاسَةَ عَرَفِينَ وَدَرْفُونَ دَوَى اَتْرَسَا حَاهِبِينَ
بِهِمُ التَّعْرِفُ بِالتَّعْرِفِ اَنْكُرَا

وَكِدَاثُ مِنْ هَذِهِ اَعْلَاهُ مَسْلُ لَدَائِبِ عَرَلُو سَائِلُ لَكَ حَوْسِ
رَيْسٍ قَامَ لَامُولٍ مَفْرَقَةٍ مَهْرَةٍ وَلَا سَيْبِ مَتَبِطٍ اَوْحَا عِنْدَ الْاَحَدِ
بِأَحْوَسٍ مِنْ نَحَارِ لَاسِكْدَرِيهِ وَعَبْرُهُ كَثِيرُونَ مِنْ طُلَّابِ مَعْنَى وَلَدَابِ
وَقِيلَ يَتَدَبَّرُ عَائِلَةً بَتِ سَرَّاحَةٍ اَسْلَمَ مِنْ حَدَّثَتِ مَرْحَ مَعْصَرَا
اَلَى جَوَابِي اَسْرَ وَمَعْصَرُ لِي عَرَبِيهِ هُوَ اَلْمَكْتُوبُ سَرَّاحَةٍ سَيِّئِ مَصْرُ
شَهِيرٌ اَدَمُ مَوَالِدُهُ

﴿ قُرْبَةُ رَاسٍ كَيْمَا ﴾

وَلَدَ فِي هَذِهِ اَلْفَةِ اِمَامَةُ مَعْصَرِ اَنْطَارِ مَعْصَرُ لَدَسٍ رَاسِ

من عرب و غیر عرب
حق تعالیٰ را در پیش رو

حق تعالیٰ را در پیش رو

کلی در همه

چون که می بیند

و این است که در هر یک از اینها

و این است که در هر یک از اینها

و این است که در هر یک از اینها

و این است که در هر یک از اینها

در

چون که می بیند

و این است که در هر یک از اینها

و این است که در هر یک از اینها

چون که می بیند

و این است که در هر یک از اینها

و این است که در هر یک از اینها

چون که می بیند

و این است که در هر یک از اینها

و این است که در هر یک از اینها

لقرية عند مارحرف بعد كره الحرره على جنة شري م ١٢٧١ وقيل
عام ١٢٧٣ لليلاد

فإن قامية قصا مترون

يحتل هذا قضا على تبة وواح. لاول نفس النرون وهي مركز
لثلاثة مية في فصل اشتد وينتهي ٤٣ قرية . الثانية نورين وتحتوي على
٢٦ قرية . الثالثة شري وتحتوي على ١ قرية . الرابعة اهدن وتحتوي على
٢٢ قرية . الخامسة حصرون وتحتوي على ٧ قرية . السادسة فزة وتحتوي
على ١٧ قرية . السابعة الرابة وتحتوي على ٢٤ قرية . الثامنة الهرمل
وهي في أقصى لسان عند مع ماضي

وعدد اهالي هذا لواء بموجب المساحة التي اشيدت عام ١٨٦٤
١٥٨٨٥ ذكرا مكثا منهم ١١٦ مسلحا و١٣٤٤٢ مواريا و١١٣٨ ارتوذكسيا
و٣٧٧ كاثوليكيا و٩٥٢ متوايا وبه ايضا ١٨٥ كنيسة وه جوامع و١٣
ديرا منهم ١١ رهبان اوارنة و٢ للروم الارثوذكس و٤٤ مكتبا و٣٦٤
دكا و٧٨٠٧ بيوت

النرون

كان اسمها نريس وهي من المدن القديمة موقعها على البحر بين
طرابلس وحلب بعد عن لاولى ١٢ ميلا الى الجنوب وعن اسمية ٥
ساعات واكثر منها من لطافة المرونية وقيل من طائفة لروم لارثوذكس
وكثيرهم يعوضون في سحر على الاستنجح ويتحرون به وسها ملاحه ومن
صدرتها الحرير وربت اما لاريجها فهو قديم ويستدل من تواريخ القبايقين

أما أقدم من رومية وقرطاجنة وقد احتل كاهن صوري ٤٣٠٠ ايثوبل
وقبل هو نفس بنو من كاهن عشروت لمعونة صورية وأما يوسفوس
المؤرخ اليهودي الشهير فقد قل في كتابه ٤٠٠ من آثار يهودا ٥٢
ان ايثوبل هو ملك صور وقد احتلها نحو سنة ٩٣ قبل الميلاد
وذلك في عهد ايليا النبي وحسب ملك اسرائيل

وقد ذكره ابييوس ومورخون آخرون أيضاً وقيل ان ما طراً على
طرابلس وبيروت وجبيل لا قد طراً عليها لاهم جبهة في فطر واحد
ويقول بها حوت نحدى رلال ورءا كن في ارلال التي حدثت
في نحو اواسط القرن السادس

وروى اوسابيوس سمعي في الكنية شرقية عملة ٢ صفحة ٨٩ عن
دوميتيوس الطرك ليهافة عن يوحنا سقيا آيب ٦٠ سنة ٥٥٧ للميلاد
انقطع جزء كبير من رأس ووجه الحجر الذي هو اقرب من البترون الى
الشرق وقد ساء البترون ووجه الله هو وقع في البحر رء البترون فتكون
له مياه لم تكن هناك من قبل وقد ذكر هذا الخبر ايضاً كل من
شيوخوس واجيوس

ووجه الحجر هو المعروف لان رأس شقفة وهو حل داخل في
البحر على شكل رأس وفي حبه الشالي دير سيده لوريه لوقع في مكان
يصعب وصول اليه ويستوف على ماحولة من الميلاد وله منظر جميل جداً
علاوة ومنظر امرئته وبكره عدة صيد حيث طيب حيث يأتيه
انواع كثيرة من جهات البحر المتوسط وهو تبع لاشبه مطران بيروت

للروم الارثودوكس . وعلى قمة هذا الجبل يوجد حيوت حادة ١٠٠
و ١٠٠٠ قدمه حبات في مخرج بيت حار . و ١٠٠٠ من حبة من
مكان قال له خري بين قريتي شك و ١٠٠٠ وفي ١٠٠٠ وفي ١٠٠٠
قاعة قائمه على صرغ من سمور مسط و ١٠٠٠ و ١٠٠٠
اي قلعة الرسل

وي مشو المزارع في شدة لابل مر ١٠٠٠
صايبه حشايها ارض منون درو ١٠٠٠ من طراس في درسيم
الحملة الاولى

وذكر لاروك في ك ١٠٠٠ في ١٠٠٠ بطابع ١٠٠٠
١٠٠٠ واحد لثرون حرا و ١٠٠٠ في ١٠٠٠ حسيبا واحد من اندامه
لاروية

وفد كات اليون كرسى سفينة محقر ١٠٠٠ في ١٠٠٠
الحليدون في سنة ١٥١٠ وفي عمل ١٠٠٠ في ١٠٠٠ في ١٠٠٠
ماترو ويت صور ١٠٠٠ في ١٠٠٠ في ١٠٠٠
وفي عمل الحليدون في ١٠٠٠ في ١٠٠٠ في ١٠٠٠
لاروك في ١٠٠٠ في ١٠٠٠ في ١٠٠٠ في ١٠٠٠
يس سفن مازود من ١٠٠٠ في ١٠٠٠ في ١٠٠٠ في ١٠٠٠
رجل حارس بطارية لاروك في ١٠٠٠ في ١٠٠٠ في ١٠٠٠ في ١٠٠٠
وكان الاربعة في ١٠٠٠ في ١٠٠٠ في ١٠٠٠ في ١٠٠٠
و ١٠٠٠ في ١٠٠٠ في ١٠٠٠ في ١٠٠٠

الحج حرم الله عليه مدة كانت في مدة حراس
في من من حرم الله عليه حتى يرفعون وقع على ٣ ايلول
من حرم الله عليه عرض وعلى صانع من هذا الشهر دير سيدة
من حرم الله عليه لا يذكرون ومن عمر الى شيخ لحمل طولا
وهو عظيم مدة حرم الله عليه حتى كانت تسمى عمر ايوان تريس

وعلى ما في حرم الله عليه وقرب من مدة حرم الله عليه قلعة المسبوبة
لافت دكره من حرم الله عليه وعلين وشم ودوم وسواك وآسيا
من حرم الله عليه وحرم الله عليه وكهرجي وكهرجي من حرم الله عليه كبره
هو حرم الله عليه ودلا حرم الله عليه من حرم الله عليه

حرم الله عليه حرم الله عليه

حرم الله عليه حرم الله عليه حرم الله عليه حرم الله عليه حرم الله عليه
حرم الله عليه حرم الله عليه حرم الله عليه حرم الله عليه حرم الله عليه
حرم الله عليه حرم الله عليه حرم الله عليه حرم الله عليه حرم الله عليه
حرم الله عليه حرم الله عليه حرم الله عليه حرم الله عليه حرم الله عليه

حرم الله عليه حرم الله عليه حرم الله عليه حرم الله عليه حرم الله عليه

حرم الله عليه حرم الله عليه حرم الله عليه حرم الله عليه حرم الله عليه

حرم الله عليه حرم الله عليه حرم الله عليه حرم الله عليه حرم الله عليه
حرم الله عليه حرم الله عليه حرم الله عليه حرم الله عليه حرم الله عليه
حرم الله عليه حرم الله عليه حرم الله عليه حرم الله عليه حرم الله عليه

حرم الله عليه حرم الله عليه حرم الله عليه حرم الله عليه حرم الله عليه

﴿ قرية دوما ﴾

هي قرية من ناحية النيرب طلب في جرد الكوثر سكانها بحسب
المساحة الاحيرة ٩٠٠ ذكر مكلف اكثرهم من اروم الارثودكس وموقعها
على هضبة جميلة المركز بكثري جورها شجر الصوبر وارصها عينة في
الحصب ومن رفاقها العبد الجيد وتقدير مساحتها ٣٧ درهم وقيل ان
عائلة بيت دوما في دمشق ودير قمر صلاه ١٢٠٠ من الاولى يافة
ملائيموس الدوماني مطران اللاذقية غلي للروم الارثودكس وهو ابن
موسي الدوماني دمشقي ولد في ٨ ت ٢ سنة ٨٣٧ وسيم مطرا على
اللاذقية في ١٩ ت ٢ سنة ١٨٦٥ ومن تانية يافة عديوس مطران عكا
اطاعة روم الكاثوليك وهو ابن مدروس دوماي ولد في دير اعمر سنة
١٨١٣ ونعم مطرا على لارضية المذكورة سنة ١٨٦٤ مكان الخرافاض
المطران عريغوروس يوسف الذي من طارمرك ومن شجر عائلة بيت
الدوماني في دير قمر صلاه في دارلاره نقولا عديوس واحفاده
حبيب عديوس نقولا عديوس حامل ايشان لعبدى من الرئاسة
انانية من اصحاب اوحده ومن كبار القرويين في مدنة يوت

ومن اشهر العائلات في دوما رحوم يوسف يوت بشير فلقام فقسا
الكوره اسحق ومن اصحاب الرئاسة يوت يوت والد الدكتور اسمعيلك شير
ومها ايضا عائلة من عودة المعريين في روفن مكابيل وسبي قرية صرب
وغدير بيت عائلة تلعوف من دلال ودي يوسف اي شير
مدرسة عمومة وده المدسة ولما في دوما وضرده من لاسادة

﴿ ك ر ﴾

كانت هذه في سنة ١٢٠٠ هـ حاضرة عند سارة عبد الله هاشم سنة
 ١٨٣٠ هـ ثم بعد ذلك في سنة ١٢٠١ هـ عند ابنه المذكور كان معه دواوين
 من هذه من طين حن و... والرواة والاشياء
 في سنة ١٢٠٢ هـ كان من الحجة حجة مع وده يوسف
 وحيد عرا عند سنة ١٢٠٣ هـ

وبعد سنة ١٢٠٤ هـ في سنة ١٢٠٥ هـ وشب على سنة ١٢٠٦ هـ
 وحسب من سنة ١٢٠٧ هـ و... على شيخ بعد في سنة
 المدة من سنة ١٢٠٨ هـ في سنة ١٢٠٩ هـ و...
 وكان عملا على سنة ١٢١٠ هـ في سنة ١٢١١ هـ
 ومن ك... في سنة ١٢١٢ هـ في سنة ١٢١٣ هـ
 سنة ١٢١٤ هـ في سنة ١٢١٥ هـ
 في سنة ١٢١٦ هـ في سنة ١٢١٧ هـ
 في سنة ١٢١٨ هـ في سنة ١٢١٩ هـ
 في سنة ١٢٢٠ هـ في سنة ١٢٢١ هـ

والى سنة ١٢٢٢ هـ من سنة ١٢٢٣ هـ
 طين وكان في سنة ١٢٢٤ هـ
 لاسل شرف رفيع من لادى حتى رفق على حوضه الماء
 وابواب هذه سنة ١٢٢٥ هـ في سنة ١٢٢٦ هـ
 والى ايلة صيدا وعكا طاب من لادى سنة ١٢٢٧ هـ في سنة ١٢٢٨ هـ

رعيان بن رشد حزين وشدة في امره
الابرار عن حزن وانه رعيان
الامرا وعده الودع عدت في
قبيله شيخ رعيان ودفن في
الطمان لي كسروان ووفي صاح
١٨٢٢ ودفن في كسرة مدرقة
عنه الطوي

وابوصول عبد الله هاشم
واعيان من واحيو
الايال شعر هل
الامر ٣٥ سنة
وصي على وده وسف

وعده ذرية
الامر شريين
به الشمة وانه وكره
الامرا المذكورين على
دولة وروح في
ورق منها وفي
عبد الله لك
تأمره على

يعينون الحبيبي موت كتاب سكر . و

وفي اواسط القرن السادس خروا في سنة ١٠٠٠ م . و

القرن السابع كانت الامم مرده ليلان و لا لاسر لم يهدي من

في الطريق و لادانو اي حال من و فوضو في حيل و كسر من

من امراء كن اول من على مدية حسن في كتاب مركز مقصورهم

الشفقة و كنهني من كتاب ح لاعين على سنة هلا لار وفي

في سنة ١٠٠٠ م من حد حرص من و الى سوربة

ك به سكره مسي كمدور في مدية سكره من سنة ١٠٠٠ م

مسي عدد عرب عديون فود و فود و فود و فود و فود و فود

و فود و فود و فود و فود و فود و فود و فود و فود و فود

ثم انما حمور لافن من كروي سكره من كروي سكره

من انداء

و لا موت لاسلام في رت مدرج في حال س و

الماروف بالقديس مار يوحنا مارون)

و كان يوحنا حث روحه و حده و رفته و فود و فود و فود

لامير رهيم و لامير كروس و كتب لار و فود و فود و فود

والاخر دخل في طغمة الاكليروس

وفي سنة ١٠٠٠ م من تد دامة عرب من فود و فود و فود

على حيل و كن لامر كدي و فود و فود و فود و فود و فود

كردون و كن سكره في سكره و منه اخذت كروان سكره

بالخلافة ائتمنة وقد عرف بعد انه لاسلامي سبط . . . سرّاً
ومعامية للدين وديعه آخر حاوية قوتني مع الخلافة وسيد دجائره بموضعه
عنده عن نبي العباس انتهى

وفي سنة ١٦٠٨ تلم الاير شعر مدين لاهي فتمت حيل ثم كتب لي
ولده الاير علي ان يهدمها

وفي سنة ١٧٧٨ حاصرها لأمير سيد محمد السهلي بمسكن الحرار
وفي سنة ١٨٤٠ وصادم مركب مشحون سلاحاً من مركب دول
المتحدة على ارتفاع سوريه الى البحر على وصفت المد في سنة
ولم يزل فيها كثير من الآثار والحطرات من - كنيستاً فنية الى
الآن وفلتمت اشاهفة واعمدة ونوويس وآثار واج واقية في قمة
وهي الآن مركز ناحية جبل نامة قضاء كسروان من متصرفية
حال بيان ومديرها الحالي هو حبيب محييه عر او سعيد - صديق
وقد سميت عليه المحضرة - باوية في هذه السنة بيشاب من قدس من
رتبة شيفاليه

ومن أشهر فرق عام شابت و " رور و كهور " و " "

(وهذه القرى يقال لها قرية بلاد حويل وودي عذت

وقربه حبائين ومما ارحوم ايس ث ح ن و ح م ه ح د
ومن جدار ابل الفلاحي لورج ومستحق وشح ق ر ع م م ت ح
خروج اشدي في مركب من ح ر ن ح د ش ي ح و ح ن م م ي ت

عنه الله تعالى

و قدس سره

عنه الله تعالى

و قدس سره

عنه الله تعالى

عنه الله تعالى

عنه الله تعالى

عنه الله تعالى

عنه الله تعالى

عنه الله تعالى

عنه الله تعالى

عنه الله تعالى

عنه الله تعالى

عنه الله تعالى

عنه الله تعالى

عنه الله تعالى

والذين في حارة حريك في ساحل بيروت ويعدون ثلاثين كثيرة في في
 لبنان تدعى بيت احد دسك منهم من فصل في معرفة ... في ...
 * قطعة حمة البيطرة *

هي في رس الحبل ومن ودي ميد في نهر ابراهيم عرضاً ومن البحر
 الى سطح الحبل طولاً وسكانها متولة وعصري وشهر فراه البيطرة وكامر
 حبال والعمرة ومزرعة سيد وفراط ثم منز ولاها وفيها مساكن الحمادية
 (المتولة) والنظر الى تهره هذه العائلة نفص اهم ما كان من تاريخها
 انما للفائدة

الشيخ الحمادية - عائلة من المتولة من اعيان جبل لبنان بسون
 الى حمارة الحمدي الذي كان قد حرج في سنة ١٢٠٠ م في شارة
 جيشاً فقتل حمارة مع حمده مشيرته واحيه احمد حمده الى جبل ...
 ورل الحصين ثم ذهب الى قهر ومن هناك تعرفت عشيرته سيدي حية
 البيطرة ووادي علمت بدار ولاد حية في ... و ...
 واحمد حماد ناولوا حمة شري وبعضهم مقاطعه القديت ومنهم من رتحل
 الى المرقب وصاروا بها ولادة ثم بعد ذلك ناولوا القديت و ...
 ووادي علمت وحمة البيطرة واحمد مرقب في كركه ورو ...
 مكيت واحذوا قرية شمعة في ...

وفي سنة ١٤٠٨ ميلاد مهص ولاد شيخ حمدي في عرونة
 ابن حماده وقصدوا الهدن مع رجال صبية يوقع الحرب ...
 ومخلى عن نكاحه وعقبه مع كركه في ... في ...

وفي سنة ١٤١٤ من حرره مع ست مئة زوجة كل الدين
مقدم بطاوتى قتل قتل روحه عبد المصطفى مقدم شرعى محمدى اليه
وكن له ستم حرج قصره في حرج قتله ودخل انصر وقتل اولاده
بهم ست على حده وصره سيوف ثمره ودركه صحابه وحموه
فوج ورغم كل سري حتى دركوه في حده ووجهه من اصحه
وفي سنة ١٤٢١ عصب عبيد ودره طراس ودره من ودي عبات
وبلان جيل

وفي سنة ١٦٥١ طرد الشيخ سرحد حسن اعدا من عكار
وفي سنة ١٦٥٤ وفي محمد بن الكري شيخ محمد حجة شري ثم
طرد اعدا من طرد في طرف روة من ردة تليم
وفي سنة ١٦٥٩ هدم قبلان في دردم ودره في كمرون
وسنة ١٦٧٣ دلام حسن شافعه ودرهم اكلاف المال
وسنة ١٦٨٠ حرق لاهور في نرى وادي عبات وقرى حجة
المبيطره واما من دره ارقو مصين دلك فهو وولا وعايدلى وسينا
وشعار وشمال

واما من محمد بن طراس وهو على فاده واهرحوا ربه
مها ودهمو عشقوت يلا وواو رحا من هيا محقق عليهم والي
طراس وويل ودره في نرى وادي عبات وقرى حجة
واقطع ندره

وفي سنة ١٦٨٠ حرق لاهور شديد حرقوش والحرقه عاتلة

على مسافة ٣٦ ميلاً من دمشق الى اهل امري وبيس وبين قديم ١٠٩
امبال حرافية وبيس وبين طرس ٣٨ ميلاً وثلاثة ارباع ليل وهي
قصة قصا رسم تام لواء دمشق وفيها كرمي اسقف للدم انكا وبيك
ونعها المسمى رسم امين من اجل التزعات وماء ضيف وفقد
انتي حديث روضة بيقة ونقص السباح طلت سنوياً للتعرج على
آشها وهو مدخل دمشق متعة يراونها امرا ومدة اليها طريق
مراكبات من طريق الشام قرب شتوره

وهي قلعتها القديمة وهي من عجم مسمى الديار والاثار سنادتها
من ٤ الى ٥ كبرية وثرث وهي من العجب لآل السورية بعد قديم وموقعها
الى غربي المدينة

وقد رتب في سنة ٨٢٠ ودرهشت ودرهشت عطياً من موقعها
ومدارها بها روني موف من ٦ عمدة وقسم من جدران هيكل الكبر
جدران وعمدة هيكل صخره واقع على اسفله

ما طرفة سفي نى بيت عليها لانية اعطيه وهي بناء مشع
دائرة طوله من شرق الى غرب نحو ٦٠ قدم وعرضه نحو ٢٥ قدم
ورماده من ١ الى ٣ قدم وجدره مبنية بحجارة كبيرة محكمة الوصم
بعموي حطب عربي مس على ٣ اجمار كبيرة حد طولها جميعاً ١٩٠ قدماً
وصول كبرها ٦٤ قدم ومعدل ارتفاعها ١٣ قدم وسماكة اعظم من ذلك
وهو على ارتفاع ٢ قدم عن الارض وسكن طائفة المذكورة على
دون طويان متسعين متوازيين وبينها قبوت وفيها عرف على الحايين

والمدخل في هذه من
طوله ١٨٠ قدماً وعرضه ٢٧ قدماً
كبيرين فيها محاريب ونقوش كـ

والب كير طاه
قطره ٢٠ قدماً وفي سبعة
عربية ٥ قدمه عرض ٤٠ من
قدماً وفي حربي ٨ قدمه عرض ٤٠ من
ونقص ٣ قدمه عرض ٤٠ من
سبعة عرض ٤٠ من
٥٨ قدمه عرض ٤٠ من
٥٦ قدمه عرض ٤٠ من

وفي ركن
تحت نقوش في حربي
منه ١٠ ركن من
و ٤ ركن من
عربية ١٢ قدمه عرض ٤٠ من
الحكي ٤٠ من
٤٠ من
٤٠ من
٤٠ من

منه من غير ان يدرى ان الله تعالى
قد علم ما في قلوبهم من الكفر
والنفاق

ولا يدرى ان الله تعالى قد علم
ما في قلوبهم من الكفر والنفاق
ولا يدرى ان الله تعالى قد علم
ما في قلوبهم من الكفر والنفاق

ولا يدرى ان الله تعالى قد علم
ما في قلوبهم من الكفر والنفاق
ولا يدرى ان الله تعالى قد علم
ما في قلوبهم من الكفر والنفاق

ولا يدرى ان الله تعالى قد علم
ما في قلوبهم من الكفر والنفاق
ولا يدرى ان الله تعالى قد علم
ما في قلوبهم من الكفر والنفاق

ولا يدرى ان الله تعالى قد علم
ما في قلوبهم من الكفر والنفاق
ولا يدرى ان الله تعالى قد علم
ما في قلوبهم من الكفر والنفاق

بالامير بشير حبيب شهابي وعشمة وفنص ، ل منبه

وفي سنة ١٧٥٩ طرد هاي حنة بشري اولاد الشيخ محمد فخرهم في

بشري الشيخ يوحنا الطاهر وعيسى الحوري وفي هذات حرجس وانس

لدويهي وفي حصرون شيخ و سيدن عود وعبرهم في خلاف حمة

وفي سنة ١٧٦١ سارت الحربة نايي مقن لى حنة بشري فاتفقهم

اعلمها لى قصبة بشري وفاتوهم ٨ - عات فكسروهم وقبوا منهم ١٢ رجلا

وكان لعوز دالك لرجس اهدن وبشري

وفي سنة ١٧٦٢ دهمت الحماية قرية شام وسموه ، وسبى سنة ١٧٧٠

قبض الامير يوسف شهابي على بعضهم وفتحهم اقامهم الى وزير طراس

فقدمهم معسكر فانوا له على وزير مسرا اليهم لاميير رجالة ومنتسبة لى

بيته وبيهم في قرب قصبة اميون فاكسروا وسموه ومارات بيت وسموه

والامير ، والشيخ بطارد وسموه ويؤدسهم على اعيانهم عاه مدعاه حتى ثلاث

قوتهم وسمت شوكتهم

وتاهذا على ، كات عليه هذه الطائفة من خرد وبي واهد

ولاعتداء المذكور بعض الدورليات الحدة من مشوات الدولة لامية في

زمن ، سيطرة ولاستداد وهي الحرف الواحد فلا عن كتب طراس

ب - المؤلفه نسيم نوفل (

من محمد ناشوا لى ابلة طراس

صدر المرسوم المطاع الى معسكر الاقرن ص طاس مقصودت طراس

شام باخرة عكر وصاف واهسية وشعر وكورده ، وية ، في مقصودت

سعي مع اهالي الحق ومساعدة
مخترين على لا يتركوا...
كوزو مستيقظين...
الحادية من طرق بطرك او من...
وتستغفرو وتغفرو...
وان تصدوا لمخاربتكم ومقاتلتكم...
مهدور وموجود...
وطرشة واك...
ومساعدين لحفظ المقاطعة المذكورة من...
تلموس ما ذكرنا وتعلموا...
الاعتماد

طرابلس شام في سنة ١٠١٤ هـ

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله

البورلدي ابي من محمد بن...

صدر مرسومنا هذا لاهلي...
نعرفكم

هو انه قبل هذا صدر...

في المبيء اطراف انظم حوكم...

عن الجواب... لاى...

لتابعه قضاء كبرون موه في شدي من رايه غرب من موحده
جنوبي النهر مقابل القرية اثار قديمة و بحري هياكل و رل كبر
فانما بين اشجار من الجوز يذكر من من هيك ووحس ي ك
يرتكبها في ذلك الهيكل فدها من كبر يعسوب رهرة فسس
الاهة الجبال وقد امر هيك قسطص من مدها واه مكا كيسة على
اسم السيدة مريم المراء في تقدم لايدع

في وفا حسب المعارة في يمن من رايه غرب من موحده
ار اراهم وهي موهنة صبيغة مقورة في صخر مريه على حذره
صبيغة مدخل عبدة ادى شبيه مدخل من مدها عبدة مدخل
الما مما ايام انت مندقة من رايه غرب من موحده
الماطر الطبيعية وذل ن صل موه ركة ايجوته والله اعلم
ولادويش حكاية عرمة ماس د

قيل كبر ادويش ممت في رايه غرب من موحده
من رايه غرب من موحده ودها من موحده
جاري عدده لاصيد في كبر موحده
كانت اندعه عبده عنه ودها من موحده رايه غرب
هايه واولو وكون ودها من موحده رهرة واه
من حوريه كل

حورية شمسية
حدث عن تحت ح

وحانت الى المحل الذي فن فيه حبيب ومعشوقها ادونيس واحذت
نوح ونسكي ونظم وانذب مدة سعة ايام ثم رفته في القبة في مقبرة
ومرت ن رقت عليها تشبه وامامة تشبه وهي نيكه
وامية قصة فيفية مع نوح وسمي نوح المحل المذكور
الكثرة كما الزهرة على عشيقها دويس ونكترة العناء من الذين كانوا
يقتدون بهيها من بعدها

واما قتل فهي اما نظمة فيفية معناها مركز الله وامام رانية ومعناها
قد الله وله من فبروه مد من اعلى وهناك كتبت الزهرة وصيتها ن
تد من مد موت نوح دويس ولم تفت اولها بعد موته فانت ودفت
حيث اوتت

وقيل ن ادونيس قد تله وعاد الى الحية ون حكمة عوده الى
الحية مغشوة في ممل سمي المشقة من اعدل جميل التي كانت نسي
قديما يباس

وول من عند الزهرة اهل رح وسولها هي اكل عظيمة واوالم شير
ملك رحا يدى هيكل عظيم على اسم ادونيس على قمة الحبل
اسم لان رس كنيسة على سم الزهرة ثم هي مدينة قتل الكرام
لموت ادونيس والزهرة وكانت هذه المدينة صركر عاداتها ومصيف الملوك
رحا ثم هي هيكل على سم الزهرة في مدينة مدك وقد هدمه الملك
فسططين الكبير في الحبل الرمح واقام عوضه كنيسة على اسم السيدة
واما من مدسة حبل فكان اعتقادهم لادب ان ما هو اراهم

كل سنة في يوم مثل دويس يخرج منه مائة مائة دينار بح خرافات
معتقدهم هو ان هذا الميراث ربيع يريد مائة مائة دينار
مقبض من محل محواه تحري من خمس ثلاث تر، حمر وبصير المدا
متعكرا سون بطه مدح وسحب خرافات د

وهو درجت العادة عند الجليلين ن نعتهم ان كل سنة فيمن
على دويس كد بلخص ذلك من هو حرقيس حيث قل واذ به
بقعدن هناك كيت على نور

ون ادريس المسمى عيونه المضا هو مدي مدي مدي مدي مدي
حبل كبير كس لمعد من مدي مدي مدي مدي مدي

وقد امتدت عادة ادويس في مصر حتى قيل ان مصرين كا
من عدتهم ان يمدوا كل سنة في عيد دويس عبة في البحر ويصومون
صحتها رسالة بوجهونها في سلك حبل الذين ن هذه مائة مائة في
جبل من ذاتها مائة مائة ايام

وظن بعض العلماء ان اشعيا مدي اشر الى ذلك قوله مدي مدي
عدا مدي مدي مدي مدي مدي مدي مدي مدي مدي مدي مدي
على وجه مدي

وما هو الميراث مدي مدي مدي مدي مدي مدي مدي مدي مدي مدي مدي
مدي مدي مدي مدي مدي مدي مدي مدي مدي مدي مدي مدي مدي
في مدي مدي مدي مدي مدي مدي مدي مدي مدي مدي مدي مدي
له وبه ايضا مدي مدي مدي مدي مدي مدي مدي مدي مدي مدي مدي

وقد تجدد فيها ستة اديرة للطائفة المارونية بعد خرب كسرون سنة ١٣٠٧ م
ومن عائلة مشايخ الدحداح الشهير طائر الصيت كوت رسيدي
عالم الدحداح نزيل مدينة بريس وقد حصل على البكوية بواسطة
البطرك والس مسعد بطرك الطائفة المارونية الذي ارجح دبر الكوكي
في ٨ ايار سنة ١٨٦٧ وبعده ان قدم بوء في بروت له مدينة رومية
المطوى في ٢٩ بار ودرجه في ١٧ نر من سنة المذكورة في بريس
ونزل ضيفاً كريماً جليلاً في دار الكوت لوى اليه مستصحباً له قبة
انكوتيه من الحجر لاعظم ومسعد ن قدم عطائه ٢٩ بوء في دار الكوت
دحداح وتعرف مع مطارسة والكهنة من معدته بالتول لدى جلالة
لامبراطور نابليون الثالث والامبراطور اوجيبي صهر لى لالة اعادة في
٢١ آب سنة ١٨٦٧

ومن هذه العائلة قد اشتهر حملة من المصيرة والحوارة والعلم والاهل
والكتاب والشعراء

اليه ١

هذه حدود قرية طغات الواقعة في امانة لاوى من صر من اشم
الى حصر المملتين وسكنهم هم ١٠ كان من حدود وشهر فرست ١٠
الشية نى هي من حصر المملتين الى صر الاوى عند مدينة سيد
فئة مية قضا كرون

يشتمل هذا التضا على ١ نواح لاولى حيل اعلى وتحتوى على ٧٩
قرية الشية المنطرة وتحتوى على ٣٧ قرية ١٠ حيل مية

عنها وصارت مة طعة مستقلة تولاها صلاح خدادين من متناوبة لي عام
 ١٧٦٣ عند مازع الامير يوسف السوي تولى عن حد الفضة وكامل
 معاملة طرباس وفي سنة ١٨١٤ تولى علي شيخ - يوم دحداح ناصر
 الامير بشير عمر الشامي اولى وكان وقتئذ عدد ابيه ٩٩ ٢٢ ذكر
 (والا الآن حسب تعداد عام ١٨٥٥ فيبلغ نحو ٣٢٩ ٣٢٢ ذكر مكافاة في م
 ولا تولى الامير حيدر موسى تنهاني مة ملة صيد سنة ١٧١٢ فصل
 ايضا بيت شباب عن مقاطعة كسرون وحمله مة صفة مسجلة كسرتي
 ايضا في باب

واما انفصال القوق و م طع ص كسرون طوله ١٨ ميل وعرصة
 ٤ اميال بمدة شمالا نهر له مائتين وعمر - هر كاسب الذي كان يسمى
 عند اليونان ليقيوس ابي اذنب وطوله ٦ ميل واصله مع ١٨
 من مغارة جيت

وجيتا هي قرية صغيرة، قري من عمود من الف كسرون وامة
 على جبل يخرج منه سبع عرير من مغارة وامة - حصة
 مجرى نهر الكاب تعرف بمغارة جيتا - مة لي مة مة
 وهذه المغارة كبيرة متسعة وصخرة كسي ويدخل من مة
 ضيق مائتها الى لمة الجوب "الشرقي" مة ولى تحفة مة
 نفوذ خطيرة للمعترثم يدخل منها الى مة كبرى في مجرى مة مة
 المذكور آتيا لها من مسافة شاسعة الى لمة شرفة من لمة مة
 مظنة جدا لا يستطيع الداخل اليها لاسرها لا مة مة وقد تم

جماعة من مكاتبة من اسم الى مسافة بعيدة فمدر عليهم الوصول الى
آخره بشلال - قط من مكان مرتفع

وهذا من مو ي يصل مؤه و بيروت في فصل الصيف لان
مع لل و مع العمل اللذين يجتمعان اليه في فم الودي عن مسافة
١٠ اميل يشع ماؤها في فصل الصيف

وبعد على صخور الكنة حتى لآن حويي من الكلب ثار كنية
ربحية لحصها عن البحر نحو ربع للمية واسورية

فمن عند ما اجاز سمدر ملك الاشوريين بمكره الحرار هذا
لهم امر ال شفتش كنة ربحية كنة اعماله على تلك الصعود

وقل لا يطرأ فيصر طويوس حليم الذي تولى لملكة الرومانية
سنة ١٠ قبل المسيح عند شفتش صعود و في الارج هناك والى

الطريق لصلب و بيروت على سبب صخر اقبه بالطريق الانطوني في
تم نصب لو بون تولا من صخر كبر على هيئة الكائب وقيدوه بسلسلة من

حديد لصعود من ذلك يوم من الكلب

وروي بعض في سنة ١٥٠ قبل المسيح في له انطيوخوس ملك

سورية حصر في كبري و فطرة عظماء قرب مصه في البحر و بعد

حربه حرد و في سنة ١٤٧ قبل المسيح وذلك

باعتباره كنة اية به مع سبب و امر ب شفتش على صخر امام

لحصر في حبة اعليه كنة لانية

الامام و فيصر صخرة من وريايوس بطويوس الصعيد اغوستوس

كبير اثرت كبر رتبته كبر حرمه من دار لاهوت قطع من مسئلة
على نهر بقيقوس وشيخ طرب مستملا ومعه صري لاهوتي
ثم بعد امداء هذا الحشر حدث سواد سيف من اسلح
الارقاطي المنصوري الاصري كمن اسطة شرقة ممكة لاهوتية
الملك الناصر محمد بن الاون وكان من سنة ١٢٩٢ للميلاد
ولما هدم هذا الجسر في لاهوت تبار عمر شمس ولي حشر عرما
عام ١٨٢٠ وقيل سنة ١٨٩٠ سنة ١٨٩٠ من ملك
الذي كان فيه وهو انت في لاهوت

وقال العلامة البه برت سطور دوي ن همد رتني كمت
لانه بعد ان اصلى الطريق طوبس حشر كمت كمت لاهوت
حشر كبير على عينة كمت وفيدوه سارة من حشر حشر وحملوا له
نقبرا لاجل الطعام ومن رءوم كمت - يصف من حشره حشر حشر
د عرم في حشره كمت حشر على لاهوت في حشر حشر حشر
كروان كمت حشر حشر حشر حشر حشر حشر حشر حشر
قي حشر حشر حشر حشر حشر حشر حشر حشر حشر حشر
حشر حشر حشر حشر حشر حشر حشر حشر حشر حشر حشر
ايضا البطيرك المشرك به سنة ١٢٩٢ ميلاد حشر حشر حشر
حشر حشر حشر حشر حشر حشر حشر حشر حشر حشر حشر

اتني

وقيل حشر حشر حشر حشر حشر حشر حشر حشر حشر حشر

افساحه على صدور قرب نهر المدكو موهة فليليه
 وقيل في سنة ١٠٠٠ كسب من قدامها مراكب صليبية متوجهة
 الى القدس شرع ومعه الف محارب من ارجل مع ١٠٠ فارس
 تصدره مير دمشق ومير حمص مع عساكرهم لاسلامية وهم كما بين له
 خبرني من هذه اعدت رحله ليست صدم لهم كره مصر ولطعن ولكن
 سيوف رجل الميرون حصدت سال رؤوسهم فقتلوا الميرون وراوا الفرار
 كره سيرة من سيرة برجاله طافروا منتصر

وورد في كتاب سوربه موهة لاذيب حصل حرجي امدي بي
 وجه ١٢٩ وفي ارمع بي عسكروا الحب وبه الامر الى مهول
 نظيس يوجد كبير من لائر فذنه وهي كذبات على صدور مهسا
 موهة عذرا موهة حد كاصحجة عذر عيبها مايدل ان تلك العريق
 شئت في رمس سطة مراكوس ابرو ابروس الطوبوس الذي كان يعرف
 عليه موهة حاج سوربه وزوجة اسباب تقدم وهو الذي قد اشأ الطريق
 في طريق من تريبلا ومع ساريج شئت هذه الطريق مهول السنة دمض
 لاربه ان بجية تهره - تعين له لايعني ان هذا التمهيد لما تعاب
 عن مراكوبي سنة ١١٠٠ برلاد تعاب تهره يكرس وحيث دعي في
 صبيحة حدث بقت وكاث وفتح سنة ١٨٠٠ م انحصر رمان اشأ الطريق
 من شمس ١ و ١٠ م وي سال من هذا الطريق طريق اخرى من
 محل مرتفع يدير صعود اليه في دمهعه مراكبها وعظمتها - وعلى جانبها
 مع عذرا كذبات فية ومثل مض لاربه وعشمة سنة ١٢٠٠ م مصرنة

١٦ اشورية مرثية كتي

الاولى مصرية وهي مرثية في علاء ومريية وقد ذكر مري الاكبر
صاحب كتب اربل في سوريه وقامطاس في سوريه في سنة
١٨٥٨ لم تكن هذه صحيفة هذه مري عن مري است مري
حادثة غير لاولى من الجود مريية مري في سوريه سنة ١٨٦٠
كتسوا تاريخ مري عليها

الثانية - شوربة وهي عن بعد خمسة اذرع عن لاولى وسكان مري
من الاعلى وعلما مثل شوربي رفع مري مري مري مري مري
سوربة مري مري مري مري مري مري مري مري مري
الانها

الثالثة - شوربة مري مري مري مري مري مري مري مري
عشرة اذرع وهي مستديرة من لاولى مري مري مري مري مري
مرتفع ويده قاذبة على شيء

الرابعة - اشورية بعد خمسة اذرع عن مري مري مري مري مري
وعليها مثل استورس رفع يده مري مري مري مري مري

الخامسة - مصرية مري مري مري مري مري مري مري مري
ومفصلة عنها يمانية قراريط هي مري مري مري مري مري مري
عليها طير مثلان مري مري مري مري مري مري مري مري
مري مري مري مري مري مري مري مري مري مري مري مري
مري مري مري مري مري مري مري مري مري مري مري مري
مري مري مري مري مري مري مري مري مري مري مري مري

وهو الذي يدعوه هيردوتس سوسانوس. أو قد كانت من
العائلة التاسعة عشر من ملوك مصر

والخامسة - شخص مثل المعروف سوسانوس وهو أعظم معبودات
المصريين

والخامسة - محبوسة بمون معبود تبت أو لاد صعيد والاولى مثل اشأ
معبود ما عيسى أي مصر السلي وقد قيل في السنة رمة الملك رعميس
(سنة ١٣٥١) قبل الميلاد

أما الصفائح الآشورية فقد بطل أوسيو لارد هو حفرت بحملتها ناصر
ستغاريب ملك آشور وقد عث من التاريخ المقدس في سوريه خمسة
من ملوك آشور منهم أول وثمان فخر وشخص وسرعون أو قومه رمن
وستغاريب منهم وتعين والعص فاصين مصر فلا يبع شخص أن يفتقر
بأنصاره ويوجد اسمه وفعله وهذه كذا وفقرت حملت من كتاب
من أهم الحفلات التاريخية التي بها كل سياحة وف

وفي سنة ١٨٧٢ قصبتها عمدة بركة الكشت على كشت
لم تكن معروفة من ذي قبل الذي منعت

وفي سنة ١٧٥ حر لابر ممر جيدر شادي على هذه
قناة حصرية أي الحاس شادي منه وعمر في وعلى نحو القدة
المعروف بوطي من الكتاب من في ملكه تاتي من مصر
وعرض على لاراضي الخرجة عن مكة ربح ربحه وهي سنة
القدة

[illegible]

وقد سئل عن سحره وحرره في سنة ١٢٠٠ هـ في رجب سنة ١٢٠١ هـ
في موسم الحج و... في... و...
عن... في...
...
...
...
...
...
...

۱۰۶
 بسم الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله رب العالمين
 والصلاة والسلام على
 سيدنا محمد وآله
 وبعد
 فاعلم اني قد
 كتبت اليك
 هذه الرسالة
 في تاريخ
 الف ليلة
 وليلة
 واني قد
 كتبت اليك
 هذه الرسالة
 في تاريخ
 الف ليلة
 وليلة

[illegible]

بفتح دال راء عظمية ملك

20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 256, 257, 258, 259, 260, 261, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272, 273, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 295, 296, 297, 298, 299, 300, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 311, 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 323, 324, 325, 326, 327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 350, 351, 352, 353, 354, 355, 356, 357, 358, 359, 360, 361, 362, 363, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376, 377, 378, 379, 380, 381, 382, 383, 384, 385, 386, 387, 388, 389, 390, 391, 392, 393, 394, 395, 396, 397, 398, 399, 400, 401, 402, 403, 404, 405, 406, 407, 408, 409, 410, 411, 412, 413, 414, 415, 416, 417, 418, 419, 420, 421, 422, 423, 424, 425, 426, 427, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 453, 454, 455, 456, 457, 458, 459, 460, 461, 462, 463, 464, 465, 466, 467, 468, 469, 470, 471, 472, 473, 474, 475, 476, 477, 478, 479, 480, 481, 482, 483, 484, 485, 486, 487, 488, 489, 490, 491, 492, 493, 494, 495, 496, 497, 498, 499, 500, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 512, 513, 514, 515, 516, 517, 518, 519, 520, 521, 522, 523, 524, 525, 526, 527, 528, 529, 530, 531, 532, 533, 534, 535, 536, 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543, 544, 545, 546, 547, 548, 549, 550, 551, 552, 553, 554, 555, 556, 557, 558, 559, 560, 561, 562, 563, 564, 565, 566, 567, 568, 569, 570, 571, 572, 573, 574, 575, 576, 577, 578, 579, 580, 581, 582, 583, 584, 585, 586, 587, 588, 589, 590, 591, 592, 593, 594, 595, 596, 597, 598, 599, 600, 601, 602, 603, 604, 605, 606, 607, 608, 609, 610, 611, 612, 613, 614, 615, 616, 617, 618, 619, 620, 621, 622, 623, 624, 625, 626, 627, 628, 629, 630, 631, 632, 633, 634, 635, 636, 637, 638, 639, 640, 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647, 648, 649, 650, 651, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658, 659, 660, 661, 662, 663, 664, 665, 666, 667, 668, 669, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 676, 677, 678, 679, 680, 681, 682, 683, 684, 685, 686, 687, 688, 689, 690, 691, 692, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 700, 701, 702, 703, 704, 705, 706, 707, 708, 709, 710, 711, 712, 713, 714, 715, 716, 717, 718, 719, 720, 721, 722, 723, 724, 725, 726, 727, 728, 729, 730, 731, 732, 733, 734, 735, 736, 737, 738, 739, 740, 741, 742, 743, 744, 745, 746, 747, 748, 749, 750, 751, 752, 753, 754, 755, 756, 757, 758, 759, 760, 761, 762, 763, 764, 765, 766, 767, 768, 769, 770, 771, 772, 773, 774, 775, 776, 777, 778, 779, 780, 781, 782, 783, 784, 785, 786, 787, 788, 789, 790, 791, 792, 793, 794, 795, 796, 797, 798, 799, 800, 801, 802, 803, 804, 805, 806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 815, 816, 817, 818, 819, 820, 821, 822, 823, 824, 825, 826, 827, 828, 829, 830, 831, 832, 833, 834, 835, 836, 837, 838, 839, 840, 841, 842, 843, 844, 845, 846, 847, 848, 849, 850, 851, 852, 853, 854,

... ق مكييل . وها زوق

[illegible]

المعنى والمعروف من المعنى لا يور

بها جمال الدين افوش الافرن نائب دمشق

1894. 1895. 1896. 1897. 1898. 1899. 1900. 1901. 1902. 1903. 1904. 1905. 1906. 1907. 1908. 1909. 1910. 1911. 1912. 1913. 1914. 1915. 1916. 1917. 1918. 1919. 1920. 1921. 1922. 1923. 1924. 1925. 1926. 1927. 1928. 1929. 1930. 1931. 1932. 1933. 1934. 1935. 1936. 1937. 1938. 1939. 1940. 1941. 1942. 1943. 1944. 1945. 1946. 1947. 1948. 1949. 1950. 1951. 1952. 1953. 1954. 1955. 1956. 1957. 1958. 1959. 1960. 1961. 1962. 1963. 1964. 1965. 1966. 1967. 1968. 1969. 1970. 1971. 1972. 1973. 1974. 1975. 1976. 1977. 1978. 1979. 1980. 1981. 1982. 1983. 1984. 1985. 1986. 1987. 1988. 1989. 1990. 1991. 1992. 1993. 1994. 1995. 1996. 1997. 1998. 1999. 2000. 2001. 2002. 2003. 2004. 2005. 2006. 2007. 2008. 2009. 2010. 2011. 2012. 2013. 2014. 2015. 2016. 2017. 2018. 2019. 2020. 2021. 2022. 2023. 2024. 2025. 2026. 2027. 2028. 2029. 2030. 2031. 2032. 2033. 2034. 2035. 2036. 2037. 2038. 2039. 2040. 2041. 2042. 2043. 2044. 2045. 2046. 2047. 2048. 2049. 2050. 2051. 2052. 2053. 2054. 2055. 2056. 2057. 2058. 2059. 2060. 2061. 2062. 2063. 2064. 2065. 2066. 2067. 2068. 2069. 2070. 2071. 2072. 2073. 2074. 2075. 2076. 2077. 2078. 2079. 2080. 2081. 2082. 2083. 2084. 2085. 2086. 2087. 2088. 2089. 2090. 2091. 2092. 2093. 2094. 2095. 2096. 2097. 2098. 2099. 2100. 2101. 2102. 2103. 2104. 2105. 2106. 2107. 2108. 2109. 2110. 2111. 2112. 2113. 2114. 2115. 2116. 2117. 2118. 2119. 2120. 2121. 2122. 2123. 2124. 2125. 2126. 2127. 2128. 2129. 2130. 2131. 2132. 2133. 2134. 2135. 2136. 2137. 2138. 2139. 2140. 2141. 2142. 2143. 2144. 2145. 2146. 2147. 2148. 2149. 2150. 2151. 2152. 2153. 2154. 2155. 2156. 2157. 2158. 2159. 2160. 2161. 2162. 2163. 2164. 2165. 2166. 2167. 2168. 2169. 2170. 2171. 2172. 2173. 2174. 2175. 2176. 2177. 2178. 2179. 2180. 2181. 2182. 2183. 2184. 2185. 2186. 2187. 2188. 2189. 2190. 2191. 2192. 2193. 2194. 2195. 2196. 2197. 2198. 2199. 2200. 2201. 2202. 2203. 2204. 2205. 2206. 2207. 2208. 2209. 2210. 2211. 2212. 2213. 2214. 2215. 2216. 2217. 2218. 2219. 2220. 2221. 2222. 2223. 2224. 2225. 2226. 2227. 2228. 2229. 2230. 2231. 2232. 2233. 2234. 2235. 2236. 2237. 2238. 2239. 2240. 2241. 2242. 2243. 2244. 2245. 2246. 2247. 2248. 2249. 2250. 2251. 2252. 2253. 2254. 2255. 2256. 2257. 2258. 2259. 2260. 2261. 2262. 2263. 2264. 2265. 2266. 2267. 2268. 2269. 2270. 2271. 2272. 2273. 2274. 2275. 2276. 2277. 2278. 2279. 2280. 2281. 2282. 2283. 2284. 2285. 2286. 2287. 2288. 2289. 2290. 2291. 2292. 2293. 2294. 2295. 2296. 2297. 2298. 2299. 2300. 2301. 2302. 2303. 2304. 2305. 2306. 2307. 2308. 2309. 2310. 2311. 2312. 2313. 2314. 2315. 2316. 2317. 2318. 2319. 2320. 2321. 2322. 2323. 2324. 2325. 2326. 2327. 2328. 2329. 2330. 2331. 2332. 2333. 2334. 2335. 2336. 2337. 2338. 2339. 2340. 2341. 2342. 2343. 2344. 2345. 2346. 2347. 2348. 2349. 2350. 2351. 2352. 2353. 2354. 2355. 2356. 2357. 2358. 2359. 2360. 2361. 2362. 2363. 2364. 2365. 2366. 2367. 2368. 2369. 2370. 2371. 2372. 2373. 2374. 2375. 2376. 2377. 2378. 2379. 2380. 2381. 2382. 2383. 2384. 2385. 2386. 2387. 2388. 2389. 2390. 2391. 2392. 2393. 2394. 2395. 2396. 2397. 2398. 2399. 2400. 2401. 2402. 2403. 2404. 2405. 2406. 2407. 2408. 2409. 2410. 2411. 2412. 2413. 2414. 2415. 2416. 2417. 2418. 2419. 2420. 2421. 2422. 2423. 2424. 2425. 2426. 2427. 2428. 2429. 2430. 2431. 2432. 2433. 2434. 2435. 2436. 2437. 2438. 2439. 2440. 2441. 2442. 2443. 2444. 2445. 2446. 2447. 2448. 2449. 2450. 2451. 2452. 2453. 2454. 2455. 2456. 2457. 2458. 2459. 2460. 2461. 2462. 2463. 2464. 2465. 2466. 2467. 2468. 2469. 2470. 2471. 2472. 2473. 2474. 2475. 2476. 2477. 2478. 2479. 2480. 2481. 2482. 2483. 2484. 2485. 2486. 2487. 2488. 2489. 2490. 2491. 2492. 2493. 2494. 2495. 2496. 2497. 2498. 2499. 2500. 2501. 2502. 2503. 2504. 2505. 2506. 2507. 2508. 2509. 2510. 2511. 2512. 2513. 2514. 2515. 2516. 2517. 2518. 2519. 2520. 2521. 2522. 2523. 2524. 2525. 2526. 2527. 2528. 2529. 2530. 2531. 2532. 2533. 2534. 2535. 2536. 2537. 2538. 2539. 2540. 2541. 2542. 2543. 2544. 2545. 2546. 2547. 2548. 2549. 2550. 2551. 2552. 2553. 2554. 2555. 2556. 2557. 2558. 2559. 2560. 2561. 2562. 2563. 2564. 2565. 2566. 2567. 2568. 2569. 2570. 2571. 2572. 2573. 2574. 2575. 25

... ..

— 100 —

[Faint handwritten notes at the bottom of the page]

[illegible]

... شاد امراء آل عباس حکام

في مقامها الاشجار

... ذبحوا الساحل الى قضا

في شهر ربيع الثاني سنة ١٥٩٠ الميلادية

من غير عفت وافرحت 4 مدله من ...

خود

هي موقع - حل كسر - بها عمارن ودكافين وميننا ...
وقورت ملاك وسيرها و... حيث حبه من وحي كسر ...
صربا اغادير وحارة صحر وعده در كركي كسر ...
وفيها مطبعة وادارة حرمة ...

خود

من ...

خود

هي قرية في احية سر... كسر... 4...
دكو... 228... 4... 225 درهما...
من ...

من ...
في 3 رسته 824 من ...
سنة 840 و...
والطرا... عي...

خود

من ...

خود

من ...

مشيخ من سبط بني اسرائيل في سنة ١٢٠٠ هـ

في سنة ١٢٠٠ هـ في شهر ربيع الثاني

في ٢٤ شباط سنة ٧٢٢ هـ في شهر ربيع الثاني

سنة ١٨٣٤ وفي ايامه من سنة ١٢٠٠ هـ في ١٣ رجب سنة

١٧٤٢ وحلقة الط

وفي سنة ١٢٠٠ هـ في شهر ربيع الثاني في ٩ حرر

سنة ١٢٠٠ هـ في شهر ربيع الثاني في ٦ رجب سنة

١٦٦٧ وفي ٢٢ رجب سنة ١٢٠٠ هـ في ١٣ رجب سنة

وفي سنة ١٢٠٠ هـ في شهر ربيع الثاني في ٨ حرر

سنة ١٨٠٩ وثبت من الينا من سنة ١٢٠٠ هـ في ٨ رجب سنة

سنة ١٢٠٠ هـ في شهر ربيع الثاني في ٨ رجب سنة

وفي سنة ١٢٠٠ هـ في شهر ربيع الثاني في ٨ رجب سنة

وفي سنة ١٢٠٠ هـ في شهر ربيع الثاني في ٨ رجب سنة

وفي سنة ١٢٠٠ هـ في شهر ربيع الثاني في ٨ رجب سنة

وفي سنة ١٢٠٠ هـ في شهر ربيع الثاني في ٨ رجب سنة

وفي سنة ١٢٠٠ هـ في شهر ربيع الثاني في ٨ رجب سنة

وفي سنة ١٢٠٠ هـ في شهر ربيع الثاني في ٨ رجب سنة

وفي سنة ١٢٠٠ هـ في شهر ربيع الثاني في ٨ رجب سنة

وفي سنة ١٢٠٠ هـ في شهر ربيع الثاني في ٨ رجب سنة

وفي سنة ١٢٠٠ هـ في شهر ربيع الثاني في ٨ رجب سنة

وفي سنة ١٢٠٠ هـ في شهر ربيع الثاني في ٨ رجب سنة

يوضح كيفية سير دوره هذه في كبره
في روية من السور والكتبه وحده هو كذا روية
نحوه من كذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا
والمعروف من كذا وكذا

تحريره

"منها الحذر العلامة المفضل" كذا وكذا
والمطران يوحنا مراد مطران كذا

تحريره

ثابت هذه مرة من كذا وكذا وكذا وكذا
مراد وعلامة المطران كذا وكذا وكذا وكذا
تحريره كذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا
والمعروف من كذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا
تحريره في كذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا
الكتاب وتحريره كذا وكذا وكذا وكذا وكذا
المعروف من كذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا
تحريره كذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا
تحريره كذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا

1. 1. 1.

2. 2. 2.

3. 3. 3.

4. 4. 4.

5. 5. 5.

6.

7.

8.

9.

10.

11.

مدونة سنة ١٢٠٠ هـ في تاريخ مصر
 طاعة ارضي في لاسكار في عهد
 عطية الاحمية و...
 في عام ١٢٠٠ هـ...
 احداث مطروحة...
 ذوي المآثر والفضائل

[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين

والصلاة والسلام على

سيدنا محمد وآله الطيبين

والتقوى خير ما

تكون له من

العلم والفضل

والله اعلم

بالحق

والله

أعلم

بالحق

والله

أعلم

بالحق

والله

أعلم

بالحق

والله

أعلم

وفي سنة ١٦٥٦ م. امم س. اسكندر شام على الشيخ ابو نوح
الخان بكاوليرية روميه (اي وطيفة فارس) وسمح له ان يتخذ متفاداً
طواف وسيف ومخار ذمعية وسيف ه دار سنة ١٦٥٩ م. ملك اويس
اربع عشر ملك قربا على بن بول ر الحزن مرمان شريف وسماه
فصلية قرب في بيروت وحرر بها ابو بول وكنة قصبة الدفبه في
بيروت واسم عليه بعدا لسلطان محمد لرم مرمان شريف مضموه الرعى
بقوله القصبة في بيروت

وفي ٢ ايلول ونيل في ١٥ مه سنة ١٦٩١ توفي الامير احمد نامي
الاعقب وبه انقطعت سلالة مرمان من بعد ان حكموا في لبنان
٥٨ سنة واحتضمت عند ذلك اعيان لبنان وكارهه بقتلوا واليه عليهم قدم
الاعاق على ان تحت الامير حمد انتوفي وهو الامير شير بن الامير
حسين اسامي امير رشي وعارض حصارهم وعرض لاعتاب لسلطان
مصطفى خان اممي يطادون اولاية الامير حيدر موسى شهابي لكونه
من تحت الامير حمد انتوفي فصدرت لارادة التهادية به من كون
الامير حيدر فاصراً بقي الامير شير واليه على سيدل بقاءه الى ان
يام الامير حيدر رشده وهو من الاصرا الشهابيين في لبنان ورو
بنها ثون اولاية الى حرمة الامير شير عمر الشهابي ورو من نصر
من مولاد لاصرا شهابيين الامير علي بن الامير حيدر شهاب سنة
١٥٤٠ هو اول صراي مروي من لاصرا الشهابيين ثم نصر بعده من
ولا الامير لم الامير فاسم والامير سيد احمد والامير حيدر وثيمه مد

ذلك كافة لاصراء السهيبيين

وبعد انقراض الاصراء السهيبيين وتولي لاصراء السهيبيين عام ١٦٩٧
رحلت مشيخ بني الحارث الى ولايتهم في كسرون اكثر حرية ونفس السهيبي
ابي وقل الحارث مقصدا كسرون الى ولادة نسيبة وحمله بينة فنصبه
فراسا في بيروت ولده او قصوه في ص الحارث

واما ما حصل لم بعد ذلك من الانتصاف الذي نزلوا من برحو لاحله
الى بيروت وعبرها عنده ظهر الامير بشير حمد نسجه عن قنصلية
وتبين وكيلها لمهم اشغلا لامير حسن لمي ستر بالاصراء وصدقاته
واقنع الرأي على انصرام ناز الغشة بين هلي كسرون ومشيم بيت
الحارث وادعوا سر عد رجل يسمى اس لمير من روف مكاني
سترة ولا فاده عن الدين وادعوه هذه مهنة واحد بين المذكورين
عد اروح في احده مهنة قنلا لم من الدولة من حبر رعب واحد
وان لا يكون تمت رف اليهودية هالة كثيرة مدد مخافة دطاع واحد
عد ابلد في سرية في روف مكاني وقرية سمثون ومن في هذه مدي
الحرة بعض اهلي ريمون وعشقوت وقدمت ومرة كسرون وعبرهم
من فرى كسرون الجوية ورطو موين قوة وجعلوا لكل قرية وكيل
سترة شيخ الشيب وكان عد شيخ يسبح الى زكير م وهو صاحب
حرجس منصور صغير من عجنون وعد مع لي مدير الاعمال الياس المنبر
وهذا لي القنصل الامير بشير احمد المقبر في بيروت وهكذا يسير لاصراء
من القنصل الى مدير الاعمال في كسرون العام الى شيخ

دول لاحتدع كان في بيت الوكيل هم في اث سنة ١٨٥٨
 وتم موته على شر رية العيص صد اواسر وسلعة لشجع في الحارن
 وبعد ذلك تصادف في شجع عاص الحارن تنم احد ابدعة محبوبة
 النام بلنل معطه لامر على شجع عاص وساء عمه
 وفي ١٨٥٨ سنة ١٨٥٨ شتم شجع يوسف وردان الحارن يوسف
 دعوى من روق مكنايل مسار الى اروق ناصياح والعويل وحيث كانت
 روق مكنايل وطن مدير اعمال هذه نوره تالب من عاليها فخرين وانحدرو
 في حوية وحسوا بهفة شجع يوسف شتم وصرا فاضطرب الحارنيون
 من هذا عمل وحتم اكثرهم في عسل فكنسوا الى انطربك بوس مع
 في نوع فاههم عسلته من كوه مر عبر عنيادي فيمنهي ان يكون در
 لالكة ماوراء

وبعد ان احدث ثورة نرايد منهم كل من المطران يوسف روق
 والمطرن بقولا مراد مع احوري فربس روق وروا كل هذه الالفة في
 بين فربقين فمازاد الجبال الا ثيجا ومذمة
 فرمت لشجع شكواها الى دولة حورشيد باش واي ايلة صيدا ولي
 فقام لادير شجر احمد فربس لة فمزم بوجمالك لاسعد اليوق في
 فربقين

وبفصوص ذلك ستمعي اوكيل الام صبح جرجس صدير ومعه
 في اوكله ا يومك شاهين اربوي الذي سعي من واحد من الحوربه
 صلب عليه رصاص وفي ٢٤ ك سنة ١٨٥٨ رتمعت اصوت في

عجلثون قتلين من الخوازة اصغروا الرصاص على اسرائيل بن الخورسي
البيس

وفي صباح يوم عيد الميلاد من احويل العام طيوس بك شمين
ومشيخ الشبيب الى بيروت فاستقبلهم حورشيد باشا بكل اس ووعدهم
بالمساعدة

وشدت هرايمهم على صرام في الثورة ولحقن واما الخوارنة الذين
كاوا بطنوا ان لولايه نفع تكيات احصاهم تحت النقص رفعوا عريضة
الى حورشيد باشا ورسل لهم الامير يوسف علي ومعه ٢٠ حيايا من
الارناؤوط وراوا في روق مكابيل يوم ٢ ك ٢ سنة ١٨٥٩ واطهر الامير
ضد ماكانت الخوازة تفتظره

وفي ١٩ ك ٢ سنة ١٨٥٩ اجتمع نحو ٨٠ رجل واحذوا بالحدو
والعراخ طالين قيام المشيخ من عسقا وعموم قرى كسروان فلقبهم الامير
يوسف علي واء الارناؤوط وخذ تسكين هرحم فلم يزلهم اصبح الا
صباحا وهيجهات

ولما راد عدهم وكتر هيجهه محمد علي باشا واطفقوا الرصاص
عاهم ورحلهم مع سنده واولادهم الى بلاد جبيل وبيروت وبيت الاهلي
مدرهم في قرى محنتون وقلبيات وكهر دين واوله وسمرهوا على اعدال
اردقم وهم بعض الاهلي في عرمون ضد مشايخ المدحاحيين وادادوا
طردهم منهم سقلاء اقربة عن ثمة اعدال

ورسل حورشيد باشا وصي لمدى كسند يابو صه ٢ عسكري

نظامي الى جوبه واحده دولته الشيخ كمان الحارن وبناء عمه به ارسل
الكتخدي لاقائه القيص على طابوس شهاب وعونه وآديهم مع المذنبين
ففرحت المشايخ بذلك

وما وصفي امدي وصوله الى جوبه استقبل طابوس شهاب
ومشايخ لشباب احسن استقبال واعد ان اقدم يوماً في جوبه عاد الى
بيروت واعد طابوس شهاب وعونه في منتصف الليل لي علمون
فوجدوا زوجة الشيخ ديب الحارن وابنها في ساحة اندازة نواها بالمراسم
وهرب الشيخ دياب واس عمه الشيخ فربسبب ساره الحارن

ولا نكرر لانه من المشايخ الى دولة المنيح حورثيد نتا بهن
دراثة معاصر الشاهية الى المديرج قصد دخول كسروان من الحمة
الجردية فكتب البطريرك بوس مسعد الى قنصل جنرال فرنسا يستلثه
الطر الى هذا الامر المهم فكتب مسعدته الى دولة الوالي ان دخوله امساكر
لي كسروان محامه اعطاه له من فساد دولته امساكر الى بيت حري وطاب
من محاسن شوري قلبية امه اماري وجوب دخول العكر وجاوه مسعد
لامكن فهد دولته الى بيروت وارسل الشيخ عبد حنم صبيح لاه في ومن
ذلك الوقت حد العصر علامة عظة البطريرك بوس مسعدوهك ماورد
في الكراس الرفوع من المرحوم يوسف بك كرم في الكراسة مقدسة وامراسا
عام ١٨٧٦ تحت عنوان

(مفعولات المنسيور مسعد الاولية)

هوذا كية فعل مسيور مسعد نى شحت لي دولته حورثيد

باشا ان يضع بالعمل مدح ٨٦
استقلال دولة

وكان يستعمله في كل حين في تكبيره وفتارة افواه
وطول وجوهه في كل حين كسروا لال وهو صمد حكمهم الذين
عمن غلبه في كل حين

وكان في منصفه صم من في سلامة وهدمات عظيمه
وعنده تكسبه في كل حين من لاه في كل حين بتدوين
دولة في كل حين في كل حين في كل حين في كل حين
على عاتق كل حين في كل حين في كل حين في كل حين
وحد من لاه في كل حين في كل حين في كل حين في كل حين
كانت نسبة من في كل حين في كل حين في كل حين في كل حين
وكان من كل حين في كل حين في كل حين في كل حين في كل حين
حتى في كل حين في كل حين في كل حين في كل حين في كل حين

وكان من كل حين في كل حين في كل حين في كل حين في كل حين
وكان من كل حين في كل حين في كل حين في كل حين في كل حين
وكان من كل حين في كل حين في كل حين في كل حين في كل حين
وكان من كل حين في كل حين في كل حين في كل حين في كل حين

وكان من كل حين في كل حين في كل حين في كل حين في كل حين
وكان من كل حين في كل حين في كل حين في كل حين في كل حين
وكان من كل حين في كل حين في كل حين في كل حين في كل حين
وكان من كل حين في كل حين في كل حين في كل حين في كل حين

وكان من كل حين في كل حين في كل حين في كل حين في كل حين

تعمدت يارح الخصوصي الى عطته عشية من فصله ان يتكلم على مسمع
من الحاضرين بخصوص حالتنا الحاضرة وبامرنا بالتماسد والتمسك لكي
يستطيع عند اللزوم مة رمة لاحطار نخسة في الخارج عند ميس الحاجة
وكن نخسة الطنة روية كن حوت عطته نه لا يستطيع ان
يتكلم بشيء بهذا الخصوص . وهي اشارة كافية بان عطته من الراغبين
يسقط للشايح باي حال كن

وذرايت حينئذ ما كان من جمة احطار الوقت وحدث من
الادق تدارك لامر ان اسعي بكل سرعة الى بيروت ونس من موصو
بنيفريو فنصل حارل فرما في سوريا كي يتدخل مع عطته لحسم نزاع
ونوطيد صلحا عامما بين الموارنة

وربما كانت حضرة دوي اليه وعرضت له ما كان من اختلاف لشايح
ولاهي واوضحت له ما سيكون من وجمه مغبة د لم نعم المصفين
وانتدرو بها كن حوانه وسلافس ان مداحاته هذا اثنان غير
ممة وما ذلك الا كونه عارة بمقاصد عطته ومفسوسا من الممة الثانية
من ان الموارنة غويتم شات بحض اوردته بوجه العموم

وامد ن خرجت من در قسلا نوافد الامل علمت ن حور شيد
ن الان في مع لاميير شير احمد الدرري لاصل الذي صر نصرانيا
متممة موارنه وموصه عمها المون وكذا عشاح ان يرمهم ان
نصو من سيطرة انطرك د ردوا ن يقتو سبب عملاهم وانتار
نصو ن لاهي ن نصو من رنة فودهم لي اشح حني يستطعمون

روحته واسه الشيخ دباب حارن

ولما اصيحت هذه العائفة معتارة في مقدم لاول بين اعيان
الله بين مطرودة ممة ولا من ل عنهم وهم حفاة عراة انصافوا تحت
لواء حورشيد شاه ولا مير شير محمد

وقد اغتنم كل من ل ل ولا مير هذه الفرصة موفقة لارادته
ورعاها فخر مع الشيخ المذكور كثر مة سمعية الموارنة ضد غبطته
ووجههم مع مفسحة المدر في حال الميرج ومردم رفع عي
سلك بعض الطاعة ولا فرد لادرس دونه ومن لم يكن لمصنعت
بان دونه م يكن توقيف ك مة سمعية الموارنة وعموم مة سمعية مدر
على الصل المذكور م سأت له درس لادرس لادرس م به عي
من ضمن هذه لادرس لادرس في هذا صمد من صمد ميري
ومعه ميري م ميري م ميري م ميري م ميري م ميري م
رخصت التوقيف عليه

و نعت في لادرس ميري م ميري م ميري م ميري م ميري م
دونه في ميري م ميري م ميري م ميري م ميري م ميري م
م ميري م ميري م ميري م ميري م ميري م ميري م ميري م
توقيف واحترام الشرائع وريست سرعة م ميري م ميري م ميري م
حارن ميري م ميري م ميري م ميري م ميري م ميري م ميري م
من الميرج قد قارب ورجع م ميري م ميري م ميري م ميري م
وه حورشيد شاه فعند ميري م ميري م ميري م ميري م ميري م

التابعة للحامية صليب الاحمر

وفي نحو عام ١٥٥٠ اتت بضاً الى عرير عائلة يات رعد واستوطنتها
والمرات التي ساءها الامير عبد الله شهاب سيف الملح المسمى بالزار
فهي الان مدرسة تنميه اللغات وتزول القيسارية التي ارحها نقولا الزرك
بقوله

امر لامير لشبل عدالله في بيت مافيه بليق المتعمر
واشاد قيسارية تاريمها حاط الامان بها فبيعوا واشترو
ومن جديدة عرير كل من سمعان صالح وسمعان عقل وهما من
اطال الرجل وقد اشتهر في حوادث شمالي ليس مع يوسف بك اطل
اسان وقبل ان ننقل من هذا نقضاً نذكر ان ماكن من حوادث التاريخية

(من سنة ٧٥٨ الى سنة ١٣٠٧)

في سنة ٧٥٨ ليلاد قدم الحامية ابو جعفر المنصور من قداد الى
دمشق فقدم به من لاد لمرة الامير ارسلان واحوه الامير المرمر مع جماعة
من عتيرتها فامرهم بالحامية ان يسكنوا جبال بيروت الحامية من نسكر
مسكن لامير ارسلان في من العيل والامير المرمر في حصن المنصور
وتفرق اتي الامراء والفدسين في حدود لاد كسرون واحشدوا بشنون
الغارة على امراء المردة وقد جرى بينهم مواقع عديدة من واقعة نهر
لموت وقد سى به كثرة قتلى ثم واقعة انطلياس ثم واقعة الامير مسعود
ن الامير ارسلان وبعد ذلك اخذ الارسلانيون في ب الشويقات وغيرها
عام ٧٩٠ ليلاد

وفي سنة ٨٢٠ من لاهوت روح القدس من حسن لاهوت
ومعه بعض من عهده وكان عمره ٨٠ سنة وكان في حوزي بستان
وقد عدهوا انهم مع لاهوت لاسلايين من مياه ردة ومسد موقع
عندما كان مصري سنة ٨٢٥ لاهوت في رسائله وفي سنة ٨٢٥
لاهوت من رسائله ولان حيد و ريت

[illegible]

بعد ان كالموا الاعذا بجميل وامي كين

1894

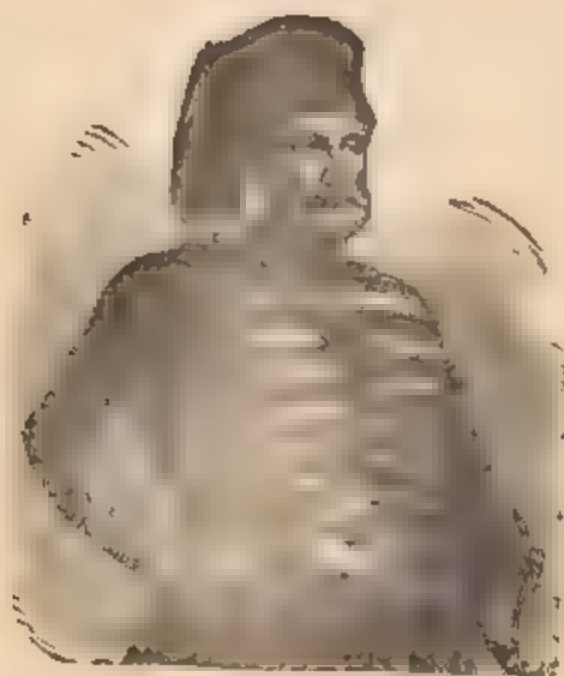
وقل القلاعي ايضاً وبعد ذلك اصحبت صارسي شكي وتندب
كسروان وكهره الذي لا يجر لاهها انقدت فبدلاً لاهها وصارت بريدة
نسكنها البور والوحوش ونظرها اللصوص والخوارج
ثم اصرا جمال الدين نائب دمشق تركان الكوره مع امرائهم آل
عساف بان يسكنوا سواحل كسروان محافظة عليه من رجوع الاقربح اليه
وقد استمروا بعد ذلك قاطبين كسروان الى ان استولى ماكن الجبلان
السلطان سليم اول حاتف الفاري على الديار الشاميه فانه الناس من
كل جانب

﴿ من سنة ١٨٤٠ الى سنة ١٨٥٨ ﴾

ابراهيم باشا

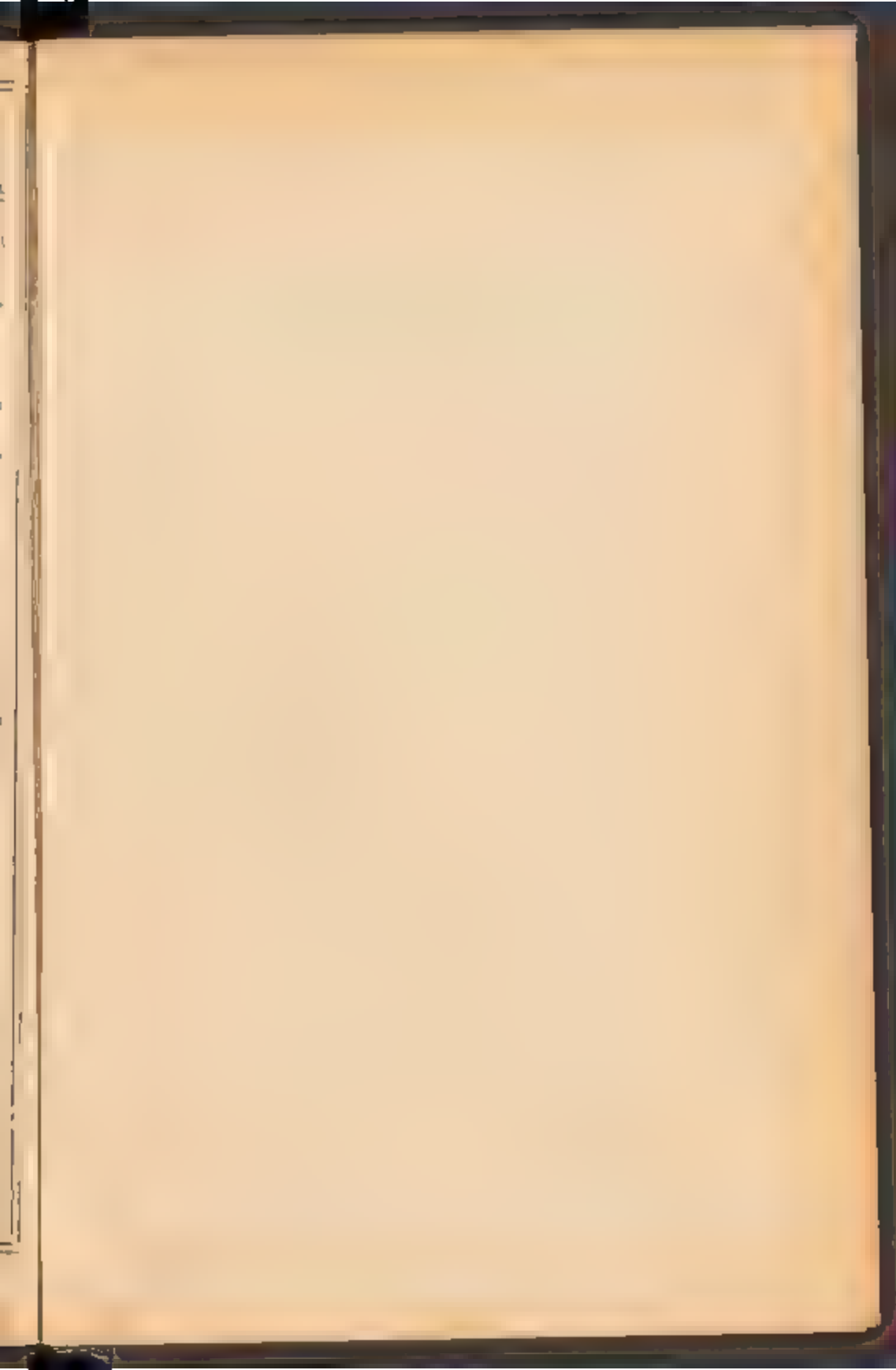
نجل نجل سوريه

هو اكبر اولاد لمرحوم محمد علي باشا ولد بمدة قواله من الرومي
سنة ١٧٨٩ وكان ذ قامة رسة ممثلي الجسم قوي بينة مستطيل الوجه
والانف شهل العينين سوداوي لارج حش اصوات اشقر الشعر وشبه
وجهه بـ حذري وهو ول من انس الطاروس العربي بلائمة وقد كان
متصلاً في المعات التركية وادرسه والده به حقة ربح اللاد الشرقية
وبعد ن ولاء ابوه محمد علي به عي قسم من الجيش مهري لرساله



المرحوم الميرزا بي‌نصر

﴿ ويطل سوريا ﴾



[illegible]

تم صرح باب من باب عالي الى بلاد المورة على الاسطول
مصري مؤلف من ٢٠ حصة مع حرس مورة من ١٦ الف مقاتل في ٦ تموز
١٨٢٥ و سنة ٨٢٥ وعاد الى مصر في سنة ١٢٣٠ م و أصبح
عبدية وارم معاهدة في ٢٠ تموز سنة ١٢٣١ م و أصبح و كذا
الكف عن قتال و حرق مصر من دستور مصري في سنة ١٢٣١ م
و بعد ٢٠ ث ٢٠ تموز سنة ١٢٣١ م

وعدد مدرّسین و حقه و عدد تلامذۀ این مدرسہ
احد، پلٹ مدرسہ و مدرسین مدرسہ لاہور مدرسہ
مصلیٰ علی ولایت صید و عک، حاجی داد محمد و سید محمد
و عند وصول درویش : مدرسہ دارالعلوم دیوبند

[illegible]

وفي عام ١٨٣١ بلغ محمد علي باشا بان عبد الله ، قد دفعه الطيش
والخفة على الاستبراء بكرمه والكره من سمته فقصب عليه امصب اشديد
ورسل في ٦ ث ٢ ومهر سنة ١٢٠١ ولده رهيد شافي ٣٠ ام
مقتل في الحدود اعمره وصحته في بحري بك رئيس قس امست وهو
بن حرجس بوجل سي كان ابي لاديرة لاشوان ثم ربه امست اخر ربات
امريه وازكيه

فدزل ابراهيم ، تغره وسنولي عيه ، واحد ، واحد تم رر عكا
وستقدم اليه الامير شير عمر شهي ، في جبل لبنان وحضر برفقه عبد الله
بك بوجل مستشار دفتار دار ولاية دمشق قصد تقدم اموديه عكا
فجنته ومشاهدة شقيقة بوجل ، وام رهيد ، شافي على حصار عكا
٦ اسير ودخلها عدوة في ١٧ يار اماه سنة ١٢٠٢ ، شديدة شيج ناصيب
التاريخي الشاعر المشهور

يوسف قطارين ، محمد ، من دون فمكت في بلاد مصر
وهي قصيدة طوية تم نازح عيه لاميير شير بطر ،
مقال

في فتح عكا رد بر معط ، دار عين ولدي به عكا
رأس الثمان واربعين عيه ميشن مع امست ربه
وقد ختمها ٢٨ تاريخ سنة ٢٤٨ هجرية زاهد من كل من
سطرها الاربعة ومن ضم بوجل ان سطر في منه من عيه كد
المعظم والحلاف على الطريقة المشهورة ثم فريح عيه عيه

وفي سنة ١٨٣٤ أمر رعيه شمع صلاح من عموم القسايس
 واحد ٦ تلميذ من التدريس ودوله في المدارس الخيرية في مصر
 وفي عام ١٨٣٥ أمر به أحد طام من دروس حوزة ووادي النج
 دوا وعصو تحت قيادة من شمران قدر اليهم انصارا لمصرية
 فعدوا في وادي النج فترجم ونقص عيهم يوم وادي بكة واستأنس
 اليه بعض مسيحيين ثم عزمهم وم شمس على زعيمهم شفي امري
 مدس على القسايس وحسن القدس وعيل واحدم على الطاعة
 وما زال هر سلطان اعظم في اصلاح امور وترتيب شؤون الى
 عام ١٨٣٩ وفيها صدرت لارادة سلطانبة برع ولايتي سورية واطنه
 من محمد علي باشا وارسل اليه من مصر حاكمه على اراضي الخيوش
 لعقوبة فعيه رعيه من عدد ٢٩ حوزة (ابو ابو) سنة ١٣٩
 وعند حوب سدد حرمه على شوار رعيه شانت تحت لواء مصر
 في عيتب واحد مرهش ورد وعده حوزة لاسنه لعيه فوقفه
 صدرت مصر من عن مصر وانه في سورية وبقث المستف من طورها
 خراب في طو مسي وكرت دولة الانكليزية سدفه من عيهم
 حرم من شريه سلاويه ورفه على كبح سياستهم شرق ولحد
 كانت في لعيه من الحيات وجرهم الدول اعصم الى سياستها
 وكرت دولة مسوية معصمت في محمد علي باشا

وفي ٥ دور سنة ١٨٣٩ في سكر الحرس السلطان محمود خان
 مري وسو جيش حكمة ثمانية ساكن الجبلان السلطان عبد الحميد

خان اماري ونفق سنة ١٥ تور سنة ١٥ مع لادرسور بقولا لاول
 فيصير روسيا ولا لادرسور فربند لادل بطور اندا وملكة فكتوريا
 ملكة انكلترا طية والملك فربند عوده تحت ميث روي عالى
 عام فرمان ١٤ ابر سنة ١٨٣٣ وعدت وديني سو به واطله الى اذاب
 العالي واقرار محمد علي باشا على مصر

في مع علي بن محمد سنة ١٥ معو عالى مصين واخذ الموص
 سكر عام الملك علي وحمد ع وحمد ع وحمد ع وحمد ع الى حرس
 بروت وحمد ع وحمد ع وحمد ع وحمد ع وحمد ع وحمد ع
 عده ايام من سنة ١٨٣٣ الى سنة ١٨٣٤ وحمد ع وحمد ع
 هو من كبر وحمد ع وحمد ع وحمد ع وحمد ع وحمد ع وحمد ع

ورث مع لادرسور شارب وحمد ع وحمد ع وحمد ع وحمد ع
 عديس الى من والى وحمد ع الى من لادرسور وحمد ع وحمد ع
 وحمد ع وحمد ع وحمد ع وحمد ع وحمد ع وحمد ع وحمد ع
 طعة دقل لادرسور وحمد ع وحمد ع وحمد ع وحمد ع وحمد ع

اولا رفع لادرسور وحمد ع وحمد ع وحمد ع وحمد ع وحمد ع
 كل طاه وحمد ع وحمد ع وحمد ع وحمد ع وحمد ع وحمد ع
 لا احد سوى وحمد ع وحمد ع وحمد ع وحمد ع وحمد ع وحمد ع
 في مصصة دير مصر

في لادرسور وحمد ع وحمد ع وحمد ع وحمد ع وحمد ع وحمد ع
 لادرسور وحمد ع وحمد ع وحمد ع وحمد ع وحمد ع وحمد ع

امر من اصحابه وساروا قاصدين مستودع الرحبة المصرية في حارب
طواحين طرابلس وقبيل بن بذهب لذل شتموا النيل وندفعوا مدوع
لسيل فقتلوا من طهروا به من الخمر وعادوا الى مصر وعلى طهروا هم من
رحبة ما استطاعوا الى حمله سيلا

وبينهم يفكرون بما كان ويكون وصل يوسف ملك كرم غائل
بين وكان وقتئذ يدع من امر ١٩ سنة وهو محاط احاطة الحالة
القمير او لاظم شتر من شتر بضرعونه سلة ولا يردهه سلة وعلى
حايه اطون لك حوس واه سيعم الكسبي سني وقد حرم
سرعة من اعدن يتدرك الخطر قبل وقوعه فوقف موقف رجل عام
فقد الامل وقال الى ابيهم رعدن كنت طل س نعمة سلة اوداد
اني بينه وبين راعيت ولا تدفعنا سرعة اهل الى حارب اليهود
واحلاف الوعود في وقت لم يجد في رعدن الا بين حيث يدعوا
في اعدن ولكن قد فقد الصبر ولم يعد من حربه سلة وكي
والدفاع الى ان يقضي الله سره كان

وبين النساء وشيوخ والاخذ في سلة في سلة في سلة
من كرم ماون وصلت الصاكر المصرية وعددها ١٢٠ سلة في يوم
لمدفع في مكان يقال له طهر المصرية وسارتم على قرية رعدن وطقت
اعرضن الحيلة لعدن وفي اخر رعدن وقت رعدن يدفعون عن
لساء ولا طعل دفع الاطال وصبر من يدعوا سلة وندعوا سلة
هالي سلة تذكر فاشكر حيث تفت يدفعون عن سلة وشيوخ

بسمي إستان ريد بخوار هر رشتن وحدثها الاملى غنمة باردة خلافا
عن ٢٠٠ بارودة و ٤ سيف و سكة و ٥٥ مد مع

ويهم الغنم ٥٠٠ عثر من مصري من جانب ثمانية آلاف جندي
وحل في عاتيك مهن لمرة رحل ثورة ان تحت قيادة الامير منصور
الهمي ولكنهم لم يثبتوا اكثر من ساعة حتي ١٠٠٠٠ من اتركيين ١١٨
رجلا بن قنيل وجريح

ووصل عيس بن المصري سبي نحو حاصريه الى بيروت وامر
عساكره لارادوط ورحل في رحل ثورة من عاتيك ثمانية عشر
رجلا وانهم في غضون ذلك شبح فرانسيس في حاصريه منقب
سر عسكر الهادي مع اولاده في حاصريه قريه ووقع لامي حاصر واخيه
لامير سلمان الحاروش في قصة لامي عاتيك شهي فرحها بالحق
فقال الامير حيدر لاجه بس حذر من عاتيك مات على فراته بل قسلا
اوشقا او نسف وهدد من حاصريه من رحل ورحل ورحل ورحل
ولا باع من عاتيك كسروى ثورة من حاصريه عاتيك لامي
وثبوا على اسرهم وكسروى وهدد من حاصريه وهدد من حاصريه
وهدد من حاصريه وهدد من حاصريه وهدد من حاصريه وهدد من حاصريه
كسروان مأمورا تجمع السلاح وتعمل من حاصريه من حاصريه ولا
سفقه وشار الامير حيدر رحل ثورة من حاصريه وهدد من حاصريه
هجمت عليهم الارادوط وهدد من حاصريه وهدد من حاصريه وهدد من حاصريه
ودبر القامة ونهرم لامي حاصريه وهدد من حاصريه وهدد من حاصريه وهدد من حاصريه

من العساكر المصرية و ٨ مئة من الحزب و من مخرجت قنوة
فلتهزمت الالهالي واحرقته - - - - - كرمية حرة مؤد و تهر لذهب
وحدثات و بطرون و رعش

واصر ارميه - - - - - كرم لار او ط - - - - - اي حنة اشري عن طريق
عليك و تهم قمر حجر على حجر و مع حجر من علكم - - - - - ش
قرسل باخرة مشوة لاسحة و رحا رن هي حنة و عمد و سول
الى رن اشقة في صبح - - - - - من سنة ١١٤٥ و من شهم
في مكان يفل له مري و سعة و قود و هو و كان من اهل من - - - - -
الرهان و روه من اشي و - - - - - رحا و و من اهل من
ثم من ساجك حد قود - - - - - كرم لار مع - - - - - من سرك
ارهن و رحا في و عنة حرة و عد لساعة اتيه بعد الظاهر و انشيب
فل ان افرقن في - - - - - من و شاة و من و - - - - -
اي طرس تحارة عصبه و سعة و من - - - - - من رهن
سنة من اطن طاهر

و خلع في لار و رة و من سنة - - - - - حو - - - - - من تحت يرة
شيع طرس كرم و عدال و و حطة و من - - - - - من
وروه من مشي - - - - - مة حرة من غضيب و في صبح - - - - -
منه دشتم - - - - - كرم لار و ط - - - - - من و من و من
لي حو و كرم لار و ط - - - - - من و من و من و من
عن بار ارمي برصاة حرة - - - - - و درك و من و من و من

رعین و یوم تنوح خلا شکره نه عی . سلاما لدول و وجودی اسو می
صروری ثوره لاو به بی همه حوطف حدسه من شام ن تعدلی
و حیات اعرف اقیم بها - دوا انذ اب حیه برا ج
تکل مراحة سباب ساوکی حتی وعد عد اح

لقد كانت في سائر الاراس سعة الدولة لغيره اصدق مية انماها
من صبي فوادي حيث انود ان رها دة سعيدة قوية آمة وكانت
فصاري المي وصرمي اطاري موحدة هو سعتاء — الى اعدتها اولاً
والدولة على كل ما كانته يدي مد سمعت العظيمة في سائر
لدماع عنها ثانياً

[illegible]

ما اتحسر على القول - - كن لاصحاب ومضى والحروب لاهلية
مستحكمة فيه وما قد تحققت اية شئ مما كنت حقا وقد سعد
امور الاحياء منصر سقن ولاضطرب حبث ! يكن يباح ول الامر
مضى للدين كوايبيهم وكى مسعى ونبت الدين بطونهم
يهدمون استقلال تركي باحدتهم الاضطرب في احدى ولايتها جعلت هذه
الامة لاني اهاجت حوطة لاد فقط ل وفي اقامة الامة صد نصها فارت
بذلك الحروب لاهلية

وان ذوي المصاحبة معوميه اني كنت ترعني في محافظة علي
اشم وحمام تحت حكومتى زانت يوم سارة ولم تنق ذلك لامصالحى
لخصوصية ومصاح مائتي واني مستند خبطة هذه المصالح بكل مصل
ايه جهدى في سبيل الامة عام ورتك ادن لاصر للحكومة لايه
واضع بين يدي ملك مراد حطى هو سدي يسوى كما تقتضيه رعيته
الخلاف الحالي

واذا وقع ما تعرض على جلالكم عاني ارضي من الشم بحكمة
لام هو الدد انى قدمت كن واصل مسعى اهبى نى عما لا اثرهم
خدي . وقد تصور ن جلالكم نرى من العدل ان ترك لي جريرة
(قديه) اني صارت تحت دعة حكومتى حسة رايه من عهد
ميد ولكن اد ارتدت حكمة جلالكم عليه في ان رس لتسائل
واشعار قد فت وان محافظة الشديدة واحدة وفي مستند بكمح اى
آخر لحمة من حيتي وراز ولادي ون حبشي في اشد لادرل

عطى و مشى و مشى و مشى
لهي في كذا و كذا و كذا
وصل و وصل و وصل و وصل
و وصل و وصل و وصل و وصل

و وصل و وصل و وصل و وصل
لا تروى في كذا و كذا و كذا
و وصل و وصل و وصل و وصل
و وصل و وصل و وصل و وصل
لا تروى في كذا و كذا و كذا
و وصل و وصل و وصل و وصل
و وصل و وصل و وصل و وصل
و وصل و وصل و وصل و وصل
و وصل و وصل و وصل و وصل
و وصل و وصل و وصل و وصل

و وصل و وصل و وصل و وصل
الحليل بحسب كذا و كذا و كذا
و وصل و وصل و وصل و وصل
جلالكم و كذا و كذا و كذا
ومها كان قرار الملك فاني
مشاركة في المعاد و كذا و كذا

حفل و...

و...
...
...

...

...
...
...
...
...

...
...
...
...
...

...
...
...
...
...

عدد ٥٧ رجلاً منهم ٤ من لاسر شهيدين و ٥ من لاسر المعينين و ٣
من مشيخ سديين و ١ من مشيخ اكراس . بقي من عمدة لاهالي
وفي سنة ١٨٤١ صدرت لارده احدى بدوع قيمة ما اسفله لعسكر
العثماني وقت حلوله في سرا وجوييه ونورج علي يد المستر ديمارد
الانكليزي

واما مرعيم باشا البطل المظفر بعد ان قام في مصر مدة سفر الى
فرنسا عام ١٨٤٦ للاستحرة في مياه معدية . ود غمر والده محمد علي
باشا من القيام يوم الاحكام ولاية امرها في سنة ١٨٤٧ . وتوفي
في ١٠ اكتوبر سنة ١٨٤٨ (قبل وفاته اية اوعمره ٦٢ - سنة تركاً ثلث
نين وعمره اربعين وسبعين) باشا الحديدي الحشم والارنس
مصطفى باشا وكنت مدة ولاية راعيم باشا علي مصر . شهر . وهو
اعظم قواد المسلمين في الجبل التاسع عشر وقد اقيم له في القاهرة مقبلاً
عظيماً في عام ١٨٧٢

اهم ماكان من حوادث كسروان ويوسف بك كرم

✽ بطل لبنان ✽

بعد اقبلاء المماليك لمصر وابعاد الامير بشير صر الشامي الى جزيرة
القطر ومذبح عام ١٨٤١ كما هو موضح في تاريخ مصر . ذكرهم
ماكان من حوادث كسروان ويوسف بك كرم - بطل لبنان
في عام ١٨٤٢ عزالت لدولة العلية الامير بشير فاسم ماحم شهاب
واحدثت باقاع اعلام المسلمين بقبول والي مصر من قياها فرصدت المصارى

كان موسيو اوجات وكبلا فقص حشر ورس حيث كان
 وفاتقص الوكيل المومي به ان لا يصير الاحذع في دير لكي كرتي
 بطريقه في كسوان ولا في دير قوس الكرتي الطيركي في حنة
 بشرى بن لادن ان تكون في دير ميقوق مومون رسيا
 فجمع ائيف اطارة من كرون في دير ميقوق طلة لاشارة لوسرو
 وحت وبنام مستظرون حصور اطارين سحبة جنة بشرى
 المعدة وداندر بفن ان اهي شرى مومون مومون مومون
 رجل لكي بناموا بطريقه حرة بقوة طارة مافي حد حورا
 بن هالي بشرى ومعددا على توجه في ميقوق المومون
 ورش ومن موسيو وحت اي طور من توجه مع قصم
 الى الدين فبانه كان من امر بشرى درس من يقسم ان لاصحة
 لحد الحاروا في ذلك دمي اطارين اوجودن في دير مومون
 الدين انيم لاغاب فزوي

وعنده فميت مة في الاتوب هي وصف الخازن مطران دهش
 شق حد مومون علي شرى مومون مومون مومون
 مانهين سر مصب مطران لوسر وعدم رصوح وحدر بطردون
 هي المطارة حتى حشر على مصم وهو حرة كيت مومون
 لوسرو وحت مع قصم طارين مومون مومون
 وسع الخير اهالي اهدن فقص يوسف مومون مومون
 وعند مصم في مومون مومون مومون مومون

ورجله من حديد من شريعة قصور ردهم بقوة لاسنة مدح قصدين
ين افرافس ووقد سلاق لندق وحديده من اعالي بشري ويتهدداتهم على
مطوئهم وه نهج لمطرية وحرمه كنيصة فلم يسمع اعالي بشري الا الطاعة
فقداد من حيث يروني يوم من عصر صبور من عفة وعيال
اهي شري معززون مدح حيلانهم مدح مستنير لمطرية نبركة
مدو لي شري

وفي يوم ش استمن مصموم فموا حيلانهم في اليوم الاول لمصر
منهم مدد مدد لحدود مصموم مدح بك كرم الذي كان
باقي مدح يستنير من مطرية وروية من مدح مدح له حق
سط على دبره من كرم من ردة شنة

فوجد القمصان مع فطة الط - - - - - من ذلوع الرجوع
الى غير بكركي وروية من كرم - - - - - يوسف بك ورجاله روا
وصد في ردة مطرية - - - - - في بطرس
كرم وروية من كرم - - - - -
لس كرم وروية من كرم - - - - -

وفي هذه - - - - - ولاية صيدا وتولى موضه
وحدي - - - - - الحاصل ورثا ابدا القتال بين النصاري
مدح مدح لاس اي مدح - - - - - حيث كانوا شعوا لاني معالي
مستن من حسن مدح - - - - - مدح مدح مدح مدح مدح مدح

من رحمهم وحمرو لاصراً ومن معهم دخل قريه حتى اتى الكدوبيل
روى فصل حزن كثير في بيروت وعاد بهم منه الى بيروت وانتهت
له وثقت و... بكسر و... على ...

وفي شهر اكتوبر من هذه سنة ... كن شيخ طرس كرم في
قرية ... وولده ... في دير ... و يوسف بك - بطل
... في ... و ... لا ... اقبل حررت ...
من طراس ... و ... و ... الى زغرتا حاطوا
في در ... كرم و ... و ... فاصدين ...
... يوسف ... رحله و ... الى عنة ... و ...
في طراس ...

و بعد ثلاثة شبع من تاريخ هذه الحادثة حضر الى اعدن محمد
ابن الكاري ورفقه ... من مصطفى بك الارمني من مكار وحضر
بث بعد من ... كرم ... في در ...
وطبوا ... الى بيروت ... لك ... الاحيرة
... لا ... كان ... ورفق ...
اتي كنت مدفع ... وطي ... الى حيث ترعبون
فشكره محمد باشا واخذه برفقه الى بيروت ونام فيها يومك لك ارسنة
اشار ... لاصر رجوعه الى ... كرم ... التحقيق
ان ... عن ... و ... و ...
دث حفر من ... شكيب ... فرق ...

احوال لسان فتوحه راجع الى بيت دين وجمع اليه امره وشيخ امري
والدروز وامر جميع سلطنة امري وطه من شاربنيق باشا رسل
الملك السامية مرة الى المقامات جميع لاسلطة داريل بميق باشا
فرق امه كرت تحت قيادة امه باشا ومحمد رشدي باشا وجهتم باشا
وكان من مودة امه كرتي توجهت الى عرير باشا زعيم باشا
قائده كان بعض امري من جملة تدييه ومظانه امر الملك بتهيب
مدرسة يا عيسى ومعمل الحرير وعصوت ثم جمع كاهنة وسجنهم
في قوس عميق سهل داريل من احوص وحوامري لاهل قوس
لذكرهم عمره في الكهنة حتى صارهم خلاف له داه مع وجوه
وعيان غريب

وباشا مع محمد رشدي باشا من هلي عراون وموت امه كرت حتى
الرمته الى الفرار منهم حاكمه من مودة كرت دس وحل الى
عراون ونها وامر من عثر عليه

وكنت هذه الاشعار تصل الى عدن حامية تحسنة من عدن
ومشايخ شالي لسان ان يعتمدوا في عدن ويطلبون من يوسف كرت
ان يكون رئيسا عليهم امره وفلح مع رحل اعدن وشري وعموم
فرى لحة اخللا الزبقة الى فرقة حدث احنة ورثه واصل رحهم
باشا عن طريق العافورة الى محل يسمى للوزير وفي دورين يتدبر
بين الفريقين والزيادة لاطار وروح والهاب لم بعد يري مرقا
بعضها فاقهوا القتل ونهض في امره في رحهم شاد وعكره وكن

عنده ٦٠٠ جدي وفي قرب من الحدث هناك بدء الحرب بين
الفرقيين وبه دارت على لاهل لندوات ودارت في مصر الممكر بعد
ان حسرت خذ في سيطرة وعلى عدد حدة على شيد ندي دارت
به الركبان في الله

يوسف بك في

(اي ٤٠٠ ربح)

وعاد يوسف بك
الدفاع فكان من اراء الاكابر
ولما انفردت اعدن من قري
القرية من سكانها وموجودات
على الدوع وقد وردت في
بالسليم ون

وكانت القناصل الجبالية في
عليه بما فعلته المساكر من التعديات وازمت
وعرامون وحلاهم وريه بيع لاسر في
مأمور ايهمي بميق باشا عن اقاله ويصلح
غنيق باشا الامر وعي عن يوسف بك كرم وارسل لاجير حدر في
مزرعة ايجي لكي يتلم من على عدد سلاح

ام شكيب فدي من لاهل في كرم وحول لاهل
وتقمية دية مؤلف من في سر من حواف شين

- من كوفي جامعة النجف - رجع في لادته اعليه ورتب نظامات الى
حكومة الجبل تشمل في ٣٨ مدة يتفق في نظام المجلس وقوانين ولاية
لاحقة وقد وقعت عليها سفرا يقول لادته روية مع لادته مائة وقرروا به
لا يقدر حد على حل مدة واحدة من مودها لا يرضي لادته لعلية
والدول لادته

و كان طه لادته لادته قد حل هذه الطمات فلم تر من روم
شترها على صحت لادته

فخر حصا لادته

في سنة ١٢٩٠ هـ من لادته لادته لادته لادته لادته
ورسيت لادته لادته لادته لادته لادته
ومن لادته لادته لادته لادته لادته
لادته لادته لادته لادته لادته

في سنة ١٢٩٠ هـ من لادته لادته لادته لادته لادته
ولادته لادته لادته لادته لادته
١٨٥٤ و كان ذلك في مدة مدة وفاق لادته لادته
فخر لادته لادته لادته لادته لادته

في سنة ١٨٥٦ هـ من لادته لادته لادته لادته لادته
احد مشير لدولة لادته لادته لادته لادته لادته
بذهب لادته لادته لادته لادته لادته

١٨٦٠ كما سيأتي بيانه

بما لنا قد انتهينا من المقاطعات الشمالية التي هي موضوع الكتاب
فذكر انما للفائدة ما بقي من مقاطعات لبنان على ما قل قدل
﴿ فتعاقية قضاء المتن ﴾

يشتمل هذا القف على ٥ نوح (خلافاً من ٥٤ قرية تابعة لمرکز
القضاء تعاقية) . الاولى ناحية المتن وتحتوي على ٤٨ قرية . الثانية ناحية بسكنتا
وتحتوي على ١٠ قرايا . الثالثة ناحية الفاطم (وقد كانت جزءاً من
كسروان وفصلها الامير حيدر موسى الشهابي سنة ١٧١٢ وجعلها مقاطعة
مستقلة وولى عليها اولار الامير اسماعيل قائد بك البمين) وتحتوي
على ٣٨ قرية . الرابعة ناحية الشوير وتحتوي على ٥ قرايا . والخامسة
ناحية الساحل وتحتوي على ٢٤ قرية

ويشتمل هذا القضاء على جميعين و ١٧٤ كنيسة و ٣١ خوة و ١٢
مكاتب و ٦ دكان و ٣٩٣ بيتاً وعدد دكوره المكله ٢٣١٩٥
وبحكمه فتقام من الطائفة المارونية

﴿ اشهر القرى ﴾

بدعيه - هي على مسافة ٦ ساعات من بيروت الى الشمال
الشرق وترتفع عن سطح البحر ١٠٥٠ متر وقد اشتهر بها عدة عائلات
بالوجاهة والثروة منها عائلة بيت ززل اكثرها فضاء ودكانة وكتاب وادباء
منهم المرحوم اسكندر بك ززل الذي كان قاصياً في مجلس الاستئناف
الاهلي في مصر ومنهم ايضا المرحوم يوسف اغا الشنبري المشهور بالصلاح والشجاعة

وفي حايها قرية لمحبته منها لمكتور اسكندر هدي ورق لله
 بيت شهاب - يقال ان هيسا ٥٠٠ نول للبيوت وقد اشتهرت
 ايضا عمل لاجراس وهذه الصناعة قد اقتصت في بيت شفاع
 الشوير - فيها مدرسة تسمى للروم الارثوذكس ربيها ومشتبه -
 لآل الفصل الخوري بوحه ٢٥٠٠٠ وفي القرب منه دير مري
 ايس شوما للروم الارثوذكس - قد شتهر من اهلها عدة سائمة حذو
 علم والادب شيوخه امينة

صايبا - فيها مدرسة حب وطن ربيها يوسف افندي البشعلاني
 اسكنه - هي على مسافة ٩ ساعات من بيروت الى الشرق من
 صين - فيها دور حميلة الامرا آل فارس الهميين - وهؤلاء الاصرا من
 احدي طوائف مشر وقيل ان لاميير حيدر موسى اشبهني عندما طهر
 محمود ش وليسين عام ١١٠٢ في موقعة عبر داره اصرم وتزوج
 مسوار وحدهم وهم يكونون ديت ويغزونهم صرا قبل هذه الحادثة وان
 لاميير لا يملكه ان بونصر ومنه اصاحا هدي الخوري الذي كان
 قسما للروم الارثوذكس في مركز المنصيرية

حمدا - منها مشيخ بيت مرمر وهم بشاره وكدوات بيت جنبلاط
 ومشيخ بيت حمدن بيت ميسر بيت شمس وبيت ابيدومها
 بها شيخ بوحصر عبد حاتم هدي كل وكبة بطائفة الرومية
 في مركز المنصيرية سنة ١٨٦٤ مرسا بوس الارادة الكبير في
 مدة المنصرف في الفصل على خدمه عام ١٨٧٤

محس - هي المركز صبي تفتحية انصا
 رمة هي الى ترقى بيروت على مدية ساحت امها وفيه
 مدرسة اثنتي عشرة جمعية لتكوين من بيروت مع المستفي
 ومدرسة اخرى للارهاب قد اشئت حديثا وفيها ايضا دور عظيمه
 الاصرا اللطيف

ات صري - هي على مسافة ٦ اميال في بيروت الى شرق
 وقد حدثت في حادثة بيت صري الشهيرة يوم ٣٠ مارس سنة ١٨٥٩
 قتل ٢٨ من النصارى و١٥٠ كبر وكان قلا لدرور زبدوت
 عن قلا النصارى ٢٨ قتيلا وهي اده حوادث عام ١٨٦١
 في ساحل بيروت

ناحية بلخان من قضاء اللان وهي ما بين الشوالات جنوبا والبحر
 شمالا وبيروت غربا وحيث قرب الاعلى شرقا مساحتها ٤٩٠٥ دراهم
 وعدد دكاها المكله ٣٥٧٠ منهم موريه ٢٥٩٦ وروم ارثادكس ٤٦٦
 وشيعية ٣٣٨ وروم كويك ١٥٠ وسلام ٢ وفيها ٢٤ قرية ومررعة
 ومن اشهر قراهم بعد ولدت وكهر شيا ووادي شعور وسبيه وطشي
 وشيا وداره حريك وهرج وكثيرها متصل بطريق العربات واعصها
 الحط حديدي الممتد من بيروت الى دمشق

وهي سهل وحل امدها على مرتين من البحر وصرها آل
 شهاب وهم دصور عظيمه ودر حمله في سنة ١٨٦١ وحدث وكهر
 شيا ووادي شعور وقد من هذا الحط في قصه ان من تشكبن

المصرفية

إمدا - هي المركز الشنوي لمركز المصرفية بعد سببيه . وفيها الآن
ادارة مطبعة وجريدة لسان منشأها العاصل ابراهيم بك الاسود وهي غير
جريدة لبنان الرسمية التي انشئت في عهد المصرف الاول مادارة الاديب
علم افندي البحار والقيت باسم المصرف الثاني حيث استعاض عنها بجريدة
حديقة الاحبار وترتب لها بموجب مضبطة من مجالس الادارة ٢٦٠
ليرة عثمانية مع اشتراك ٤٠ نسمة في كل سنة وعندما قطعت الدولة لطبعة
في سنة ١٨٧٤ مبلغ ٢ الف ليرة عثمانية (التي كانت تدفعها في كل
سنة الى حزينة مصرفية لسان علاوة عن وارداتها) انقطع عنها الراتب
المذكور . وفيها ايضا ادرة مطبعة الروسة لمنشأها الفاضل خليل افندي
طنوس باخوس

الحدث - هي المركز الشنوي للمصرفية بعد بمبدا منها عائلة بيت
الشدياق وقد تقدم ذكرها . ومنها عائلة بيت صروف الذي منها العالم
العاصل الشهير الدكتور يعقوب افندي صروف الذي انشا مع زميله العالم
الفاضل الدكتور فارس افندي نمر مجلة المقتطف في سنة ١٨٧٦
ثم جريدة المقطم اليومية في مصر سنة ١٨٨٩ الالة في مع زميلها الفاضل
شاعون بك مكاربوس منشئ مجلة اللطائف في مصر

كمر شيا - منها العالم العامل العموي اللغوي الشاعر المشهور
الشيخ ناصيف بن عبد الله بن ناصيف بن جبلاط بن سعد اليازجي
ولد في قرية كفر شيا في اول سنة ١٨٠٠ وانتقل باعل يته الى بيروت

سنة ١٨٤٠ وأما علوه فكانت ١١ سنة. الحرف والحو والهي
والبيان والديع والعروض والنقوى والنفه والمطلق والطب والموسيقى كل
ذلك تناولته بنفسه على غير سنة - وقد ب ٢٢ كتاب منها طوق
الحمامة إلفاظ الفدية واللب في أصول الاعراب وحرف لدر والنحو
الفرد ومصل الخطب وعقد الحن والحرر لمعلم ونسطة الدائرة والخدمة
والفمات المشهورة المعروفة بمجمع بحرين وقطب الصناعة والذاكرة وعمود
الصبح وقاموس في عصا الانسان وصفت تم دفع بحث المطالب
وصاعد المعلم بطرس البستاني في القسم الاول من فروس محيط المحيط
وله من الشعر ثلثة دواوين. وعلم شعره مير شعرا وقد الاحاد
الموسيقية وقد توفاه الله ضمن شهر شباط (فبراير) سنة ١٨٧١ (بعد ٤٠
يوما من وفاته) ولده حبيب اوله من عمر ٧١ سنة ومن اولاده الذي لم
ثار في خدمة لادب المرحوم شبح حبيب الذي شرح كتاب ابيه في
العروض وقد مره اللامعة في شرح الجامعة وكان شاعر متصفا في
الفنون العربية والعلوم الادبية والتجارية مدة في لسان القرداويه
والايطالييه واليونانيه والتركيه وقد توفاه الله من ٢٨ سنة من العمر ثم
ولده المرحوم الشيخ حبيب الذي تولى عام ١٨٨٩ وله من العمر ٣٣ سنة
وله السلم اربعة في علم الطب وكتاب في الموسيقى وعدة روايت غثيلية
اشهرها روايته الشعرية - المروءة والنو - وله ايضا تصحيح كتاب كابل
ودعته وشرحه وكان قد شرع قبل وفاته تصحيح قاموس مبتكر في لغة
العربية يجمع فيه اللغة العربية واللغة الفصحى وسه يصحح بين لغة

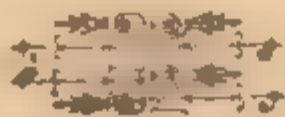
و مصيحه وقد مر أكثره ولم يمس له رمن نغمه وهي حدة حليته
 من لتمام من بقي من رجل هذه صائفة كريمة . و من لزمان
 من اولاد شيخ صبور لا حصره . و من اعلم من من ي لشعر
 من السبع رهم الباري لذي هو شهر من ن يدك وند لك يروت
 من هذه وند القهرة موطا واث . و من مطعة من عطر المطام
 من مع قلة شهره للعلم ولاد تحت سم بين لامت مع رميله
 من من كنوز شاره ودي رر وند طار من عند صنع هذه المرمه
 عدد الكثر فكن مع عدده اساقفة ية في . و من مؤلفات
 شيخ اراهيم النومي اليه شرح جوهر المراد واحصار رحمة به المسماة
 ر نرى في شرح خوف مرا وحصار ر حوزة في حرف ر حير
 له من ام ما بدأ به وند في شرح ديوت انشي سماه العرف
 الخيب وكنف له في نكره ابد اطولى وقد كنف له المساعدة
 الكبري في تصحيح تورة ايسوع بن واصل نمراد حتى نعلم للغة .
 لاسم حاسة وله قلة طبيب صدر حاسة كملة . وله في المساعدة راع
 لا ول ولا سيما في صنع الحروف بطمية وله فيها عدة نوع وقد حارح
 و من يقرب من الطريقة لافرنجيه في تال عدد الحروف وتسهيل حمو
 وهو يشتمل الان في وضع قاموسه مشهور في اللغة وله دواو شعر لم يرب
 حة وقد راع به في فن التصوير البديوي وتعلم للغات الفرنساوية
 ولايطايد والعبرية حتى احتل احب وند لغة التورية التي لا يعرفها سوى اهلها
 فند تدويناها في كتب بطبعة من انعامات اشرقيه وقد ولد حقطه

الله وادامه نصراً للعلم والاداب في شهر شاط سنة ١٨٤٧

ومن هذه القرية - كمر - المرحوم سليم بك تقي منشئ
جريدة الامم في لاسكندرية عام ١٨٧٦ وكان كاتباً ديباً وشاعراً
محبداً متصفاً في الفنون العربية والعلوم لادبيه وقد نوهه الله قبل ان يشور
سن الاربعين من العمر وكان حازماً من الدولة عليه على الرتبة الاولى من
الصف الاول والشان المدي من رتبة الثانية ثم شقيقه حسن
سماذقوا فندم بشاره سناً تقياً حب ومدير جريدة لاهرم الحارثي
عدة اوقات من رتبة العلية والدول العظام

ومها ايضا عائلة بيت شيل الشهيرة بالعلم والادب منها - حصر
الوجهين الفاصلين بين قندي شيل - منشي جريدة - مؤيد في مصر
وله عدة مؤلفات شهرت في رتبة العلية والادب شلي
شيل منشي محلة في مصر وقد ردها حثيرة وله عدة مؤلفات في
العلم والتاريخ والطب والاداب

وادي شعور - في علاء بن - وسيد اسفها هين الشنورة
وحديثها من حسن حبان - حل يروت دة رها ومزها
طش - منسما مشج بيت مع ومهد الكويل سليم مع
وشودل حد مع وحس من كبر ومه في حد
شلي بن



﴿ قائمة قصص الشوف ﴾

يشتمل هذا القصة على ١٢ ناحية الاولى الشومين وتحتوي على
 ٢٢ قرية . والثانية ناحية عرب لافسي وتحتوي على ٩ قرى . والثالثة
 ناحية اشيم الحروب وتحتوي على ٥٦ قرية . والرابعة ناحية المرفوب
 لاعلى وتحتوي على ٨ قرى . والخامسة ناحية المرفوب الجنوبي وتحتوي
 على ١٤ قرية . والسادسة ناحية العرب الشلي وتحتوي على ١٧ قرية .
 والسابعة ناحية الغرب لاعلى وتحتوي على ٩ قرى . والثامنة ناحية الجرد
 الجنوبي وتحتوي على ٢٠ قرية . والتاسعة ناحية الجرد الشلي وتحتوي
 على ١١ قرية . والحادثة عشرة ناحية الماصف وتحتوي على ١٨ قرية .
 والثانية عشرة ناحية شمر وتحتوي على ١٤ قرية .

وعدد اهليه ٢٣٩٨٣ ذكر اماكن وفية ايضاً ١٧ حصصاً و ٢٠ كنيسة
 و ١١٨ خلوة و ٧٠٩ دكاكين و ١٥٧٣٩ بيت وبمحاكمة فتنم من الطائفة
 الدرزيه ومراكز القبايلية اصبحت قرية مدين واشتوى قرية عين جنوب
 ﴿ شهر الغري ﴾

الشويعات هي مئة الاحرا لارسلانيين وفيها دار الامير امين
 ارسلان فيقيم الدروز كانت ديوانا مشوره قبل عام ١٨٦٠ ومن اشهر
 المعاصرين من الاحرا المومني ابيهم ساهنو اسمهم الامير مصطفى ارسلان
 قائم قضاء الشوف الحالي ثم حصرات الك. نين في سجن لامير ارسلان
 مشي جريدة كشف المقاب ومحرر جريدة تركية الفتة في باريس
 والامير شكيب ارسلان مشور بدر قلامه ونعائس افكره . ومن

١٠٠
 لا ادرى
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

في طلبة وابتعاه به ...
اصحاب من يوفي ...
في الوحدة ...
ايضا ...
هذه العائلة ...
العلماء والمدة ...
في قرية ...

عين جنوب - هي القرية ...
عبيد ...
الامراء ...
الاطباء والادباء ...
ولا ...
...
...
...

القصيري صاحب الحب الشهير

و قد كان له في هذا الفن
عظيم الشأن والفضل
في كل ما كتبه من شعر
والنثر والخط
والفقه والحديث
والسيرة والسير
والجغرافيا والعلوم
والفنون والادب
والفلسفة والسياسة
والعقائد والديانة
والفكر والثقافة
والعلم والحكمة
والخير والبر
والعدل والحق
والجمال والحرارة
والنور والبرق
والقوة والكرامة
والعزة والسمعة
والشرف والكرام

والله اعلم

في رجب
سنة ١٠٠٠

والجبل الاعلى في حمة حاب وقيل منهم في بعض مدن وبفوق
في الحرب قدامهم غير متطهرين منهم

اما عدد من ٨٠ الى ١٠ ألف حمة وقيل معهم الهبة ١٤٠
التي من في ... في حمة وفي حمة ... ٢٥٠٠ ...
في سال ... و ... في حمة ...
من ... في حمة ...
من ... في حمة ...

و ... من مصر واعراق
ال عرب في ... من لابر ثيلين فرقة واستوطنت
بين ومن ... في حمة ...
في حمة ... في ايام الحاكم بالامر الله
و ... في حمة ...

وكتب ... في حمة ...
وقد كتب ... في حمة ...
ومن ... في حمة ...
عادات حمة ... في حمة ...
مشرقا ... في حمة ...
و ... في حمة ...

الطريقة المذهبية كالاتباع من تدخين واز سرات روحية
ولا يتعد عن شأن في كولات والاسوات وسائر لانت الخبوة
ولا يتعد على شئ في شئ ويزجون ويعرفون شئ وهم
لخالفون لانت لا يصح له مطالعة القرآن الشريف ولا من حكمه

وغير ذلك من شئ كونه يتعمدون حبة من و
الاس السطة كانه وسادة سودا ومصابير من حبة لامة
وفساعة ومن كات عذر لامة من حبة من حبة والسكر
والخلاصة اما شعائهم في حبة لامة من حبة من حبة على
الحرة من حبة لامة من حبة من حبة من حبة من حبة
حده من حبة من حبة من حبة من حبة من حبة من حبة
وهو من حبة من حبة من حبة من حبة من حبة من حبة
وشبهه من حبة من حبة من حبة من حبة من حبة من حبة
وسده من حبة من حبة من حبة من حبة من حبة من حبة

والله من حبة من حبة من حبة من حبة من حبة من حبة
ووطيه من حبة من حبة من حبة من حبة من حبة من حبة
ومن عادة من حبة من حبة من حبة من حبة من حبة من حبة
ويغطين اوسه من حبة من حبة من حبة من حبة من حبة من حبة

ويعتدون من حبة من حبة من حبة من حبة من حبة من حبة
ولا من حبة من حبة من حبة من حبة من حبة من حبة
الملك ونحوه ومن حبة من حبة من حبة من حبة من حبة من حبة

الحنوية من منصورية من

سمر القري

حرن - هي مركز القنصية وفيها جمع عرب الى شرقي القريه
 قس يد قس من ذات منها وهو معروف عن حرن و عدل
 بحري ميللا يفل من اعلى صخره شلال ويعرف شالوف حرن
 موفيه مدرسه شاهدية المظفر يوم ردف وى فيها كيسة كبيرة
 بعد من احسن كائنات من وفيه عدد من العائلات لوجيهه من
 بيت الحوري منه لكثورت كرى حدى حورى وشقيقه الكثور القاصل
 امين حدى الحوى و بيت اصيف و بيت الحد منه عرنو مسكن
 حدى حداد قنص قس رحمه ساق و بيت الجري و بيت عجيل
 منه موسى الحدى عجيل رئيس قلة تحريرت في حركه الاسكندريه وهو
 من الرجال الافاضل

كاسين - بجم قس حرس صور طوله مسافة ساعتين بعرض
 نصف ساعة وقد شجر من و مدراسه الكامي و هو سمع بكاسي
 بالباله والشجاعة

قنصية قس رحله

هو قس مهم في جبل سار موفيه عربى القاع الى شرقي الذوف
 والخرقوب يشمه عين المزرعه ودير مارى اليس المظوق ودير المشبره وعين
 يدوق ومساحة صيه ٢١ درهم وهو بشتل حورى لواقع بين لسان
 اشرقى والغربي ولدى يمتد من رحله حوى

عن بيت الدين . ونحسب هذه من الاحبار هي مركز المتصرفية وقد قم
فيها دود . المتصرف لاول دوائر الحكومة في . اشترى سري بيت
لدين وحمل له مدد ذلك مديرا يرجع في الامور السياسية دولة المتصرف
ومعكم كمعكم الفصحة من لانسف الا بمعكم مركز المتصرفية

وعدد اهلي . من يدور الحكمة من سنة ١٨٦٤ (١٠٤٠) منهم
٨٥٠ ماروي و١٢٣ كاثوليكي و١١ درر في حوت حربيا . وقد يبلغ عدد
سكانها الآن نحو ٥٠٠٠ من وقد كان قبل سنة ١٨٦٠ نحو ٨٠٠٠ من بين
مسلمين ونصارى ودروز ويهود

واشتهرت هذه المدينة بمصوغها وشط اهليها وقد مهو ورواح
تورها وفي انبيها اعطية من عهد الامراء المنيين
واما ارضها فكثرها وتورتون وكروم وتقدير من حيا ١٨٩١ درهم و١٠
قراريط . وكل لدير اقمرة تحدة واسعة مع يربوت وصيدا والشام وسان
وردي التيم . وكان يسبح فيها الاقمشة الحريرية واعطية ولاداه سوق
في الاقمشة الحريرية لمقوشه وفيها مصنعيها شهيرة وسوق عامرة بقصدها
الناس كل يوم من الجهات القريبة والمبعدة لاجل البيع واشترى . وقد مر
عليها حين من الدهر كانت تحدة شالي من بعض واسطة متصورة
سهاول وقعت امدوة من هليها ولتتبع اسكندرية حرت من ولاية الدروز
وصار فيها تركب . منها جرحس دار لدى كان مدير الامراء اولاد
لامبر يوسف الشهير . مريه في . اقمرة كانت في عصره من
اقصور اعطية . من تشكيل المتصرفية كان والده دود ذلك من مديرا على

دير القمر في عهد المنصور الثاني

وكانت در لند بطرس كرم كاتم سرر لامبر شير عمر اشبي نولي
ومدر اعلمه محط رحل ومطامع الآمال حيث كان صاحب لملة الاولى
عند الامير بالنظر الى ما شتر به من عررة اعمد وملة كرم كانت معه
واشعر. فحبط به احطه لملة قمر

وفد شهر من بني لند عادن عائلات وجره من
المروية ثلاث اسباني وعيد وعموم ثلاث وطرسي وحووم وحووم
وشاورول وديب ومار وسند وطيب وعبره ومن ثلاث ايام كثرات
ع ثلاث مشقة وحووش ودوماني وضوضه وسكوي وريضة وعطمة وحمس
وانتاو فرعون وحدد وشعرون وحدد وشعرون وحدد وشعرون وحدد
على ذكر مشهير رحل هذه العائلات في اربع روادت وقرقوش
مع كل اديب وفاضل كحضرات لاديبين وفضيل شيع حوب الحداد
ان اشع سلبان الحداد اصحاب ذور فلانة وشمس احمد شيخ
ناصريف البازجي الشير وهو كاتب بايع وشاعر مجيد ومه من مؤلفات
روايات فرسان الغلانة وشمس بيل وعمره لاحزون وعص ان
ومن الروايات القشبية انيد وحمدن وروميرو ورويت وصلاح لند
واهدى وقتل اقيصر وشقيقه ميان هدي حداد مؤلف رويه شمات
اشهيرة وقد اشنا في لاسكندرية لاتفق مع رمباني حداد عنده
هندى رر حريدة ان امب وهي من خاندان امره ليمه الاكبر
شيرة ومها اص جمع ومادة عدة كاشف من شوه كبره سيد

الله . وفي - - - - -
 حديدتين وفي سلاسل نرود اوت ب - - - - -
 اسفوا قدة الاله بده موحب بده ب للاحق حده - - - - -
 من للاحق بدي - - - - -

ويتبعه لآل من رت حبل وكفر في - - - - -

حمل و - - - - -

ومن ثم حور - - - - -

عام ١٨٤٤ فقد تقدم ذكره في حور - - - - -

في مرجع - - - - -

في هذه السنة فصل عن الاله بدي - - - - -

ويقل مركز الاله من مدينة بدي في مدينة - - - - -

وفي يوم ١٢ يعل اسر من هذه سنة حث رجا - - - - -

من هي دير قمر وحر من هي قرية مقل على ر قصص - - - - -

وتعاطف الراح عند دخول اهاليه ومن من هي دير ٥ وحر ٨ وقل

من الدروز ٢٢ وقل ٦

وبنت ر مصب وحقد في قنوه بده و - - - - -

صقة - - - - -

مدر فندوه كوايين رو قصص حار ككر سيه باب ووفت

القتل متدحل من ر قن ومقر - - - - -

وبعد يام قبيله كتب عضة مضروب - - - - -

[illegible]

وَقَدْ صَحَّ بِمَدْرَسَةِ ...
عَلَى ...
وَحَرْفُ ...
مَتَع ...

[illegible]

$\frac{d}{dt} \left(\frac{\partial L}{\partial \dot{x}} \right) = \frac{\partial L}{\partial x}$

طعن شد و بعد از آن که در میان ایشان
 و بعضی از اهل علم و ادب در آن وقت
 بحث شد و در آن وقت که در آن وقت

[illegible]

وكان كتاب مصري من قري كسرون وبلاد حبل قد
 حتمو في قرية مصر وبن عبد عطفه البطرك يوسف حيش ملا
 ونور يسر كوكبة من كسرويين مع بنة بطرك يوسف في ررق
 خري في حبل فون سيم كتاب من رور كارا كامبين له في
 من مع شوبت وبن منهم ١٢ رجلا من شبان غزيير كانوا
 في طلائع اقوة ومعه ربه حرب رور مصر ورجله لي بعد
 وبن وقنع عديبة في ثلاث ممرقة ثبات شمل اصارى من
 قري مصر وقري عطفه رور وبنعت رور في نه
 وبن وحق قري مصر

وحن كتاب مصري من عبد قصرة الافراج عن دير القصر
 لاه مسميه كركي ومرك فخره وبن وحن رور قري منهم
 في كرك عطفه وبن طرق وحن رور في القصر قد سمع من كل
 حله رور من حبل و

وطب رور من سامك ريلهم سلاح المصري ونهدوا
 مصري رور رور وبن حركه وكا رور رور طيه رور
 حرك شهد رور رور وبن وبن رور من سليم بك رور من
 رور رور رور رور رور رور رور رور رور رور
 رور رور رور رور رور رور رور رور رور رور
 لهم صك الامان بعد ان استروهم

وفي رور رور رور رور رور رور رور رور رور رور

فمن مرفوقا - يد عند مشح - حرمة - ودخل للدرور الى دير
فمن ودمت اعداد عديد من - مع عند - وا على سبوت
والذين - واخرقوا - ولم يتركوا على - حية ولا رعدوا الامان
حرمة - وبكلى مشح بي تكدر ندى فصور - مر في حديتهم من النصارى
وليرحموا كثير ولا يتركوا - وكانت هبة هذه خروب حرمة ٣ رجل
من النصارى ومحو ٤٠٠ رجل من الدروز

في مذابح عام ١٨٦٠

في ٨ ث ٢ - وثم اربعة ١٨٥٩ - مد حديته ببت مري
التي - كره - فخر - حل - وولي - رحى - وب قرطباوي واخذت القلائل
ودراك كثر و عدوة كثر

وسب ٢٦ ر - وسنة ٨٠ - تطهرت - عطا هرب
عدوية و شيد حربية ونس في - - - - - كل من لاهر شر -
ماهر اشهي - اقلب بي - - - - - الحداث والامير عباس
فاسم شهابي في حور وذي شحور

وحلت سرور يمحوم - - - - - مري - حربية مشدات
من قرية - - - - - ساحل - حربي ومنه الى بيت مري
و - - - - - وكانت كثر - - - - - ولا في الفس -
والسب تم بالحرق تم - - - - - من وجوههم

وفي ١ حزيران سنة ١٦ - - - - - اهالي دير القمر -
معدة في - - - - - من - - - - - بشير بك ابي نكد وبض

المشخ الخاويه ونسب الحرب وقتل بهم وبين لدرور قتل من
اهلي دير ١٧ رجلا ومن الدرور ١٠ رجلا

وفي ١٢ حزيران سار علي ك حمله الانفاق مع سعيد بك
حسلاط ١ الدرور الشرف الي حاصبيا ولاقاه اسماعيل لاطرش بدرور
حوران فحاربوا رجال حاصبيا واسروا عليهم وذبخوا منهم ٩٢٥
فسأ ربع الف وسروا الي راشيا ودموا من اهلها ٨٠ من الكاوه
كتاب لاورما لمرحوي مؤرخ حوادث عام ١٨٦٠ حيث كان
وقته في بيروت ١

وفي ١٥ حزيران نت كشت الدرور وحطت سبي دير القمر
حاملة الملة القمر ٠ وق طهرت قومندان عسكر بيروت
ورفته سعيد بك حسلاط ورجله وفي ايضا من بيروت وصيدا ٩
عسكري اطبي واصموا الي اقوه عسكرية الوحودة في دير القمر

وفي ٢ حزيران سنة ١٨٦١ احد الدرور بدخلوت الي دير
لقمر فرقا فرقا من كل ناحية واهالي المدير استعيت ولا من مفتت
وتزحم ولا من راحه وقد انقطعت عليها المالك رسدت سبي وجهها
اطارق من نفس القادرين على النجم ويد لكل بسجون من
وراء طو لامل رحمه اميرق طهرشا وسال حل كل منهم بباديه
يا اعدل ليس الا في ممانتي هم بعض الدرور على الاسواق
وحذوا ناهب والنسب وفدو منه سراي الحكومة حسب حوط من
عين دير القمر ومعه رايهين فوقع خوف وارعب في قلوب لدروري

فسلموا اساحتهم للمعكومة ودحاوا لى مري دير قمر سلام آمين
 واجتمع في دير حليل حاویش من عين دير قمر ٢٥٠ رجلا
 ومعهما سائيه وولارهم واموالهم واساحتهم وسفدوا الحرس على ادفاع
 بما استطاعوا انيه سبيلا

واحات البيوت من رحمة دحاها لدرور من اولها وسحت
 الاطفال في حضون امهم مع محاضهم على اعراض محاربتهم
 ورنات الساعة واشق قمر دحاوا لى اسراي لامعصر ولا مع
 وعضوا على فريشهم فقصص لاسود كواسرواحدو الارحة ولاشفقه
 بقطع ارفاب وطعن صدور وتر الاعضاء حتي جرى الدم بخر وعقد
 على من لاجسام حبرا

ثم حادوا بمشون بن حاميير المساء على كل رجل كل مسبح
 طابن او مشكر توابين فغادروا على درس الخد فمدوه على ركة صرته
 مع ٥٥٠ رصع ثم عذبه بن حرد حوه مع اولاده ثلاث على
 كفة روحته وحده وحده ثم دوا على وجهه من الكتاب الادباه كان
 متكررا بتواب المساء حادوا عذوب لاصه وحده عذو ويغورون له
 كمت نكتب وهد كمت تشيرو عذو دعوته في حجر روحته حد
 حدم من ابن زراعيه طعنا وحيد ورفعه في العده واستفقه بالجب
 فذره مشو ن ورده في حصر وده في شفت ومات سيرة حل
 وكاب لارده مد يد مانت وده وحيد على كفو ففدت
 رشده ورفدت فاني

عادت الى دير النهر كى رمله ونية ونكى توب حون يهمن كره
وعشية حول هذا المقام ويدى مد يوت لاسد وبه ترف الدمع
لسمي المدفوع الى الدن من دم فصب فيه (بالحرف الواحد) بالعقوب
نهدى نصير محترت سود فنت شهاب الدير شهاب
المر والمهر ١٠

تلاوة

والا ابع مسامع انا على ما كان من امر هذه المديح رسل
فما شئ اضد لاضطر ١٠٠٠ سورة فوق ١٠٠٠ سورة موه مطوعة
ايهمل في سورة ١٠٠٠ سورة ١٠٠٠ سورة عبد لميله وكان وصوله
الى يوت ام ١٧ سورة ١٠٠ سورة ١٠٠ سورة وكان من ياكورة عملة عزله
حور شيد انا الى لة يوت ووجهه بي لاس مع كاتم اسراره
وان من انا ١٠٠ سورة ١٠٠ سورة ١٠٠ سورة فقتل واليه احمد
ش لا من ١٠٠ سورة ١٠٠ سورة ١٠٠ سورة في حصا وم مدته
مع ٣ من صطحة و٢ حدة ١٠٠ سورة ١٠٠ سورة شت شتراكه في
مدت و١٠ سورة ١٠٠ سورة ١٠٠ سورة في ١٠٠ سورة عددة زحلة
وغرهن من العدرى في دمشق ١٠٠ سورة ١٠٠ سورة رحلا من
عين مهي ده فو دى من كة ١٠٠ سورة ١٠٠ سورة رحل مدن عرهم عام
قدرد ٢٥ سورة ١٠ سورة

تلاوة

وقد عقد في سن ١٠٠ سورة ١٠٠ سورة ١٠٠ سورة دوى

وكن اعضوه من ممتددي فرنسا وروسيا وانكسار وانسسا وبروسيا
والدولة اعلمية وتقرر به المواد الآتية وهي
ولاً ارسل جيش وري لاعادة الامن ومع المدبح في سورية
ولبنان ون تكون فرنسا سامة عن اورب هذه المهمة على شرط
تخرج حدود مرسومة من الملاد حل الاسباب لاس انود تمهدت الدولة
لمرسومة ذلك وخرست موعدا للجلال

معاهدة من وكلاء دول من دوله لاول كغساب نية
ن لارص تي تامة عن رة و لاس كل نتي نرس في نوارحها
وان لا تعمل على زيدة مودها ولا نوال امتياز لتاجرها ولا اخذ حق
من الحقوق ليس مية من دول اورب من تلك الملاد
تاما ارام الاسباب اعني وحوث تميم البطايات لطيرة لذي ميم
استطعن عدد الجيد ميم رة مية في ميم ١٨٥٦ على اثر
معاهدة باريس

رسا على مصر امسي في هذا المؤتمر باسم ذلك اي الـ
اطالي بالحرف الواحد

قر له انكر امره به

وسية يوم ١٦ آب ١٨٦٠ م وصلت امساكر
مرسومة من اورب وهي تشد لاشيد حربية وحات سية حرض
روت مده شهر وكان عدده ١٠٠٠ من قت فودة من بوفورد اوتولي
و شت يوم وسيرة مودها لاس سيرة حمور من مصر ووشية واعين ميم رة بي لـ

بتقدمهم يوسف كرم الذي كان من رجوعه من رحلة فثا في حويزة مع
 ٨٠٠ مقاتل من رجاله الأشداء ويدهم عيهم يومياً وعلى ٣٠ ألف حصة
 من التكوينين اللاجئين اليه من ماله الخاص وقد تم بحمد الجند
 فيها الجنرال

ان اكثر ثوب الطائفة مارونية حاووا اليوم لتقدم اكرامهم
 وابواهاوا ملك ومجنودك انوسل وانت اعداء باحصرة الحرس بفرسا
 احذنا تحت حمايتها منذ زمن مديد حتى ان فرسوة بحونة فرسوي
 سن وقد سدقوا فاما وان لم يكن فرسوي لحسن ومن فرسوي القاب
 والميل وه قلوبنا وقوتك لك وطوع امرك وحب من سدد
 امكك استفادما كن تستخدم جودك نفعه

فانقبل الجنرال باب السور من احسن - فقل وطاب من - ف
 بك كرم انه يريد مقابته على حدة يوم - - -
 ذلك بمريد اللطف وشكر - وقال يوسف - - -
 الاويون الذي كان مرافق الحمة - - -
 ومشافته من اروييين وهم مرتدين ادين - - -
 الدعية للسلام على الحرس واور كان في ١٨ آب ساعة ثنية من لاهر
 (المحاكمة)

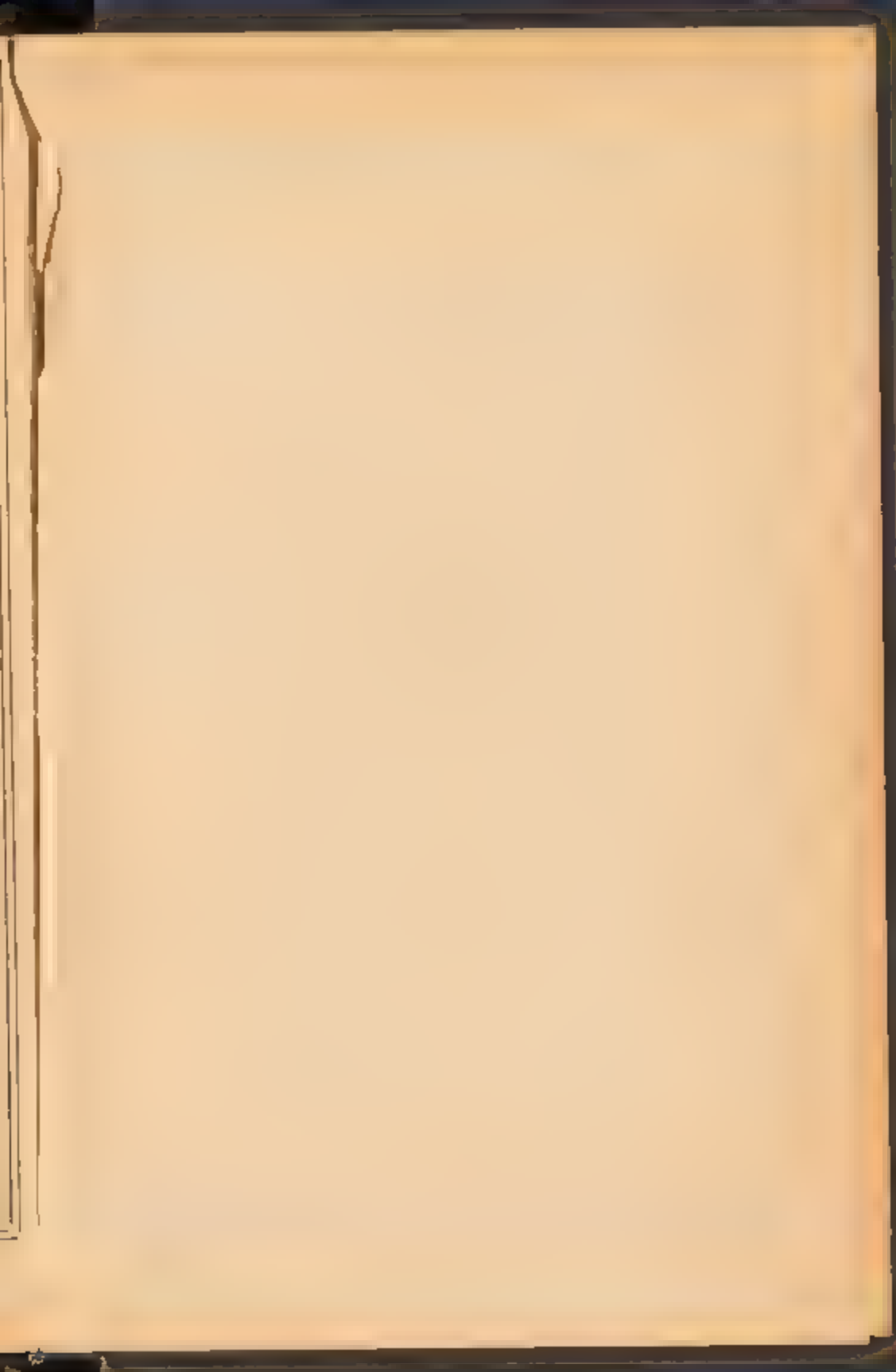
وفي يوم ١٢ ايلول (سبتمبر) سنة ١٨٦٠ عاد فرسان الشام دمشق
 لي يبرهت وشكلها محكمة محصونة محكمة امض من كانت لم
 رأ في هذه المدح وحركم فيها طهراته وخورشيد اشواعيد لسلام



المرحوم الامير سيد سهرابي

مؤلف معروف كبير و عظيم

الطبعة الاولى سنة ١٢٠٠



انصارى والدروز والمنزلة

وكانت سطوته تمتد الى ما وراء سائر من جهة النفع وعلبك حتى
مدن السواحل السورية وكان امر سلطانه وخصوصاً امره في كل
المعاملات المجرية لحكمه حتى وفي سعيدة ايضاً

وقد ورد في مذكرة يوسف بك كرم المطبوعة في رومية ما نصه
لقد كان حكمهم بين بمقام اعظم اورز عظيم حيث كانوا يرفعون
من يرفعون الى مراتب الجدة والشرف وكانت مقاصد عكار وعلبك
وحاصيا وراشيا والملا بشاره واشقوب ومنسلي صيدا وطرابلس لا يعرفون
بما يورثهم قبل ان يمحروا لدى حكم اسس ونفقو على حطارة ويلبسوا
خلعته بعد ان يقدموا له هدايا رسمية وثمينة لاسيما ما يورث ملكه ونفع
الدين كما وانواع احص تحت امره وكان به اكثر من مائة
اصلك والنفع لاعفها بدمه حتى ان صاهاها كانت تعين له كم الحمل
اكثر من ثلثها بوزير ساه وقد وصل به من لايبر شر عمر التهي
الى مملكة ساجرة حراً الى السطوة ومنه والاستقلال

واما عوايد الامراء فسددها مع عايد الشجع والاعلى في اب

العوايد

❖ تسمية ❖

لقد ذكرنا المرحوم يوسف بك كرم وقد فاضلنا في سنة ١٨٦٠ ونشدي
الان في ترجمة جده ونهضته وطيبه ودفعه عن نفسه وولائه بدير اوقد
رها ودونته حيا في الحصول على الامارة

عود على مد

اهدن

عائلة بيت كرم - و... كرم

اب هذا... كرمية قبل... مربية الاسل من عهد
هابيبين وقد كسبت كرم من الشيخ ابو كرم عام ١٦٩٦ بطر شيرته
... كرم - وقيل ان هي... يند تاريخها الى زمن المردة في
عهد دولة... وان... كانت محتوية على موليد ووفيت
مرد... قدمت... حمل... اظهر على هدن واحرق
بيوتها مع بعض قري الجينة

وه... اما قد... كرم... لعل... وجب هابنا ان
اتي على ذكر... كرم... من... كرم
... كرم... الى... هذا

... كرم... كان... كرم... في طراس... وتوي
عن ولد... هابيب... الذي... ولد... في...
... كرم... في... كرم...
... كرم... في... كرم...
... كرم... في... كرم...
... كرم... في... كرم...
... كرم... في... كرم...
... كرم... في... كرم...

وحليل ولد البديوي يوسف وحبيب بن الياس ولد يوسف والبديوي
والبديوي ولد جرجس وحبيب وحليل وفود

والثاني - بطرس بن يوسف بن فرسيس - خلف من الياس
مخيل بك كرم يوسف بك كرم طي بن - من بيت كنطور
كنور عقيلة الشيخ ممة حنفي من حلب وزير عقيلة بقون
شاحوس من عرير ووردة عقيلة بقون بك رقول من حلب واحيدة
لحليمة حو لولة ابيح من صربية وعقيلة قيس بك صهر

مخيل بك بن يوسف بن فرسيس كرم حلب بن - بن عرناو
بطرس بك كرم وسعادتاو اسعد بك كرم - عمر او سيب بك كرم ومن
امانت سيده لولة صريم لولة رحوم مخيل صرابيه وما عرناو
بطرس بك فقد حلب ولد سيده يوسف علي بن ٤٤ طي لادن

وثالث رزق بن يوسف بن فرسيس كرم - حلب من الياس
حبيب بك كرم وشيخ يوسف كرم ومن - بك - سيده حو عقيلة
عرناو سيده بك كرم - وحبيب بك حلب عرناو حليل بك كرم وشيخ
يوسف خلف الشيخ رزق كرم

في حالي فرسيس كرم

ح - ولد كرم وكرم ولد موسى ولد - يس وموسى ولد - وكرم
و يوسف ولد - ولد وشيد وفرسيس - ولد - ولد وكرم يوسف
ولد فرسيس ووديع وكرم وكرم ووديع



سعادته سعد بك كرم فتيانه فضاء القلوب حي *

هو من اولاد المرحوم مختار بك كرم والمرحوم حواسه
المرحوم شيخ صهره مراد ولد في قصبة رعرع بوم الحامه في ٨ شباط
١٨٥٢ سنة ١٨٥٢ وله في مدرسة عين طارة اقرسوية والعربية وه
تسمع له الطريف المدونة به ن يتبع ر حيه الاكبر عزو طرس
لك كرم اسباجه في لاسه اميه وعمره ور.

وقد تعين ولا مدبر على ساحة عدد مدد لمعرف رستم به
ونق فيها مدد ٨ سنوات وكتاب وحوود لاس ولم يعد من زوم الى
القوة لمسكره التي كانت في امدد تمت قيادة عزو مراد بك وكنه
ذلك ثقة دولة المنصرف وانتهت سب امي نكر من توبيره على
الخريجه اذ كانت مسكره مدرسه به يمد لاس والراحة ونحوه بل لالوال
لا ميرة ارمولة نص شون مدد و عي تتردد مصيب من دل الخاصين
والطمين لاورس عاية ولا حاص في اموديه لارولة العاية ونفق
نفس مسماء اربعة سنة من الدولة العاية

وه عثمت في غروب م ٩٠ ونسج نفوذته منى بعض الحساد
والمدن المنس سم وشبه عيه وصحة نص المنقرين لادوه المنصرف
وكان ١٠٠٠ مع حرصه على انه من يعرفه في كل منابر اليه الخوص
و اربعة عشر ممكر شتمدي نعل صاحب رجه واماده عن اهلن
وقيامه في رير قمر في دير امم ومعه ٥٥٠٠٠ من مدي عدد
و نفل من مدي امدد اشتهروا به من اللطف والمروية والكرم والشامة

وقام بينهم على لاكرم ولا حرم مدة ٣ شهر حتى علمت انهم واصلوا
دولة المتصرف محلا صالحا وروح صاحب الترجمة دربار وكرمه
السنة ناطقة بالحمد والثناء على عمه ميرزا محمد شاه وند شيعة اكثرهم
الى دار ميدان البريد ووقفه في دار ميرزا محمد شاه وند شيعة
وهم لا يرون يدكرون في دار ميرزا محمد شاه وند شيعة وند شيعة
وطييه

وقد اعادته دولة المتصرف وند شيعة في دار ميرزا محمد شاه وند شيعة
الى قاعة مية قصور في دار ميرزا محمد شاه وند شيعة
ومهدا طرق الامن وقاطعا دار ميرزا محمد شاه وند شيعة
عرانين اشكر ولائهم في دار ميرزا محمد شاه وند شيعة
بالرعية شايعة ثم رتبة الشاه

ولدى وصول صاحب الدولة نمود في ميرزا محمد شاه وند شيعة
عزل صاحب الترجمة عن امانة دار ميرزا محمد شاه وند شيعة
الايچب

وفي ٨ غور عام ١٢٥٣ في دار ميرزا محمد شاه وند شيعة
مرحه كريمة بن شيرازي من دار ميرزا محمد شاه وند شيعة
للواتي نزلت وتبين في دار ميرزا محمد شاه وند شيعة
تعزيز الفضيلة والهيئة الادبية في دار ميرزا محمد شاه وند شيعة
وله في عرا دار ميرزا محمد شاه وند شيعة
في اهدن واعظم منها الدار الى دار ميرزا محمد شاه وند شيعة

بطل لبنان

مع الشير الضابر اصبت المرحوم يوسف كرم

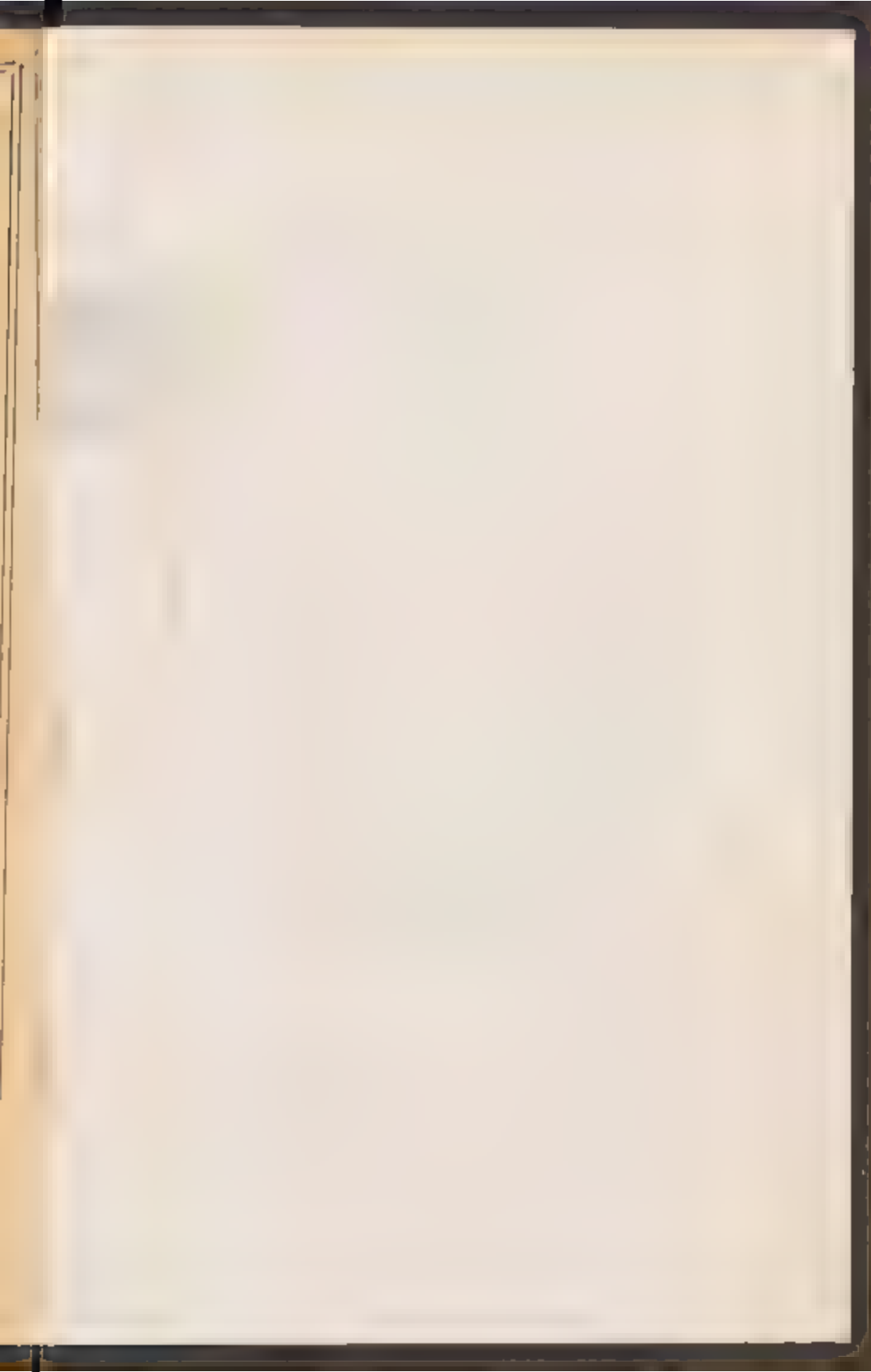
وانه قد ارحل الى نفس المجهود السجيا العالي كرم
 للاحلاق وشعر في قصة مدب في منتصف شهر ربيع
 ١٨٢٢ وهو من رحوم شيخ طرس وولد في قرية
 والمرحوم مريم بنت الشيخ طويوس وخطار من قرية عودين

وقد احدث عن واهبة وبعرة العيس وشركة ارحل مع
 معة واطهرة ونبوي وحلج واطاب وبعرة ونب
 لعربية واسرانية وكثيرة واهل لاديه عن اربعة حصصيه
 وتل ابعه ثلثي وبعرة ولاحية في اربع ارباب
 ومع في ابعه اربعه حتى صار من كبره واهل مكه على
 شعر وله عدة فعد وبعرة كرم من بيته مريم لعدرا
 حيث كان من صفه ورعا خشوعا واهل لاديه عن كاسه بيته
 كافة وقت صلاة وهو حسن على ركبته واهل نفسه وعيبه لحد
 اسمه ولا كسر له من اربع ارباب ولا حو من العيس بل كان
 واهل ابعه مديرة كرم في ابعه واهل في صوته واهل



—* الطائر الصيـت المرحوم يوسف بك كرم —

بطل لبنان



الحمد لله

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

كان وحيداً لا شريك له
عنه ما عترفوا به
عنه ما عترفوا به
عنه ما عترفوا به
عنه ما عترفوا به
عنه ما عترفوا به
عنه ما عترفوا به
عنه ما عترفوا به

والله اعلم
الغيبون
ضربوا
سائر
تعد

من
من
من

تَرْقُونَ عَلَى حَرْفٍ هَرَجِي عَ رَ بَّيْ مَرَر لَ ا وَ كُور لَ ا عَوم ان
لَ ا عَوم ا مَ عَوم و حَرِ مَ تَر لَ ا مَ عَوم ا مَ عَوم ا مَ عَوم ا مَ عَوم ا
ا عَوم ا عَوم ا عَوم ا عَوم ا عَوم ا عَوم ا عَوم ا عَوم ا عَوم ا
و سَمِعَ كَ عَوم ا عَوم ا عَوم ا عَوم ا عَوم ا عَوم ا عَوم ا عَوم ا
و بَدَلَهُ و رَ بَّيْ مَرَر لَ ا مَ عَوم ا مَ عَوم ا مَ عَوم ا مَ عَوم ا
ا سَيفَ مَ عَوم ا

[illegible]

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

الحريز من ...

المهر ...

فرو ...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

خنی در و ر و عه
سب و شانه عرف
سوی آیهش و
و اعل و عل
شری لا

ولر : شنه
وصرات : م
میهنة عام : م
شدهنده : ت
ومیهن : ح
قص : ر
اوجوه : م

د
د
د
د
د
د
د
د
د
د

و ر د ب ی س : طون فرزان نصیدة ' ۶۰۰

قبي بمصر من ...
... در ...

ولا تمسكوا به

وہی من خونہ الخلاء

قر

٢٧١

۱۰۰

... من ... ولد

1871

وہابیہ کے خلاف شہرہ یں

الحمد لله الذي جعلنا من عباده المخلصين

۱۰۰

... ..

... في نفوسهم ...

1. The first part of the paper is devoted to the study of the properties of the function $f(x)$ defined by the equation

1890

ونهى قاصداً اهدن فاستقبله عند حدود الضنية مخابيل بك كرم وبصحبته
١٥٠ فارساً وعند وصول دولته الى مكدن يقال البويب رأي الشيخ بطرس
كرم مع اعيان اهالي اهدن ونيافة المطران يوسف الدويهي بانتظار تشريفه
وريثا سطعت انوار دولته اخذوا باطلاق المارود ونحر الحرقان وما زالوا
كذلك حتى وصلوا الى اهدن

فنزل دولته في دار الشيخ بطرس كرم مع معبته وحاشيته وكان من
اعظم المتفرجين لدولته من رجال المعية عبدالله بك بوهل وقد ضربت المضارب
حول الدار الى ٥٠٠ جندي من الجنود المصرية والى ٢٠٠ فارس من رجال
الامير مسعود حفيد الامير شير عمر اشهابي

وقد سر دولته من الماء والاهواء والمناظر الطبيعية ومن حديقة الدار واشجارها
النادرة المثال (وهي من هدايا احد لوردية الانكليز) واسر الموسيقى المصرية ان
تصدق بانغامها النخبة في كل صباح في ساحة الميدان اكراماً للاهالي . وكان في
كل صباح يسير راكباً على نفلة زرقاء وبمخاض تحت ظل شجرة من الجوز علي
بع ماء مركب وسلا بشرب الامن ماء عين لوحش وباكل كبشاً من الضم وبما
كان في ذات يوم جالساً على ماسح الماء اقبل عليه رجل من الرعيان حاملاً
على ساعده جندي من الماعز وهو ينادي اين هو افنديا الشا فصاحك دولته من
هيشته وحاشته وامر له بمائة فارس لقتل النخبة امين الجندي عرض ايات وقد ضرب
المثل في قوله - ذر الفري حامل جدياً الى الاسد - وراح دولته اهدن
بعد ان اقام بها ٢٧ يوماً ضيفاً عظيم حبيلاً في دار الشيخ بطرس كرم وسار
بركاب دولته مخابيل بك كرم مع ٤٠٠ رجل من وجوه اهالي اهدن وعند

وصول دولته الى طرابلس امره بصرف مبلغ ٢٠٠ الف عرش فقل محمد بن
لدولته كمي والذي فخر محمد آتشريف دونكم لان العبد وما ملك يداه
لسيده ومولاه فسر دولته من جوابه وارفعه كتب بولده يتضمن الشكر والشنا

﴿دوق دوريان﴾

هو البرنس فيليب . شارل هنري اكر اولاد الملك لويس فيليب ملك
فرنسا والملكة ماري انجلي . ولد في عام ١٨١٠ ومضى دوق دي شارتر ولما ارتقى
والده الملك لويس فيليب الى عرش مملكة فرنسا عام ١٨٣٠ تنقّب دوق
دوريان واقترن في اواخر عام ١٨٣٧ بالبرنس هيلانه دي مكلمبورج شورين التي
ولدت له الكونت دي باري والدوقة دي شارتر . وقد اتى الى سورية في صيف
عام ١٨٣٧ تحت اسم البرنس جوازيل . وسار الى اهدن ونزل في دار الشيخ
بطرس كرم ووقف اشينا رفاق ابنته كاترين

﴿حفلة الزفاف﴾

وعند عشاء البرنس جوازيل الى اهدن ونزل في دار الشيخ
بطرس كرم ليرتاح قليلاً من مشاق الطريق ويسير منها الى الارز وبعطيك
علم في حال وصوله عن حفلة ردف كنور (كاترين) كريمة الشيخ بطرس
كرم الى الشيخ سمة المشي من اعيان اهدن فمر من هذه المصادف
وطالب ان يكون اشيبا للعروس وفر مدة وجوده في اهدن ثلاثة ايام .
ولما علم الشيخ بطرس كرم بان ولي عهد مملكة فرنسا سيكون اشيبا لابنته
اجل الاكاييل الى اليوم الثالث وعين البشارة على فرى الجنة والرواية
وعوم مقاطعات شمالي لبنان واجتمع في اهدن في صباح "يوم الثاني" نحو

٣٠ لف وحل مشدود في ...
 ...
 من غيتن وغيت مائة ...
 واقرة لاوار وكت ...

وعند ما فكت ...
 تسن ود ...
 دعي وحده ...
 الحاء دعي ...
 حطة حلة قمر

وسر ماوك في ...
 يده شمة طوله ...
 وصل ماوك ...
 بيد ...
 لها شارة يبلغ

وعند ...
 لهوهي مظهر ...
 طاب سموه ...
 رة حسة في ...
 شقيق لهوس وصف ...
 لهوهي و ...

... ..
... ..
... ..

... ..
... ..
... ..
... ..
... ..

... ..
... ..

... ..
... ..
... ..
... ..
... ..
... ..
... ..

سموه وصعد وصولهم الى طهر القضيبي (وكانت الرجال المرسولة من يوسف بك قد تمكنت من جرف الثلج عن الطريق) وردت الافادة الى يوسف بك بان سموه عد الى بيروت خوفاً على صحة قريته من الثلوج المتراكمة على طهر القضيبي . وقد اهدى سموه يوسف بك به - د وصوله الى عاصمة مملكته نيشان ليوبولد من الطبقة الثانية
 ﴿ الكونت دي باري ﴾

هو ولي عهد دوق دورنيان ابن لويس فيليب ملك فرنسا المولود عام ١٨٣٨ وهذا الامير العظيم عندما قصد السياحة في سورية ولبنان وبرفقته بعض الامراء العظام عام ١٨٦٠ ورد النبا من باريس الى يوسف بك كرم بان الكونت دي باري قرر في سياحته في سورية ان يبيت ليلة في المنزل الذي بنت به والده ثلاثة ليل فتمس يوسف بك واستجاب الى داره الاثاث والرياش الملوكي مع اعظم الطهارة والفخ المشروبات وزيين داره وماجاورها باعظم زينة واستعد استعداداً بايق بوريت عرش مملكة فرنسا العظيمة

ولما تاخر وصول سموه وكانت زحله متهددة من السروز بعد مذايح حاصيا وراشيا ودير القمر ترك كل شيء على وكلاء يعتمد عليهم وسار مع رجاله الى قرية بكف كما تقدم الكلام عن ذلك

﴿ فؤاد باشا ﴾

عندما شرف فؤاد باشا الصدر الاعظم الى امدن سرف ١٩ آب (اغسطس) سنة ١٨٦١ ورل في دار يوسف بك كرم وبقيته جميل

باشا واسعد باشا مع ٧٠٠ فارس استقبله نحو عشرة الاف رجل من
اهدن والجبة والزاوية وجاء غبطة الطيريك بولس مسعد وزل في دير
البادرية العاذربه وشاول غبطته العشاء مع محافته في دار يوسف بك .
وقبل ان يارح فحافته اهدن كتب الى غبطته كتابا لطيف العبارة بتاريخ
١١ صفر سنة ١٢٧٨ به يظهر شكره من الطائفة المارونية وبكلفه تبليغا
محفوظية وامتنانه وارسل تحت يده ٥٠ ليرة عثمانية مساعدة لبهاء كنيسة
مار جرجس في اهدن وبارح فحافته اهدن وسار بخدمته يوسف بك كرم
والوف من الرجال الى الارز حيث كانت المضارب قد سبقتهم الى الارز
وبعد مبيت ليلة في الارز سادوا الى نصيبك وهناك التمس يوسف بك
من فحافته الحلم على الامر المحرافه فاجاب ملتزمه وعفى عن سوابق اعماله
﴿ ولي هود انكلترا ﴾

هو البرس اوف ويلس ولي عهد حلاله الملكة فيكتوريا ملكة
انكلترا وامبراطورة الهند شرف في عام ١٨٦٢ الى اهدن وزل في دار
يوسف بك كرم مع حاشيته ومعيته فاستقبل بما يليق في مقامه الماوي
وكان وقتئذ يوسف بك بالاشقة قدم بواجب الضيافة وكيله الشيخ
منايل صونو وابن سار سموه لا يسم الا الاستعانة برجوع يوسف
بك الى لبنان

﴿ اهم وظائف يوسف بك كرم ﴾

في ٢٦ رجب سنة ١٢٦٦ هجرية تعين مامورا لقيد النفوس في مقاطعة
الحبة ثم تعين حاكما على مقاطعة الزاوية وعندما توفي والده الشيخ بطرس كرم

جميعه في ولاية على من
و شاول بن
ويكيل فاعلم به في
ولي حرمه

والقبيلة
هذه

وقدره احدى

وقد ورد في مذكرته ، هذه في ريس مائة - فقد حص من
 نوح اي حيا مرتب اليه اوصيه في ولاية على من عمن اطراف
 عن الصوامع اولى به و منهم اي ست توحه في اوطاف ولا في من
 يتقربون من شرف ولقد بطا في ارب و لا في في فتور اذا كان
 في الحارة كافي كي ادرس في معني لخصه صبة ادين تعني هم
 وبقاوتهم و ان في قرض على الذين من دابهم الله و سلب راحة
 ولا في من تلك المنة حصة ولا من قد ص ك مرم لا راحة
 اوطيه في نعم كافي - من مده راحة شهر مضى و كافي
 بذلك شرف و هذا

و ذلك في لارب و سدت في قصت عليه مرمه من رتبة
 ارب و من ثم مضى تحت ارب و اعطى لطر عن الله و كافي
 مع دود شدي من في سدت كافي في مرمه و كافي
 في رتب و لا في رتب و لا في رتب و لا في رتب و لا في رتب
 في رتب و لا في رتب و لا في رتب و لا في رتب و لا في رتب

نائب حصاد صد عده شاع في رتبة و كافي في رتب
 له رتبة و رتب و رتب و رتب و رتب و رتب و رتب و رتب
 اميرا اواليا على جبل لبنان

في رتب

كدر لاسر و اشيع و لا في من شيكو لاري لاني و هي الحرف
 لواحد و عني حقه مضمه عليه رجب من الله مرمه مرمه كرم -

حائمة الكتاب

الحواجة طيب شديد

بما ان جنابه الفخيم من مشهير المعاصرين اللاتين في هذا القطر
السعيد وبما اننا قد فتشنا هذا الكتاب - ظل لبنان - باسمه الكريم
وجب علينا ان نعتنه بآثر ادائه ومجان عمله

ولده - حفظه الله - في مدينة الرقازيق بمديرية الشرفية في اقطر
المصري في ٥ نيسان (ابريل) سنة ١٨٤٣ وهو ابن المرحوم شديد بن
منصور بن نصر الله الحويش من عائلة ابي راشد من اهالي قرية عيت
المنصاف من جبل لبنان وقد استقره هذا اقطر السعيد المغفور له
محمد علي باشا - راس العائلة العلوية الحديثة - مع عائلة بيت الرند
السابق ذكرها في وجه ١٢٦ من هذا الكتاب لاجل مصحة الحرير
فاستوطن مدينة الرقازيق حيث تولى ادارة تلك المصحة وتزوج مد
ذلك باسيدة صابات ابنة المرحوم حرحس الرند فرزقه الله منها صاحب
الترجمة واخوته

وعند ما توفي والده (المرحوم شديد) اصح صاحب الترجمة نبياً
تحت رعاية ولده لانيك من تتمة والده شيئاً يذكر وسخدم وهو
صغير السن تحت ادارة المرحوم ايوب المزعلي بحمل تحارة المرحوم فضل الله
عيد احد اعيان الحارثيين سدر الرقازيق فاستعمل الثقات وانطاف
صاحب العمل ومديره نشاطه وسامت في كاتبة الاشغال التي كانت تعمد اليه
وفي سنة ١٨٦٣ شارك مع المرحوم ايوب المزعلي في اشغال التجارة

مواقف المسيح والثاني لمسي الحبل لا دس . ثم ان يصعد ومام جمعية
اصيب الاحمر ومام جمعية انقاد الفرق

وهو ذرة فمة فوق الرمة حطلي ثلث عصفى مروج به حد
صبر لامر حذر صيب لافزع والاحمر عير ستره موطه رفرعه
حاضرة وفاة حرص على الصريح . كلال . حيث لا يمشي ولا رعد
الروي والذكر . مدقيق عمة قبل الورد حتى لا يكون قوله سور
دله وله يت رعة لامية عمالة حذرت وقدره وحكم
لا عمل لانه يدور وحده رمة حذرت ان يمشي
اربع لان حب الكرم روي ممتد لا وج مرسى
اور عيه بل مع لا ومام ممتد ممتد ممتد
هي لاسر لاداة التي حوته سحج وممر له سل وفاة رمة
مع ممتد ممتد ولا يمشي عده عن رمة

والله هو شيط جرد صبر على ممتد وضع حد ممتد
حتى على ممتد ممتد ممتد لايروى ممتد ممتد ولا ممتد ممتد
ومع كرم ممتد ممتد ممتد ممتد ممتد ممتد ممتد ممتد
ممتد ممتد ممتد ممتد ممتد ممتد ممتد ممتد ممتد

وام ولادة . فذكر فاكهم الخوجه نجيب ولد في ١٥ حر ر
١ . يونيو سنة ١٨٦٤ فممتد ان اتم دروسه وافتت الممتد المكف على
التمه ممتد ممتد ممتد ممتد ممتد ممتد ممتد ممتد ممتد
واتاهل في ١٨٨٩ بمحضرة السيد المصوة ممتد ممتد ممتد ممتد

يانكو ديتراكي من اعيان مصر

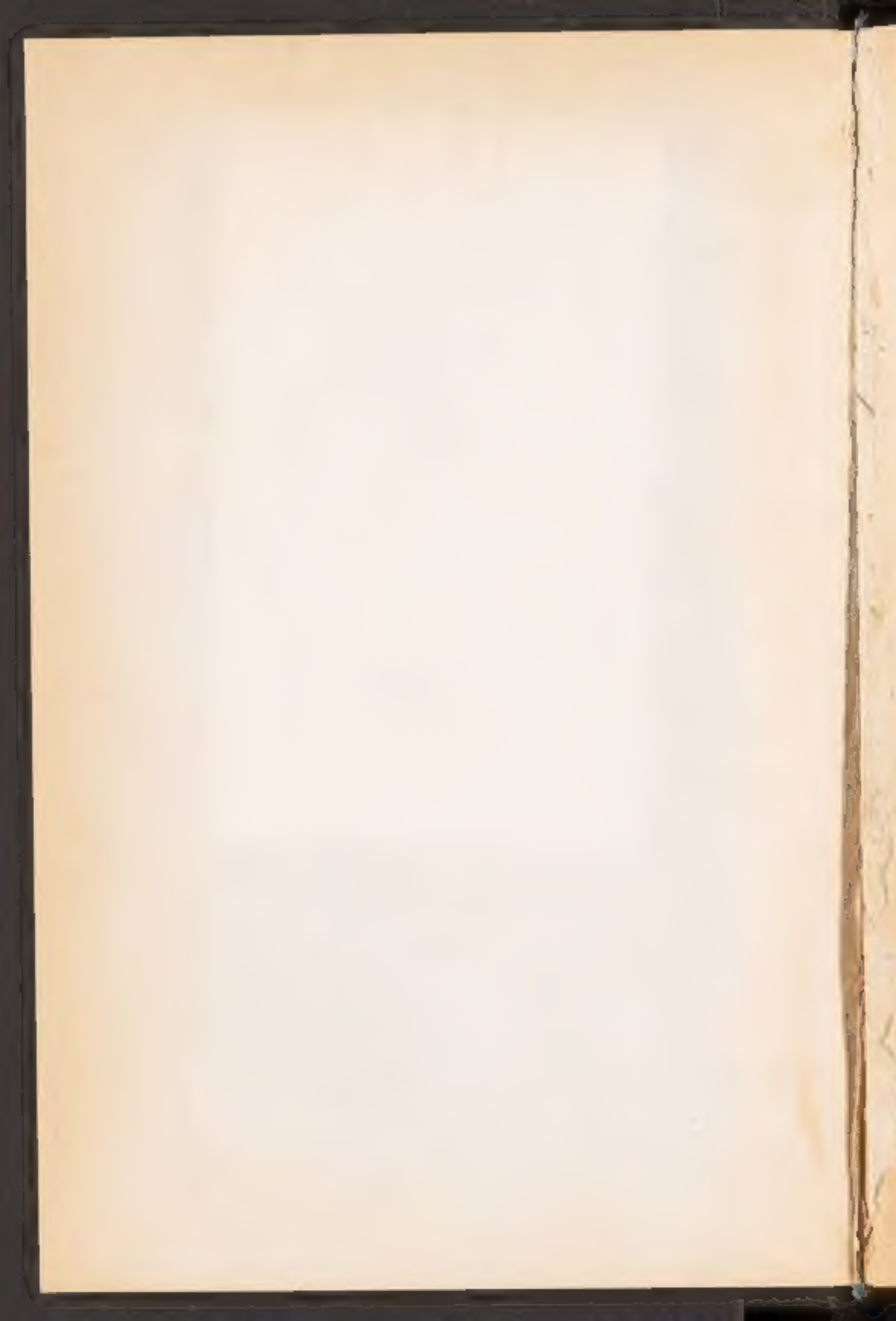
واسمهم عبد الله افندي ولد في ١٨ اذار (مارس) سنة ١٨٦٩
وبعد ان تلقى العلوم واللغة وبيع في الشعر وله قصائد رثائه كشهد على
كونه شاعر مجيد ارسله والده الى مدرسة ابكس من اعمال مرسا فدرس
سها عم الحفوف ومال الديبلاوا وهو لان معام مقبول لدى محكمة الاستئناف المتعاط
ولاملية بقطر المصري وقد ناهل في عام ١٨٩٤ بمضرة السيد المصونه
مدموارل بيز كريمة لحواحه ابراهيم داود من اعيان المنصوره

واسمهم اسكندر افندي ولد في ٢ تموز (اكتوبر) سنة ١٨٧١ وبعد ان
تم دروسه طر شقيقه ارسله والده الى مدرسة يكس المذكوره وبعد حصوله
على الديبلاوا ادخله والده اول فوج من طلة مدرسة الزراعيه في
تتلم فيها فون الزراعة ومنه فتمها وخرج منها بشهادة انتهائية تمت به
ومهارته وهو الان يارس علمه هذه بادرة زراعة اطيان والده وخلاها
وما لاشن لصميران ومن اطيون ودور فلول ولد في ١٥ كانون
اول (ديسمبر) سنة ١٨٧٩ واسمهم ولد في ١٦ حزيران (يونيو) سنة ١٨٨٣
فلا يزلا يميلان من رياض المدارس شهد العلم والادب

واما البنات فهن السيدات بصوت ابيه ولبزا واوحيني وماري
وجميعهن لاقل حظاً من شقيقهن اوسى اليهم بالعلوم واللغة والاداب
والفضائل والطف والكمال



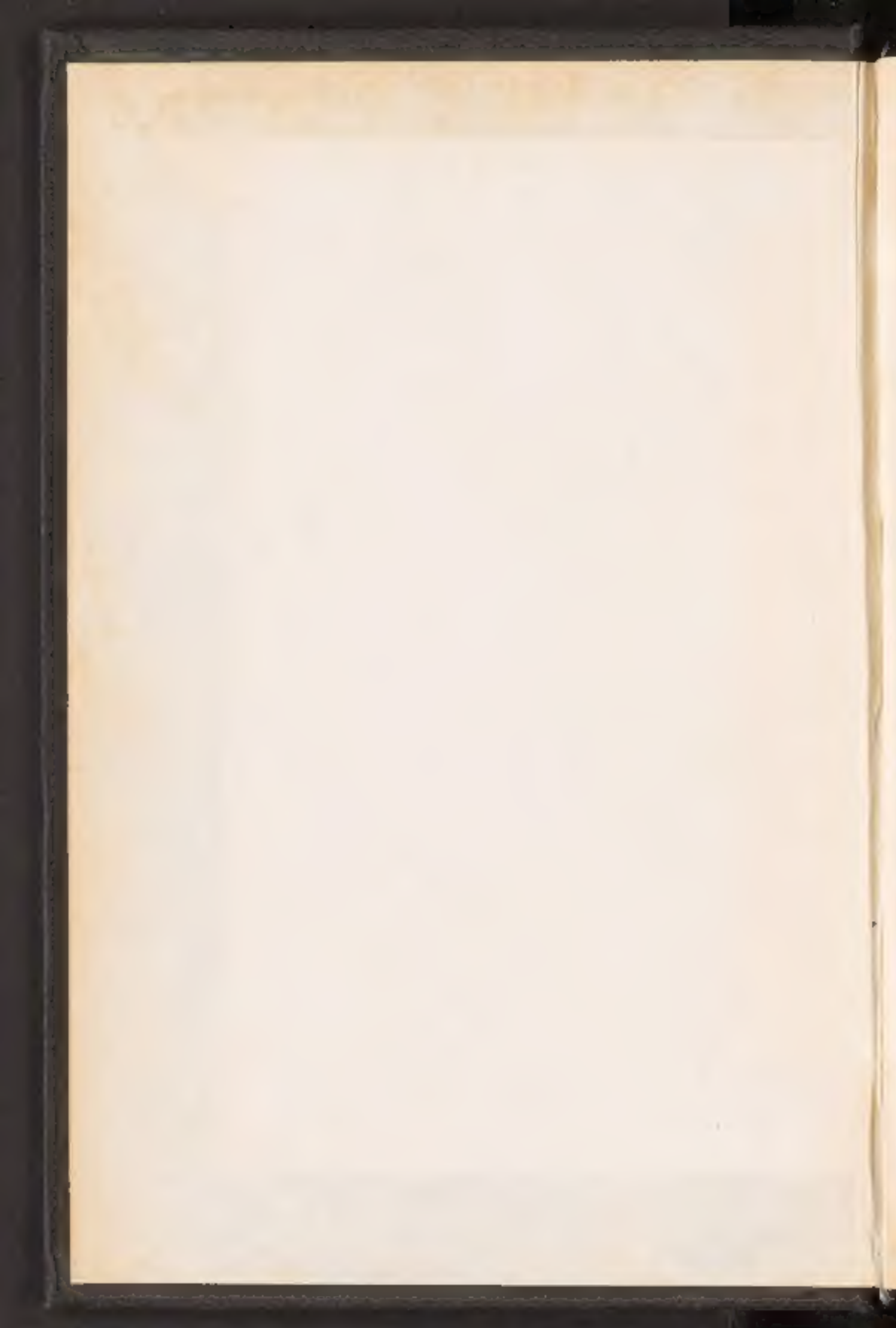




Date Due

[illegible]

Thyssen 38-291



NYU - 9085T



31142 02081 0050

DS84 .N3 1896

Printed in the U.S.A.